

2018-19

INCLUSIVE AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT



Editors

**Soumyendra Kishore Datta
Arup Kumar Chattopadhyay
Soumyananda Dinda**

Serials

© Editors

First Edition Published in 2018

ISBN: 978-93-86611-19-2

All rights reserved with the Publisher, including the right to translate or reproduce this book or parts there of except for brief quotations in critical articles of reviews.

Published in India by



SERIALS PUBLICATIONS PVT. LTD.

4830/24, Ansari Road, Darya Ganj, New Delhi-110002, (India)

Ph.: 2324 5225, 2325 9207

e-mail: serials@mail.com; www.serialspublications.com

CONTENTS

<i>Acknowledgement</i>	<i>ix</i>
<i>List of Contributors</i>	<i>xi</i>
<i>Introduction</i>	<i>xv</i>

SECTION A HUMAN CAPITAL

1. Enabling to Escape Death Traps: A Comprehensive Health Intervention for Long Distance Truckers and Aligned Population 3-26
Amitesh Chandra and Milan Maity
2. Capturing the Disparity in Educational Participation Among the Socio-Religious Groups: An Indian Experience 27-59
Madhabendra Sinha and Mousumi Bhar
3. Multidimensional Poverty Status of Bodos': A Case Study of Udalguri District, Bodoland 60-82
Shrabanti Maity

SECTION B GENDER ISSUES

4. Deprivation of Women: A Cross-Section Study of Indian States 85-109
Papita Dutta

SECTION D	
SUSTAINABLE DEVELOPMENT	
12. Information Technology Industry: Rapid Depletion of Human Capital and a Major Challenge to Sustainable Development <i>Ipsita Ghatak, Arindam Chatterjee, Rimu Chaudhuri and Malay Kumar Banerjee</i>	275-297
13. Environmental Pollution, Green Capital and International Trade <i>Nilendu Chatterjee and Tonmoy Chatterjee</i>	298-312
14. Pisciculture as a Source of Sustainable Income of Self-Help Group Members in Birbhum District, West Bengal, India <i>Rajjorree Roy, Mihir Mondal and Debabrata Roy Gupta</i>	313-322
<i>Index</i>	
	323-329

5. Towards an Equitable Wellbeing: A Study about the Status of Women in Respect of Food and Nutritional Entitlements in West Bengal <i>Purba Chattopadhyay</i>	110-128
6. Empowerment of Women in West Bengal: Issues and Challenges <i>Sreemanta Sarkar and Chaitali Ghosh</i>	129-158

SECTION C**FINANCE AND ENTREPRENEURSHIP**

7. Role of Commercial Bank's Finance for Entrepreneurship Development: A Critical Analysis of MSME Sector in India <i>Krunal Chakrabarty</i>	161-178
8. Musculoskeletal Disorders: A Case Study of Beedi Workers in Purulia District <i>Maniklal Adhikary and Chandrasekhar Hajra</i>	179-202
9. Relational Capital and Firm Performance: An Analysis in the Context of Clustered Firms in a Rural Region in West Bengal, India <i>Soumyendra Kishore Datta and Dibyendu Ghosh</i>	203-220
10. Environmental-Resource Utilization Performance: A Study of Selected Asian Companies <i>Sudipta Mondal and Santanu Kumar Ghosh</i>	221-243
11. Challenges for Sustainable Financing of the Urban Local Bodies of West Bengal <i>Tarun Sengupta and Somnath Mukherjee</i>	244-272

4**Deprivation of Women:
A Cross-Section Study of
Indian States**

Papita Dutta

INTRODUCTION

There is no point to repudiate that women are a deprived section of Indian population. It is not a current phenomenon. Historically women in our society are deprived of many dimensions of life. The major dimensions are economic, social, and familial. It may be an important cause of underdevelopment of this nation. Deprivation of women hinders the current and future effective human capital formation of an economy. During the last twenty years public policy makers across the globe emphasise on human development especially on women health and empowerment. The government of India and the state governments have several plans and programs for empowering women and improving their health and educational status. In spite of all the government's actions present status of women shows a low achievement of Indian women in their social life. In accordance with the census report 2011, about 35% women in India are illiterate. Only 25% women participate in workforce. 42 per thousand women are victim of cognizable crime in 2012. The census 2011 has reported that 10 per cent girls under 18 get ever married.

গল্পকার অমিয়ভূষণ

জীবনদৃষ্টি ও প্রকরণ চেতনা

যাদবেশ আচার্য



গল্পকাৰ অমিয়াভূষণ
জীবনদৃষ্টি ও প্ৰকৰণ চেতনা

যাদবেশ আচাৰ্য

এম
প্ৰিন্স

১৫, শ্যামাচৰণ দে স্ট্ৰিট
কলকাতা ৭০০০৭৩

GALPANKAR AMIYABHUSAN
(Ubandarshin O Prakarana Chetana)
A Collection of Bengali Essays on Story Writer Amiyabhusan Majumdar
by Vaidesh Acharya

Rs. 250.00

© গল্প

প্রথম প্রকাশ
জানুয়ারি ২০১৮

লেখক
সঞ্জয় সান্দর
এস. মুদ্রাঙ্কন
১৬, সুরভিরা রোড
কলকাতা ৭০০০১০
Email: mudrayara@gmail.com

প্রকাশ
বিলা মুদ্রাঙ্কন

ISBN 978-81-936307-1-6

মুদ্রক
প্রিন্টিং কার্গ
০২৬, গুইয়াটোলা সেন
কলকাতা ৭০০০০৯

মুদ্রা : হৃদয়ত পঞ্চাঙ্গ টালা

সঞ্জয়কে
তুই থাকবি আমার স্মৃতিতে ও সজায়...

করেছেন, তাঁকে আমি হৃদয়াকণ্ঠে প্রণাম জানাই।
 বলাবাক্য্য গ্রন্থটি মূর্তরূপ লাভ করার সামগ্রিক প্রক্রিয়ায় পাশে ছিলেন
 মা-বাবা-কাকাসই আমার সমগ্র পরিবার এবং আমার সুহৃদ কয়েকজন বন্ধু ও
 দাদা-দিদিরা। তাঁদের যথাস্থানে আমার প্রণাম, ভালোবাসা, প্রীতি ও শুভেচ্ছা জানাই।
 বিশ্বভারতীয় কেন্দ্রীয় গ্রন্থাগার, রবীন্দ্রভবন গ্রন্থাগার, বাংলা বিভাগের সেমিনার
 গ্রন্থাগার, জাতীয় গ্রন্থাগার, লিটল ম্যাগাজিন লাইব্রেরি প্রভৃতি গ্রন্থাগারের কর্মীরা
 প্রয়োজনীয় সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিয়ে আমাকে কৃতজ্ঞ করেছেন।
 গ্রন্থটি প্রকাশের ভার নিয়ে আমার শিক্ষক সমতুল্য সুবল সামন্ত মহাশয় আমাকে
 বহিস্ত করেছেন। এছাড়াও এই গ্রন্থ প্রকাশের সঙ্গে যারা যুক্ত আছেন তাঁদের নিরলশ
 প্রয়াস আমাকে মুগ্ধ করেছে।

সবশেষে আমার সকল শুভানুধ্যায়ী গুণীজন, বন্ধুবর্গ ও ছাত্রছাত্রী যাঁদের সহচর্য
 আমাকে সমৃদ্ধ করেছে সকলের প্রতি আমি কৃতজ্ঞ রইলাম।

যাদবেশ আচার্য

সূচিপত্র

সূচনা	১১
প্রথম অধ্যায়	
সত্তায় ও সৃষ্টিতে অমিয়ভূষণ মজুমদার	১৭
দ্বিতীয় অধ্যায়	
গল্পের বিষয় বৈচিত্র্য	৩৫
তৃতীয় অধ্যায়	
বিচিত্র চরিত্র নির্মাণ	৬৬
চতুর্থ অধ্যায়	
গল্পের প্রকরণ কৌশল	৭৭
পঞ্চম অধ্যায়	
সাদৃশ্যে ও বৈচিত্রে গল্পকার অময়ভূষণ মজুমদার	১০৬
শেষ কথা	১৩৯
গ্রন্থপঞ্জি	১৪৫
পত্র ও পত্রিকাপঞ্জি	১৫২

সূচনা

শিল্প-সাহিত্যের প্রচলিত কিছু ধারা থাকে যা দেশ-কাল-পটভূমি অনুসারে স্থির ও বিকর্ষিত হতে থাকে কিন্তু কোনো কোনো ধ্রুপদী এবং তাত্ত্বিক আধুনিক মানসিকতা সম্পন্ন লেখক যারা প্রচলিত ধারা থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে স্বতন্ত্র ধারার সৃষ্টি করেন। এমনই একজন স্বতন্ত্র ধারার লেখক অমিয়ভূষণ মজুমদার। যাঁর “সাহিত্যচর্চা অনেকটা পয়গম্বরের ঈশ্বর প্রাপ্তির মতো আধ্যাত্মিক, কিন্তু মননশীলতায় আধুনিক বিজ্ঞানের মতো ভাস্বর।”^১ ‘আধ্যাত্মিক’ এই কারণেই তিনি যা সৃষ্টি করেন তা সাধারণ পাঠকের দ্বারা রসগ্রহণ অসম্ভব, একমাত্র প্রাক্ত সাহিত্য চিন্তাশীল পাঠকই তাঁকে অনুভব করতে পারেন। অর্থাৎ তাঁর সাহিত্য কখনো মজিয়ে গল্প রসায়াদনের জন্য পাঠ করে আনন্দ পাওয়া যায় না; তাঁর সৃষ্টিকে একমাত্র অনুভব করতে পারেন সেই সহস্রবছরসংবাদী যিনি তাঁরই মত সাহিত্যের মধ্যে কোনো বিশেষ জগতে মুক্তি (escape) পেতে চান। আদতে অমিয়ভূষণের কাছে সাহিত্যচর্চা হল “একধরণের আধ্যাত্মিক, মানসিক মুক্তি—ব্রহ্মস্বাদ সহস্রম।”^২ এই ব্রহ্মস্বাদ আস্থাদনের লক্ষ্যে যিনি তাঁর সাহিত্য পাঠ রূপ সাধনা করতে পারেন তিনিই যথেষ্ট রসায়াদন করতে সক্ষম।

আবার মননশীলতায় তিনি এতটাই আধুনিক, তাঁর জীবনবোধ এতটাই বিজ্ঞানভিত্তিক যে সমসাময়িকদের চিন্তা চেতনাকেও তা ছাপিয়ে যায়। বিজ্ঞানভিত্তিক হওয়ার জন্যই হয়তো তিনি সাহিত্যকে হায়ার ফিজিক্সের সঙ্গে তুলনা করতে বাধা অনুভব করেন না, একই সঙ্গে আবার ললিতকলা বলতেও ভুল করেন না। একদিকে যেমন তাঁর বোধ সম্পন্ন মন থেকে উৎসারিত হচ্ছে “সাহিত্যের উপাদান ধ্বনি, কিন্তু শব্দ নয়। এবং সাহিত্য চিত্র, ভাস্কর্য, সংগীতের মতো এক ললিতকলা।”^৩ অন্যদিকে আবার ঠিক একইভাবে তিনি চিন্তা করেছেন “হায়ার ফিজিক্স যেমন গণগ্রাহ্য করা যায় না, সাহিত্যকেও তেমন গণগ্রাহ্য করা যায় না। বৈজ্ঞানিক কি ভাবে থাকেন এটা কি জনসাধারণ বুঝবে? সাহিত্যিকও সৃষ্টির সময়ে কি ভাবে থাকবেন—তা কি গণগ্রাহ্য হচ্ছে?”^৪ আসলে তিনি বলতে চাচ্ছেন সাহিত্য ললিতকলার মত যেমন সৃষ্টিশীল সৃজনধর্মী তেমনি বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারের থেকেও কিছু কম নয়; ততটাই মৌলিক ও আধুনিক, অনন্য। আর একারণেই হয়তো লেখক মনটি জনসাধারণের ধরা-ছোয়ার বাইরে, সৃষ্টিকালীন তিনি কী ভাবছেন বা কোন বোধসম্পন্ন অবস্থায় ব্রহ্মস্বাদ আস্থাদনের আনন্দ অনুভব করেছেন তা গণগ্রাহ্য কখনো হবে না। এই বিশেষ অবস্থা সম্পর্কে তিনি জানিয়েছেন “অত্যন্ত দামী মদ খেলে কিন্তু মাতাল না হলে

সাদৃশ্য ও বৈচিত্র্যে গল্পকার অমায়ত্বরণ মজুমদার

গল্পকারের স্বতন্ত্রতার সঞ্জন করতে গিয়েই আমরা প্রথম প্রথমে সম্মুখীন হয়—তিনি অন্যদের থেকে কোথায় স্বতন্ত্র। কিন্তু সকল সমাজোচক তথা পাঠক এ বিষয়ে সহমত যে প্রত্যেক গল্পকার তথা লেখক তাঁর নিজস্ব ভুবনে একক ও অনন্য। তবে কালপ্রবাহে প্রত্যেক গল্পকারের সঙ্গ সঙ্গ লেখকদেরও চিত্তাভাবনার বদল ঘটতে থাকে। সমাজ-পটভূমি পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে লেখকদেরও চিত্তাভাবনার বদল ঘটতে থাকে। তাঁরা একই সময়কালে অধ্যয়ন করেন তাঁদের চিন্তা-চেতনা অনেকসময় একই সমাজ-পটভূমিকে কেন্দ্র করে গড়ে ওঠে। তাই 'স্বতন্ত্র্য'-এর সঞ্জনে কোনো লেখকের পূর্বের বা পটভূমির সঙ্গে একই সবলভাবধার না রেখে বরং লেখকের বচনাকালে তাঁরই মত পন্থাটিকে নিয়ে তাঁরা লিখেছেন তাঁদের পাশাপাশি দাঁড় করিয়ে আলোচনায় আনলে তা অনেক বেশি যথোপযুক্ত হয়। এক্ষেত্রেও মনে রাখা প্রয়োজন প্রত্যেক লেখকের জীবনবোধ তথা ক্রম সন্মূর্ণ ভিন্ন তাই তাঁদের একই বিষয় নিয়ে লেখা গল্পও ভিন্ন এবং নিজ স্থানে শ্রেষ্ঠ হয়ে ওঠে। যার ফলে কখনো কোনো লেখক কারও থেকে শ্রেষ্ঠ হয় না, স্বতন্ত্র হয় মাত্র। এই স্বতন্ত্র্য চিহ্নিত বৈশিষ্ট্য আবার অমিয়ত্বরণের মত লেখকদের এতটাই উৎকৃষ্টমানের হয়ে ওঠে যে সুন্দর গল্পোপাখ্যায়ের মত লেখকের চোখে অনেক সময়ই তাঁরা 'লেখকদের লেখক' হয়ে ওঠেন।

সমনাময়িক গল্পকার :

বিশ্বযুদ্ধ পরবর্তী সময়ে বাংলা গল্পকারদের মূল অধেষণের বিষয়ই ছিল বাস্তব ঘটনা ও প্রকৃত সত্যের অন্তরালে যে হৃদয়-জটিল রহস্যময় জীবন ও মানুষের মন লুকিয়ে আছে তার পরিচয় পরিস্ফুট করা। এঁদের গল্প গড়ে ওঠে মানুষের অন্তরে, গল্প লালিত হয় মানসিক বোধ, হৃদয়, আবেগ, অনুভবের দ্বারা এবং গল্প এগিয়ে চলে মানুষের চিন্তা-চেতনার উপর ভর করে। মানুষের অন্তর্গতের কথা বলতে গিয়ে প্রকৃত বাস্তবের অন্তরালে আরও এক গভীর বাস্তবকে উদ্ঘাটন করেছেন তাঁরা। মানুষের চিন্তা-চেতনায় এই অন্তর্গতবোধের সঞ্জন দিয়েছেন তাঁরা তাঁদের মধ্যে অন্যতম গল্পকার অমিয়ত্বরণ মজুমদার এবং তাঁর সমনাময়িক সুবোধ ঘোষ, জ্যোতিরিন্দ্র নন্দী, কমলকুমার মজুমদার, নরেন্দ্রনাথ মিত্র, নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, সত্যেন্দ্রকুমার ঘোষ, বিমল কব, রমাপদ চৌধুরী, সমরেশ বসু প্রমুখ।

এই গল্প লেখকদের যখন আবির্ভাব ঘটে তখন রবীন্দ্র-শরৎচন্দ্রীয় আবেগবিস্কলতার

অবসান, কয়েজীয়ায় স্বতন্ত্র-গল্পকার পালারও অবসান, বিকৃতিভাবের প্রকৃতিসুস্থতা, তারশঙ্করের গ্রাম্য সহজ সরলতা এক মানিকের হৃদয়ভিত্তিক-মার্কসীয় দৃষ্টিতে মানব ও সমাজ বীক্ষণ পালারও গ্রাম্য অবসান হয়েছে। "বক্তৃতা আর শব্দসময় যদিও, মানসিক মূল্যবোধের বিসর্জনের সাক্ষী থেকে আর্থিক বিপর্যয়ে ও দেশবিক্রমের গাফিলি শেকল-হেঁড়া নোঙরহীন নৌকার মত তাঁরা জপৎ ও জীবকে, কক্তি ও সমাজকে নতুন চোখে দেখেছেন।" বিশ্বযুদ্ধ পরবর্তীকালীন বিশেষ করে স্বাধীনতা-উত্তর গল্পকারদের একটি মানসিক পটভূমি আছে। ১৯৪১-১৯৫০ এই দশকধরে বাংলার জনজীবনে যে বিপর্যয় ঘটেছিল তাতে ওষু বাঙালির জাতির হয়নি বাংলাদেশে যুগান্তর ঘটে গেছে। জাপানী আক্রমণ (১৯৪১), আগন্তুক আন্দোলন ও মেদিনীপুরের বিপ্লবী বন্যা (১৯৪২), পঞ্জাবের মর্ষণ (১৯৪৩), দক্ষিণ-পূর্ব এশীয় রণাঙ্গনে সমর্যোজ্ঞানের অংশগনন (১৯৪৬-৪৭), সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা, দেশবিক্রম, স্বাধীনতা প্রাপ্তি ও উদ্বাস্ত সমর্যোজ্ঞান (১৯৪৭-৫০)—এই সময়কালীন ঘটনাবলী বাঙালিকে বিপর্যয় করে দিয়েছিল। মর্ষণ-দাঙ্গা-উদ্বাস্ত সমস্যার সঙ্গে এসেছিল বেশির, মিলিটারি সাম্রাট, কাংক্রমাজারি, অর্থনৈতিক বিপর্যয়, নৈতিক মূল্যবোধের সংকট—সর্বোপরি সমাজ মানসিকতার অযোগ্যতা। সামাজিক মূল্যবোধের এই অযোগ্যতা সমকালীন গল্পকারদের দৃষ্টিকে তীক্ষ্ণ, জটিল, বিচলিত, নির্মম, ব্যাহত করে তুলেছিল। এই মানসিক পটভূমিতে তাঁরা জীবনকে আরও গভীরতর করে দেখতে শিখেছিল। এই পর্বের গল্পেও এই সময়ের অশান্তি, বিক্ষোভ, সংশয়, নষ্ট মূল্যবোধ, হৃদয়, জীবন জিজ্ঞাসার স্বাক্ষর রেখে গিয়েছে। তাই এই সময়কাল তথা তাদের মানসিক পটভূমিকে মনে রেখেই সমকালীন গল্পকারদের আলোচনা করতে হবে।

স্বাধীনতার দশকে বা তার কাছাকাছি যে গল্পকারদের আবির্ভাব হয়েছে তাঁরা কমলা-কালিকাম-বিচিত্রা-উপাসনা-শনিবারের চিঠি-প্রবাসীর গল্প লেখকদের পরবর্তী গোত্রের। এঁদের মনোভাব ও দৃষ্টিকোণ ভিন্নতর, জীবনদৃষ্টি ও জীবনবোধ নতুন। তার প্রথম পরিচয় পাওয়া গেল সুবোধ ঘোষের গল্পে। যদিও এঁদের সাহিত্যচেতনা ও জীবনবোধের পূর্বসূত্র মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের গল্পেই পাওয়া যায়। মাণিকের প্রভাবের কথা অনেকেই স্বীকার করেছেন—সুবোধ ঘোষ, সত্যেন্দ্রকুমার ঘোষ, জ্যোতিরিন্দ্র নন্দী, বিমল কব প্রমুখ। কিন্তু অমিয়ত্বরণ এ বিষয়ে তেমনভাবে কোনো বাঙালি গল্পকারের প্রভাবের কথা জানাননি। তবে তাঁর সাক্ষাৎকার ও প্রবন্ধে বঙ্কিম-রবীন্দ্রনাথ-শরৎচন্দ্রকে উৎকৃষ্ট মানের কথাসাহিত্যিক রূপে স্বীকার করেছেন এবং তাঁদের পরবর্তীদের বিভিন্ন ক্রটি বিবৃতির কথা জানিয়েছেন।

দুই

মধ্যবিভক্তের দ্বিধা-হৃদয়, আর্ধ-সামাজিক পরিস্থিতির বিশ্লেষণ, মানব মনের স্বরূপ উদ্ঘাটন,

ISBN



9 788193 163071

₹ 250.00

"EMERGING POSSIBILITIES IN SANSKRIT STUDIES"

REVIEWED

NATIONAL SEMINAR PROCEEDINGS

21ST-22ND JANUARY, 2019

Edited by

Anupam Dutta

Lokesh Mondal

Department of Sanskrit

RANIGANJ GIRLS' COLLEGE

2019

Emerging Possibilities in Sanskrit Studies

National Seminar Proceedings
21st-22nd January 2019

Edited by

Anupam Dutta

*Assistant Professor
Department of Sanskrit
Raniganj Girls' College*

Lokesh Mondal

*Assistant Professor
Department of Sanskrit
Sailajananda Falguni Smiriti
Mahavidyalaya*

Department of Sanskrit
RANIGANJ GIRLS' COLLEGE
2019

Published by :
Raniganj Girls' College

© Editors

Published : 9th December, 2019

Type Setting & Printed by :
G D R Computer Centre
Krishna Ram Bose Street
Kolkata-700 004
E-mail : gamapatighosh2009@gmail.com

ISBN : 978-93-81669-36-9

₹ 600/-

◆ Religious Aspects Found in the <i>Altareya Brāhmana</i>	Ashis Mandal	173
◆ Śiva-Śakti in Indian Mythology and Philosophical Relevance	Champa Barman	180
◆ Iconography of Lord Viṣṇu In The Matsya Purāṇa	Chaitali Kadia	186
◆ Cosmitic and Ornament in Ancient India	Mithun Chakraborty	197
◆ Karma : an answer to the question about evil	Jayitree Biswas	205
◆ A Comparative Discussion of Upanishad and Rabindranaths Humanity in the Light of Philosophy	Suvajit Banerjee	210
◆ Political Position of Women in Upanisadic Literature	Pitas Das	214
◆ Women have no Home at all : Crisis of Self Recognition in Kalidasa's "Abhigyan Shakuntalam"	Supriti Das	221
◆ Goddess Tripurasundarī : In the Context of Śāktopaniṣads and Tantra Literature	Deepashree Mondal	230
◆ Elaboration of Method of Acquiring Intuitive Knowledge—Special Stand of Yoga Philosophy	Mrinmay Mallick	238
◆ Tandava—Lasya : Views of Bharata's Natyashastra	Swagata Roychowdhury	242
◆ Emerging Possibilities in Rāmāyana	Ashoke Mukherjee	255
◆ Arthashastra : Rise of Modern Politics	Pradip Karmakar	259
◆ The nature of treatment for diseases in the Rgvedic Era	Laxmi Maji	266
◆ Social Perspectives Reflected in the Third and Fourth Chapters of Yāska's Nirukta	Priyanka Majumder	270
◆ Prakriti from Sāṃkhya Point of View	Animesh Mondial	277
◆ The problem of accepting God in classical Sāṃkhya :	Buddhadev Das	280
◆ Karmayoga : A Path to Employability in the context of Gita	Prof. Koushik Roy	283
◆ Rabīndranātha's concept of education and Influence of sanskrit on Rabīndranātha	Dr. Pieu Mondal	293
◆ Humanism in the rise of education and humanity	Jubin Yasmin, Dr. Somnath Das, Probali Das	300
❖ আয়ুর্বেদ চিকিৎসায় ধূম্র থেরাপির প্রয়োগ	অনিমা সাহ	305
❖ বৈদিক যুগে নারীর মর্যাদা	বিধান চন্দ্র রায়	320
❖ বৈয়াকরণ পাণিনি এক বিশ্বয়কর প্রতিভা	ইন্দ্রাণী লাহা	325
সাংখ্যমতে কৈবল্য	ইন্দ্রাণী সিংহ	330

বৈয়াকরণ পাণিনি এক বিষয়কর প্রতিভা

ইন্দ্রাগী লাহা

মানবমনের ভাবপ্রকাশের সর্বশ্রেষ্ঠ বাহন তো ভাষা। সেই ভাষাকে সুরক্ষিত করতে হলে তার চারপাশে ব্যাকরণ রূপ বেড়ার প্রয়োজন অনস্বীকার্য। তা না হলে বহু নদীর মত ভাষায় বিভিন্ন উপকরণ মিশ্রিত হয়ে যাবে। তাই ভাষার শুদ্ধতা, সৌন্দর্য, মাধুর্য অক্ষুণ্ণ রেখে তার সুষ্ঠু রূপ দিতে এগিয়ে এলেন বৈদিকোত্তর যুগে কতিপয় ক্ষণজন্মা পুরুষ। তাদের মধ্যে বৈয়াকরণ পাণিনি অন্যতম।

কে এই পাণিনি? কি তার পরিচয়?

প্রাচীন ভারতের প্রায় সমস্ত শীর্ষস্থানীয় সাহিত্যের রচনাকাল ও রচয়িতার পরিচয় সম্পর্কে যেমন বিতর্কের শেষ নাই, বৈয়াকরণ পাণিনি ও তাঁর ব্যতিক্রম নন।

পাণিনির আবির্ভাব কাল সম্পর্কে বিতর্ক থাকলেও গবেষকরা একটা বিষয়ে নিশ্চিত হয়েছেন যে পাণিনির জীবনকাল খ্রীষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষে বা খ্রীষ্টপূর্ব ৭ম শতাব্দীর প্রথম দিকে ছিল। মোটকথা বেদের যুগের শেষ স্তরে পাণিনির আবির্ভাব।

পাণিনির জন্মস্থান নিয়েও একই রকম বিভ্রান্তি থাকলেও পাণিনির মোটামুটি ভাবে একমত যে গান্ধার প্রদেশের (বর্তমান পাকিস্তানের) শালাতুর (বর্তমান লাহোর) গ্রামে জন্মগ্রহণ করেছিলেন (যা অখণ্ড ভারতেরই অংশ ছিল)। কারও মতে তিনি তক্ষশীলার বাসিন্দা ছিলেন। একথা সত্য অধুনা পাকিস্তানের সেই জায়গাটিতে ছিল প্রাচীন ভারতের সবচেয়ে বড় বিশ্ববিদ্যালয়। ৭ম শতকে ঝুয়গি ঝাং মূর্ত্তি দেখেছেন। বর্তমানে কলকাতার বিড়লা তারামণ্ডলে পাণিনির একটি আবক্ষমূর্ত্তি দেখা যায়।

পাণিনির মাতার নাম ছিল দাক্ষী। তিনি দক্ষ জাতির মহিলা এবং রূপে গুণে অতুলনীয়। তাই পাণিনির অপর নাম দাক্ষিপুত্র। পাণিনির ভক্ত পতঞ্জলি পাণনিকে এই নামে বিখ্যাত করেছেন। পাণিনি ছিলেন পাণি নামে এক ঋষির সন্তান। পাণিনির বাবা ছিলেন পাণি গোষ্ঠীর মানুষ, তাঁর নাম শলক। তাই পাণিনির আরত্রক নাম শালাকি। আইগলমালা শিবের উপাসক পাণিনি শিষ্ট জাতীয় ব্রাহ্মণ ছিলেন। শাস্ত্রের উপর ছিল তাঁদের অসামান্য অধিকার।

শেখার জনাই সবচেয়ে বেশি গ্রহণীয় মনে করছে পাণিনির কৌশলকে, তাঁর ভাষা
বিশ্লেষণের পদ্ধতিকে।

পাণিনির ব্যাকরণ মানবমনীষার এক অত্যুৎকৃষ্ট নিদর্শন সংক্ষিপ্ততম ভাষায় ও
বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে রচিত এরূপ গ্রন্থ বিশ্বসাহিত্যেও দুর্লভ। পাণিনির প্রগাঢ়
পাণ্ডিত্যপ্রতিভা, সুনিপুণ প্রয়োগ কৌশল, একাধারে বৈদিক ভাষা ও লৌকিক
ভাষাকে স্ব স্ব ক্ষেত্রে ধরে রাখার যে কৌশল তা তুলনাহীন। তার এই বিস্ময়কর
প্রতিভার পরিচয়ে গুণমুগ্ধ বিদগ্ধ পণ্ডিত সমাজ তাঁর ভূয়সী প্রশংসা করেছেন।
বিখ্যাত চৈনিক পরিব্রাজক হিউয়েন সাং বলেছেন – পৃথিবীর সমস্ত ভাষার উৎস হল
এই পাণিনির অষ্টাধ্যায়ী ব্যাকরণ। তাঁর সময় থেকেই ভাষা একটা নিয়ম শৃঙ্খলার মধ্য
দিয়ে গড়ে উঠেছে। তাঁর সময় থেকেই এই ভাষার নাম হয়েছে সংস্কৃত (মার্জিত)
বা প্রাকৃত (অমার্জিত) থেকে আলাদা। প্রাকৃতভাষা প্রাকৃতিক ভাবেই গড়ে উঠেছিল।

আমেরিকা গঠনতাত্ত্বিক ভাষাতত্ত্বের জনক লিওনার্দ ব্লুম ফিল্ড পাণিনিকে শ্রদ্ধা
জানিয়ে বলেছেন— ‘The grammar of panini is one of the greatest
monuments of human intelligence.’ ‘মনুমেন্ট অফ হিউম্যান ইনটেলিজেন্স’
এবং পাণিনির ভাষা দর্শনে গভীরভাবে প্রভাবিত ছিলেন আধুনিক গঠনতাত্ত্বিক
ভাষাতত্ত্ব আর সেমিওটিস্ক এর পথিকৃৎ ফার্দিনান্দ দ্য সুসার। শুধু তাই-ই না
রূপান্তরমূলক সৃষ্টিশীল ভাষাবিজ্ঞানী Chomsky ও পাণিনির ব্যাকরণ হতে নিজতত্ত্বের
বীজ আবিষ্কার করেছেন— What is more, it seems that even panini’s
grammar can be interpreted as a fragment of such ‘generative
grammar’ in essentially the contemporary sense of this term.” —
Aspects of the theory of syntax, Massachusetts.

গ্রন্থসূচী

- ১। সংস্কৃত সাহিত্যের রূপরেখা—ডঃ বিমানচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, কলি ১৯৬১।
- ২। সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস—জাহ্নবী ভৌমিক, পাবনা ১৯২৮
- ৩। সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস—ধীরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৪। আনন্দবাজার পত্রিকা রবিবার ২০ মে ২০১৮ এবং বিভিন্ন ওয়েব সাইট।
- ৫। A History of Sanskrit Literature : A.B. Keith. London, 1928.
- ৬। A Survey of Sanskrit Literature : C.Kunhan Raja, Bombay.
- ৭। সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস : গৌরীনাথ শাস্ত্রী, কলি ১৩৭৬ সাল।

THE WORLD OF GEOGRAPHY

EDITORIAL ADVISORS

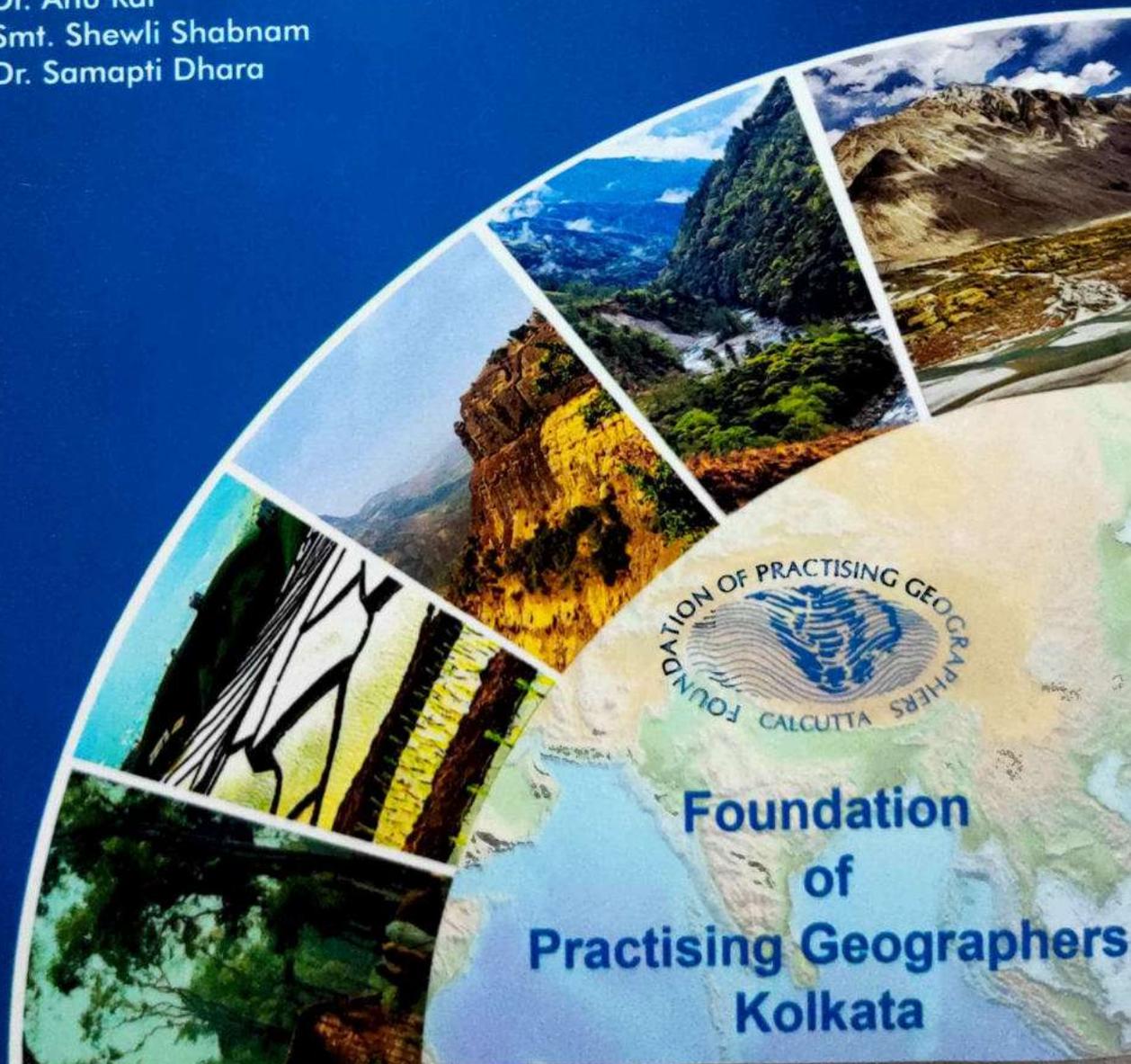
Dr. Arun Kumar Singh
Dr. Nageshwar Prasad

EDITORS

Dr. Abarna Mukhopadhyay
Dr. Ayan Dasgupta
Dr. Aznarul Islam

ASSISTANT EDITORS

Dr. Anu Rai
Smt. Shewli Shabnam
Dr. Samapti Dhara



THE WORLD OF GEOGRAPHY

Editorial Advisors

Dr. Arun Kumar Singh
Dr. Nageshwar Prasad

Editors

Dr. Abarna Mukhopadhyay
Dr. Ayan Dasgupta
Dr. Aznarul Islam

Assistant Editors

Dr. Anu Rai
Smt. Shewli Shabnam
Dr. Samapti Dhara

Published by



FOUNDATION OF PRACTISING GEOGRAPHERS

CONTENT

Preface	v
Introduction	vi-xii
Locating the Discourse of Geography from Place Reference to the Concept of Space	1-9
<i>Sanat Kumar Guchhait</i>	
Assessing Physical Vulnerability to Promote Disaster Resilience Society in South West Coastal Bangladesh	10-32
<i>Muhammad Shariful Islam, A.K.M. Sabid Bin Naiem, Md Mujibor Rahman and Md Mizanur Rahman</i>	
Determining the Social and Environmental Impacts of Solar Photovoltaic (PV) Application in Bangladesh	33-49
<i>Mallik Akram Hossain, Sanjia Mahiuddin and Md. Hanif Bhuian</i>	
Impact of Flood on Socio-Economic Environment on Lower Damodar Basin : A Case Study on Chabbishpur Mouza of Hooghly District in West Bengal	50-56
<i>Papia Mondal</i>	
Epidemiological Transition in India	57-70
<i>Shewli Shabnam</i>	
Impact of Climatic Change on Biotic Communities of Kinnaur District, H.P.	71-90
<i>Bhaskar Samanta and Payel Bhattacharya</i>	
Religion and Cognition : A Case Study on Riverine Eco-Setup in Upper Assam	91-105
<i>Arup Ray</i>	
Weed- A Friend Rather than Foe to Rajbanshi Society of Mekhliganj Coochbehar - A Study	106-114
<i>Ranjan Paul</i>	
Inequality in Accessibility of Basic Amenities in Rural Areas of Paschim Medinipur District : A Micro Level Scenario	115-135
<i>Priyanka Chakraborty And Avishek Bhunia</i>	

Published in February, 2019

ISBN : 978-81-930691-3-4

© Foundation of Practising Geographers, Kolkata

Published by

Foundation of Practising Geographers

C/o. Dr. Arun Kumar Singh

Apt. Puja-3, Shree Ranjani Housing Society, 662, Picnic Garden Road

Kolkata - 700 039

Ph : 98365 48592

Email : igf1994@gmail.com

Web : www.foundationofpractisinggeographers.com

Printed by

Laser Graphics

47/7 Saheed Hemanta Kumar Basu Sarani

Kolkata - 700 074

Ph : 98303 05740

E-mail : subir080@gmail.com

Price : ₹ 1200/-

Without the expressed permission from the Editor, no portion of this publication should be reproduced partly or wholly.

WEED - A FRIEND RATHER THAN FOE TO RAJBANSHI SOCIETY OF MEKHLIGANJ COOCHBEHAR - A STUDY

Ranjan Paul

INTRODUCTION

Here a tragic indigenous relationship is excavated where both the factors are in one-way unwanted (*bratya*). *Rajbanshi Khatrio* of Coochbehar in one view are the descendants of Koch king but in another view, they are known as *Bratya Khatrio* as they have escaped from battlefield to save them from the torture of Parashuram, and the other factor is the weed, which are also unwanted (*bratya*) to the modern agriculture system. It is one face of truth but the other face is quite different. In the beginning, there were no weeds. It is with us since the agricultural revolution probably started some twelve thousand years ago. Nature does not regard weeds as a separate category. One widely accepted definition of weed is a plant that grows where it is not wanted. As they are commonly known as- nutrition stealer, gives shelter to the pest, and has a greater growth rate than that of crop plants. There are only about 250 plant species which are sufficiently troublesome universally to be regarded as weeds (Altieri and Liebman, 1988). However, this is not all; there is also another beautiful side. The paper tries to focus that side where weeds are the nutrition puller as their roots can penetrate that layer of soil where the roots of crop plants cannot. Dandelions, for example, bring up nutrients like calcium and nitrogen from deep in the soil with their taproot, and clover hosts nitrogen-fixing bacteria in its roots, fertilizing the soil directly. Where the number of weeds projects them as primary host and thereby reduces the loss of productivity and some weeds attract beneficial insects which in turn can protect crops from harmful pests. Weeds may also act as "living mulch", providing ground cover that reduces moisture loss and prevents erosion. The Dandelion is also one of several species which break up hard pan in overly cultivated fields helping crops grow deeper root systems. In 2011, genetic evidence showed that all forms of Asian rice, both *Oryza indica* and *O. japonica* sprang from a single domestication that occurred

8,200-13,500 years ago in China of the wild rice *Oryza rufipogon*. *Oryza rufipogon* is an invasive species and listed as a 'noxious weed' by the United States. Cooch Behar district mainly inhabitate by *Rajbanshi* people. Life and livings of these peoples were largely dependent on nature. Weeds play great role in their life from palatable dish to the offerings to the God. Here peoples relies much more on local *Kabirajes* than modern medicinal system for bone setting, jaundice, neurotic disorder, piles, arthritis, miscarriage, abortion etc. Local *Kabiraj gunin and Baidyas* have plenty of secret knowledge about local weeds and their medicinal uses. However, the people of *Rajbanshi* community are socio-economically backward; and earn their livings purely from cultivation. Recently they show their ever-increasing interest in cash-crop cultivation at the cost of habitats of large number of medicinal weeds. This paper tries to discuss on the implications of developmental activities and changing socio-economic conditions of *Rajbanshi* people on their traditional knowledge. Information about weeds and their role are gathered from local people like *Kabiraj baidyas* before their obliteration.

STUDY AREA

Mekhliganj is a marginal CD Block of Cooch Bihar district, delimited by Jalpaiguri district on north and Bangladesh on south, Haldibari Block on west and River Mathabhanga on east and watered by the river like : Tista, Dharla, Saniajan, Sutunga and numbers of other small stream. It is located at 26°21'N 88°55'E has an area of 288.64 km. As per 2011, Census of India Mekliganj CD Block had a total population of 155,250, of which 150,767 were rural. Scheduled Castes numbered 110,595 and Scheduled Tribes numbered 1918. Total Area available for cultivation in Mekhliganj CD block is 23,431 hectare.

OBJECTIVES

Our objectives are to ponder the role of weeds in the life and culture of *Rajbanshi* people. With the advent of enlightenment modern agricultural system flourishes in this area at the cost of large varieties of so-called weed plants. The power of which are still unknown to the modern world. Our objectives are to find out the role of weed as medicine food in the day to day life of *Rajbanshi* people of this area.

Local Name	Scientific Name	Uses
Arahar Para	<i>Cajanus cajan</i>	Leaf use in treating jaundice Cataract/forcing out small
Narol Jhopa	<i>Virex nigunda</i>	Used in body pain Stop bleeding
Nishunda Para		Used as vegetable, worm killer (ascaris)
Pahar Para	<i>Chorchorus capsularis</i>	
Par Shak	<i>Kolanchoe pinnata</i>	Dysentery
Parharukuchi	<i>Crassulaceae</i>	
Poduna/Pudina	<i>Menthe speculata</i> L.	Used in indigestion
	<i>Lamiaceae</i>	
Pai Shak	<i>Basella rubra</i>	Used as vegetable
Rop Gachh	<i>Lygodium flexuosum</i>	Inner woody thread bound to the body, reduce pain
Ram Tulis	<i>Ocimum gratissimum</i>	Leaf extract with salt used in cough and fever
Saru Manimuni	<i>Hydrocotyle rotundifolia</i>	Dysentery
Shapla	<i>Nymphaea nouchelli</i>	Used as vegetable
Shealkata	<i>Argemon Mexicana</i>	Use in paralysis
Shimool Mu!	<i>Bonbax celba</i>	Dust increas sperm
Shoc	<i>Curcuma zedoaria</i>	Used as baby food
Shushni Sak	<i>Marsilia quadrifolia</i>	Used for sound sleep.
Sona Para	<i>Oroxylum indicum</i> Linn.	Clearing stomach
	<i>Bignoniaceae</i>	
Tauri Kalai	<i>Vigna mungo</i>	Used as vegetable
Tej Para	<i>Cinnamomum tamala</i>	Fresh leaves boiled in water used in diabetes
Telakuchh	<i>Coccinia indica</i>	Used as vegetable as well as in diabetes
Tri Karala	<i>Momordica charantia</i>	Used in diabetes
Ulat Kambal	<i>Abramo augusta</i>	
	<i>Malvaceae</i>	
Usani	<i>Splianthus acmella</i>	Palatable dish with magur machh
Verenda	<i>Jatropha curcas</i>	Latex used to stop bleeding
Vog Mana	<i>Malanga coco</i>	Used as vegetable
Yangya Dumur	<i>Ficus glomerata</i> Linn. / MORACEAE	Fruit used in skin disease / dandruff

RESULT AND DISCUSSION

Rajbangshi community has a long and significant past record that can be traced from the age of Mahabharata. They have an age-old tradition to make their living from the crude nature. Besides so called crop plants a large number of plants are playing an important role in the life of Rajbangshi community. These are important at their religious occasion and in day-to-day life. Still now, few plants are worshipped as God and few as demon dweller. Besides allopathic and homeopathy Kabirajis, *Ojhas* are still playing an important role in their life and uses a large number of weeds in their medicine. Rajbangshi people are using different weeds for treating their common disease. A number of Kabirajis can tackle bone fracture of human being along with domestic animals here; they are endowed with knowledge of a very effective indigenous way of bone setting by using a number of weeds with mustard oil. Piles, Surtika, jaundice is totally recoverable with the help of few plants. Numbers of weeds are used as vegetable. Commonly weeds are known as famine food (R. J. Hillocks 1998). The people of this community also take a numbers of weeds as delicious food. Weeds are still the main ingredients of veterinary medicine. In some cases, weeds are natural destroyer of insects and also act as alternative host for them and thereby decrease the loss of production. Weeds are also essential for keeping normal soil health. Modern agriculture system requires immediate returns, it treat all the weeds as natural enemy. Therefore, weeds have to pay their life for the benefits of crop plants. Markets are flourished with herbicides such as glyphoset, paraquate number of which can penetrate up to one foot deep into the soil to destroy the root system of weeds. Potato, tea plantation in this area makes this problem more acute now. Role of weeds in their rituals is a common matter.

CONCLUSION

- Immediate measure should be taken to formulize the indigenous knowledge of the people of this area regarding medicinal role of weeds.
- Weeds, relatives of crop species may remain as a reservoir of genes and should be conserved as they may be needed in the future (Harlan, 1965).



**Figure 3 : One Informant
name Godda Barman**



**Figure 4 : Author with
Kalipada Barman**

2019-20

Editors
Rajarshi Majumder
Suchismita Mondal Sarkar

Development and Exclusion in India



SEGMENT BOOKS

© 2019 with editor

SEGMENT BOOKS
22 Prakash Deep, 1st Floor
Delhi Medical Association Road
Daryaganj
New Delhi - 110002 (INDIA)

Tel: +91-11-41631191, 41631193
Fax: +91-11-41563498
Email: orders@segmentbooks.in
segment@segmentbooks.in

ISBN: 978-93-81513-12-5

ALL RIGHTS RESERVED.

Project Managed by Printworld Consultants
First Print 2018

Contents

<i>Foreword</i>	xiii
<i>Introduction</i>	xvii

Section I: Employment, Livelihood & Poverty

1. Home-Based Women Beedi Rolling Workers in Uttar Pradesh: Livelihood Conditions and Options <i>Bhaskar Majumder and Jyotsna Patel</i>	3
2. Poverty in India: An Analysis of Inclusiveness <i>Priyabrata Sahoo and Alok Kumar</i>	28
3. Decent Work and Socio-Economic Mobility: A Case Study of Shuttlecock Industry in Uluberia <i>Sk Esther Ali and Perumula Gopinath</i>	45
4. Challenges to the Handloom Sector: Insights from a study in Birbhum district of West Bengal <i>Sayana Basu and Nandini Mukherjee</i>	72

Section II: Gender Disparities & Discrimination

5. Gender Disparities in Higher Education and Labour Market Outcome <i>Khalid Khan and Farhat Naaz</i>	87
6. Gendered Allocation of Labour Time: Paid Work, Unpaid Work and Leisure in Rural Bengal <i>Panchali Sengupta</i>	107
7. Intra-Household Gender Discrimination: A Socio-Cultural Case Study from West Bengal <i>Prithvi Adhikary and Maniklal Adhikary</i>	133

8.	Son Preference in India: A Study into its Nature and Causes from West Bengal <i>Papita Dutta</i>	162
9.	Women and Informality: Narratives from the Global South <i>Aabid Firdausi MS and Rugmini Devi</i>	183
10.	Gender Vulnerability in India: Inter linkages of Missing Girls, Poor Outcomes and Socio-Economic Development <i>Rajesh Raushan</i>	201
Section III: Migration		
11.	Study of Causes, Concerns and Impacts of Migration in Four Indian States: An Empirical Analysis <i>Archana Sinha</i>	225
12.	Development and Migration: Analysing Causes and Effects <i>Soumitra Sarkar</i>	248
13.	Migration, Caste and Occupational Mobility in Urban Slums: A Study from Mumbai <i>Ravi A Gajbhiye</i>	262
14.	Employment and Wage Differences: A Case Study of Scheduled Caste Migrants in Nashik City <i>Anand Sugandhe and Vinod Sen</i>	295
15.	Migration Remittances, Exchange Rate and Economic Growth: A Dynamic Panel Study for Selected Asian Countries <i>Madhabendra Sinha, Mousumi Bhar and Santosh Kumar Dutta</i>	311

Chapter 8

Son Preference in India: A Study into its Nature and Causes from West Bengal

Papita Dutta

1. Introduction

Parents find satisfaction from their children directly and indirectly. Satisfaction of the parents from a child not only depends on the number of children; it depends on the socio-economic background of the parents and sex composition of the children. That is why; the preference pattern of the parents for the sex of their children is an important research issue to the social scientists. Becker (1960, 1988) has explained that the demand for children to parents is similar to the demand for durable goods. Often parents view the children as investment from which parents expect recurrent income. Sometimes children are viewed as consumer durables where children just living with parents gives direct satisfaction. Griliches (1974) has explained the children preference as liquidity preference. He has pointed out three distinct 'motives' for having children; (1) economic security (current labour and old-age provision); (2) the production of reciprocal caring; and (3) an attempt at immortality via one's offerings.

In many countries including India a large section of parents believe that male children compared to female are in better position to satisfy all these motives. This belief gives birth the philosophy of son preference. Son preference is one of the prime causes of gender inequality which threatens the development of human civilisation. A large section of parents around the globe, enthusiastically celebrates the birth of a boy whereas the birth of a girl is not warmly welcomed. This fact indicates parents' preference for sons over daughter. Son preference leads to many social problems like imbalanced sex ratio, which causes increase in sexual crime and increase in marital unhappiness due to marriage-age imbalance. Adverse sex-ratio towards female, higher mortality rate among girls child, lower enrollment

of girls in educational institution, missing female foetuses, lower birth interval etc. are some common indicators of gender inequality as well as preference for sons in Indian society. This study intends to investigate the nature and causes of son preference in Purba Bardhaman district of West Bengal in India.

2. Relevance and Objectives

Sex ratio and child sex ratio are considered as important indicator of son preference. If these ratios deviate from the natural biological ratios, we can assert that some abnormal incident has occurred. In terms of overall sex ratio, son preference is strong in the state of Haryana and least in Kerala. In accordance with the census report, 2011 sex-ratio in West Bengal is 947 which is highest in the last century. It is no doubt a good indicator towards gender equality. But the same report shows that child sex ratio in India is 914 which was 927 in 2001 and in West Bengal, it has reduced from 960 to 950 during 2001–2011. It is very disappointing. This is a clear indication of increasing trend of son preference of the parents in India as well as in West Bengal. This declining trend of sex-ratio under age six is an alarming issue to the policy makers, social science researchers and to the Government for the future development of human resource. Thus the study of the nature and causes of son preference in West Bengal is relevant one. Both sex ratio and child sex ratio are strong indicators of son preference at macro level. But they are not appropriate as indicators of son preference at household level.

Pande and Astone (2007) have shown that the extent of son preference varies statistically across the states of India. The nature of son preference and strength of the factors influencing son preference definitely varies from country to country depending on some social-economic and cultural background even environmental distinctions. Son preference is common in a band of countries stretching from North Africa, through the near east to south Asia. There is strong preference for son in India, Bangladesh, Nepal and Egypt, but a distinct preference for sons in turkey, Tunisia, Pakistan, Srilanka, Jordan and Morocco (Arnold, 1997). There are several common socio-economic-demographic causes behind son preference. In these countries male are given more importance than female. Even the common women do not get the respect that they deserve. A large section of women are internally oriented in such a way that they feel proud when they become mothers of sons. This orientation in girls starts at their early childhood at home when they learn that they should play with dolls and their brothers

- Klaus, Daniela, Tipandjan, Arun (2015). Son Preference in India: Shedding Light on the North-South Gradient. *Comparative Population Studies*, Vol. 72(1): 101-104
- Kureishi, W. and Wakabayashi, M (2011). Son Preference in Japan *Journal of Population Economics* Vol. 24 : pp 873-893 DOI 10.1007/s00148-009-0282-3
- Lancaster, G. Maitra, P. and Ray, R. (2008). Household Expenditure Pattern and Gender Bias: Evidence from selected Indian States, *Oxford Development Studies*, June, 2008, Vol. 36(2). pp 133-158.
- Luciano, M. G. (2011). Why Son Preference? Findings from Fieldwork in Rural India. Accessed from <http://editorialexpress.com/cgi-bin/conference/download.cgi> dated 14/11/2015
- Lin, T. And Adserà, A (2012), Son Preference and Children's Housework: The Case of India, IZA DP No. 6929, pp. 1-47.
- Lin, W. (2010), The impact of Parental Son Preference on Children's Educational Attainment and its Mechanism, available at www.wanchuanlin.org accessed on 15/10/2015
- Mukherjee, Diganta (2004) "Measuring Gender Bias" available at www.isical.ac.in
- Mutharayappa, R. and Choe, M. K. (1997), "Son preference and Its Effect on Fertility in India" NFHS subject Report, Number 3, IIPS, Mumbai, March 1997
- Pande, Rohini P. Astone, Nan Marie (2007), "Explaining Son Preference in Rural India: The Independent Role of Structural and Versus Individual Factors" *Population Research Policy Review*, Vol. 26, pp 1-29. DOI: 10.1007/s11113-006-9017-2
- Prakasam, C. P. (2010). 'Imbalance in Sex Ratio in Rural Tamilnadu: A case study of Salem District' in *Unwanted Daughters: Gender Discrimination in Modern India* edited by T.V. Sekher and Neelambar Hatti Rawat Publications, 2010, pp. 182-204.
- Saha, Sanjay kr, Medhatithi Barman, Avishek Gupta, Piyali Dutta Chowdhury, Gautam Sarker, and Ranabir Pal, (2015) "Gender Preference among Married Women in Kolkata Metropolitan Slum of India." *American Journal of Public Health Research*, Vol. 3, no. 4A, pp. 6-11. doi: 10.12691/ajphr-3-4A-2
- Vanneman, Reeve, Desai, S. And Vikram Kirti (2012), "Son Preference in India" *Population Association of America*, Princeton University Working paper No. 122478 available at www.paa2012.princeton.edu/abstract/122478, pp. 1-35.
- Vashist, B. K. (1995). Parents' Child-Sex Preference Behaviour in India: An Empirical Investigation, in *Issues in Indian Economy*, Volume-1, edited by K. R. Gupta, Atlantic Publishers and Distributors, New Delhi pp. 221-235.
- Visaria, Abhijit, (2015), "Son Preference and Group Majority/Minority: Comparing Hindus and Muslims in India and Bangladesh" Working paper, Princeton University, available at paa2015.princeton.edu/abstracts/153386

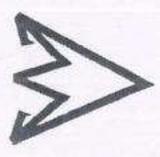
(67)

Annexure No. - 3 (I a)

**RELEVANCE OF
MAHATMA GANDHI :**

A Collection of Critical Essays

Ed. : Dr. Banibrata Goswami



COUNCIL FOR MS ACADEMIC

In Collaboration with

Tehatta Sadananda Mahavidyalaya

First Published : 2019

by

Council for MS Academic
B-7/39, Kalyani - 741235
Nadia, West Bengal, India
www.msacademic.net

Dr. Trishna Goswami

To

Papers/Articles, submitted voluntarily by the scholars and authors, and published in this book do not reflect the views and policies of the publisher, the editor or Tehatta Sadananda Mahavidyalaya. All material is protected by copyright and cannot be used in any manner without the prior permission of the author and publisher / authorities of Council for MS Academic
Copyright2019 Author

RELEVANCE OF MAHATMA GANDHI :
A Collection of Critical Essays

ISBN : 978-81-921697-8-5

Printed at Impression Computer, Room No. 2A, 2No. Market, Kalyani

If we say that the twenty-first century is the century of the common man, then we see that *Gandhism* has even more relevance in this age, and Gandhi will inspire generations of individuals fighting for goodness of the society. If today we find that *Gandhism* is in severe test in countries like India, it is not because there is certain inherent weakness in *Gandhism*, but it is because we have not seen in India strong leaders with the required courage and conviction to fight the evils in society. We may borrow Gandhi's own words on *Ahimsa*, and say that *Gandhism is only* for the courageous people.

I would like to conclude with a tribute to Gandhi that Albert Einstein gave: "*Generations to come, it may well be, will scarce believe that such a man as this ever in flesh and blood walked upon this earth*".

Reference:

www.shreyasfoundation.in › [gandhian-philosophy timesofindia.indiatimes.com](http://gandhian-philosophy.timesofindia.indiatimes.com) › Blogs › India Blogs

A Pathfinder Deliberation : BHU Speech of

M.K.Gandhi

Dr. Tamali Neogi

Being invited at the laying of the foundation stone of the Banaras Hindu University in February 1916, by Pandit Madan Mohan Malaviya, deeply wounded by the 'show', the grandeur the occasion incited, the great disregard of the vast poor mass who constituted the heart of the nation and the notable police protections all around, Gandhi made the first ever political speech in India which as Nehru later reflected was "like a whirlwind that upset many things, but most of all the working of people's minds." It was a speech that functioned "like a powerful current of fresh air" that made the Indian politicians having "paralysed" limbs and "deadened" minds to stretch themselves and take deep breaths "like a beam of light that pierced that darkness and removed the scales from our(their) eyes" (Shanker 1969) by providing them with the foundation of how to pull India out of the muddle of poverty and defeatism that had so far pulled her in. The purpose of the author here is to bring out the basic tenets of the speech so that it may aptly serve as an introduction to Gandhian Philosophy.

In presence of Lord Harding, the Viceroy, and the most eminent personalities of India including bejewelled Princes and Maharajas, the first thing that was highly remarkable about Gandhi was his dress code. Didn't he want to represent the mass while clad in a short coarse dhoti, kathiawadi cloak and turban he rose to speak? Rightly then a politician could appropriately say "Our salvation can only come through the farmers. Neither the lawyers, nor the doctors, nor the rich landlords are going to secure it" (BHU Speech Gandhi). Otherwise who could have envisioned the million mutinous divisions that constituted the then India arising in a unified manner for the first time to serve a cause?

Gandhi was highly critical about hypocrisy of those speakers who being engaged in the celebration of pomp and luxury, laid stress upon the poverty of India. By mentioning the occasion "a most gorgeous show, an

Brick Temples of Purba Bardhaman : A Study on Structure, Style and Motifs of Ornamentation

Dr. Surajit Rauth

A survey of the temples of Purba Bardhaman has been conducted to study the different types of temple architecture and the various features of terracotta sculptures depicted on the temples. It aims to understand the origin and evolution of the temple architecture of Purba Bardhaman as well as their terracotta art associated with the social, cultural and religious life of the people in the region.

History : The temples of Bengal (West Bengal) which were built between the sixteenth and nineteenth centuries form one of the most distinctive groups of sacred monuments in India. Considering the variety of forms and techniques, the Bengal temples constitute a coherent series in both, their architecture and sculpture, characteristically expressed in brick and terracotta. The chronological span of the temples is also significant, coinciding with the emergence of a new Bengali culture. Not only that, the Bengal temples specially the temples with terracotta art may be viewed as one of the most important manifestations of this region's culture, closely associated with contemporary movements in religion, literature and the arts, as well as with broader political, social and economic developments.¹

One of the most remarkable features of the history of monumental architecture in Bengal is the sharp break in tradition that coincided with the Muslim conquest. During fourteenth and fifteenth centuries a distinctive Bengali culture developed, specially in the spheres of literature and architecture. The predominant architecture of course was Muslim-mosques, tombs, serais-for which the basic form, a large domed chamber with corner minarets, was imported. With this local characteristics were added such as curved cornice taken from the bent bamboo of the village hut. Many decorative motifs were borrowed from the previous Hindu

tradition. But structurally there was a significant shift from the old Hindu corbelling system to Islamic vaults, domes, and keystone arches.² After the coming of the Mughals at the beginning of the seventeenth century, Mughal architecture imported the imperial Delhi style, abandoning terracotta and the curved cornice. The indigenous tradition was carried on by the temples.

During the fifteenth and sixteenth centuries, Bengal witnessed a deep political, social, religious and 'Cultural Revolution' the result of which was the formation of a distinct regional identity. Perhaps the most important factors in this revolution were the political unification and independence of Bengal as well as the wave of 'Local Hindu revivalism' and a distinct style of monumental architecture. Another important feature of this cultural culmination was its popular appeal, mainly achieved through the medium of Bengali language. This was the foundation for the new religious movements, as well as for the several literary works such as dramas, songs, poems, and texts that rapidly gained a wide audience throughout the region. The distinct Bengali style of architecture and sculptural decoration which emerged at this time was also a product of these local idioms.³ The Sultans appealed to the regional spirit of the people and encouraged the new Bengali literature and architecture. This developed a dynamic interaction between Muslims and Hindus, in which many Bengali cultural features came to be adopted by Muslim rulers. It was during this period that the most important movements of Hindu revivalism took place, largely inspired by the teachings of Sri Chaitanya (1486-1533).

Among the various religious movements that swept Bengal in the sixteenth century, the *Gauriya Vaishnavism* of Sri Chaitanya was the most important one. Chaitanya promulgated a reorganization of Hindu society by abolishing the caste system and all distinctions between Brahmins and other classes. Essentially a monotheistic religion, Chaitanya's *Vaishnavism* concentrated on one God, *Krishna*, the worship of whom was based on *bhakti* or devotion. During the sixteenth and seventeenth centuries, it became the most important religious movement in Bengal, a truly cultural force that attracted followers from different strata of society, specially the lower castes, even the tribes.⁴

The new Bengali literature also served as a vehicle for popularizing religious and secular stories as well as the teachings of religious movements. The Sultans also acted as patrons of Bengali literature.

the latter two being two different incarnations of lord *Visnu*. He further went to say that irrespective of a *Shaiva*, *Shakta* or *Vaisnav*, God as the presiding deity of the temple, themes of *Ramayana*, *Mahabharata* or *Krishnalila* were freely depicted by the artists for decorating the temples.

With reference to the architectural elements and the schematic planning of the narratives on the temple façade, it can be said that, every inch of this visual imagery, had a meaning to be conveyed. Such planning thereby changed both the purpose and meaning of the temple. The structures bore two functions. Firstly, it acted as a place of worship and secondly, it provided a visual canvas for representing power and construction of identity. This functional duality therefore poses some questions before us, answers of which are determined by the place of the temple within the society and its relation to the society. Importance of the second dimension of the late medieval temples of Purba Bardhaman within the context of social and economic history has been ignored by most of the scholars.

REFERENCES

1. Michell George , "Historical Background", George Michell (eds.), *Brick Temples of Bengal, From the Achieves of David McCutchion*, Princeton, 1983, p-3
2. McCutchion J. David, "Origins and Development", George Michell (eds.), *Brick Temples of Bengal, From the Achieves of David McCutchion*, Princeton, 1983, p-15
3. Michell, op.cit, p-4
4. Ibid, p-5
5. Michell, op.cit, p- 9
6. Ibid, p- 10
7. MacCutchion, J David, *Late Medieval Temples of Bengal*, Kolkata. 1972 (rep. 2004), pp-17-18
8. McCutchion, op.cit. (1983), P-18
9. McCutchion, op.cit. (1972), p- 67
10. Ibid. pp-17-18
11. Choudhury Jajneswar, *Bardhaman Jelar Purakirti*, Kolkata. 2019. pp- 112-113
12. McCutchion, op.cit. (1972), p-8

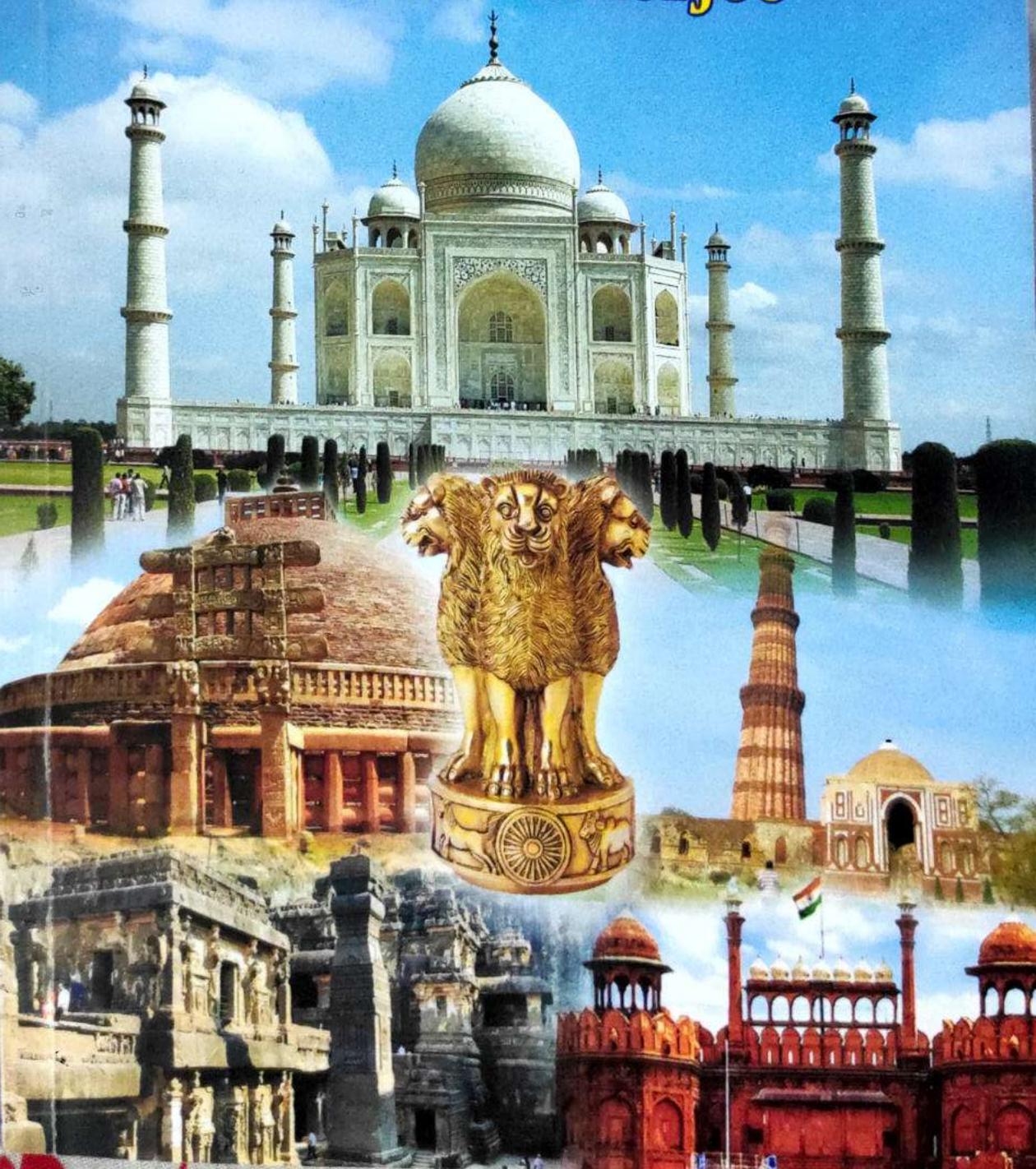
13. Ibid, p-21
14. Choudhuri, op.cit. p-111
15. Ibid. p-113
16. Ibid. pp-116-117
17. Ibid. p-120
18. McCutcheon, op.cit. (1972), pp-8-9
19. McCutcheon, op.cit. (1983), p-25
20. Ibid. p-27
21. Choudhury, op.cit. P-121
22. McCutcheon, op.cit. (1972), p-44
23. Choudhury, op.cit. pp -124-125
24. McCutcheon, op.cit. (1972), pp-5-6
25. Ibid. p-73
26. Choudhury, op.cit. p-203
27. Ibid. p-203
28. Santra, Tarapada, "Architects and Builders", George Michell (eds.), *Brick Temples of Bengal, From the Achieves of David McCutcheon*, Princeton, 1983, p-54
29. Ibid. p-58-59
30. Ibid. p-60
31. Michell George, "Historical Background", George Michell (eds.), *Brick Temples of Bengal, From the Achieves of David McCutcheon*, Princeton, 1983, p-8
32. Haque Julekha, "Literary Sources", George Michell (eds.), *Brick Temples of Bengal, From the Achieves of David McCutcheon*, Princeton, 1983, p-9
33. Brown Percy, *Indian Architecture* (Two vol.), Bombay. 1971
34. Dasgupta prodosh, *Temple Terracotta in Bengal*, 1971
35. Saraswati, S. K. *Architecture of Bengal*, (vol-1), Calcutta, 1976
36. Do *Early Sculpture of Bengal*, Calcutta, 1962

Bengali Books

37. Gangopadhyay, Kalyan, *Banglar Bhaskarjo*, Kolkata, 1986
 38. Santra, Tarapada *Paschim Banglar Dharmiya Sthapatya*, Kolkata, 1998
 39. *Paschim Banger Mandir-Terracotta (Eds)* Bangiyo Sahitya Parishad, Kolkata, 2008.
-

HISTORY, HERITAGE AND RELIGION: PROBLEMS AND PERSPECTIVES

Jaydeb Sarkhel
Anirban Banerjee



HISTORY, HERITAGE AND RELIGION : PROBLEMS AND PERSPECTIVES

Edited by

Jaydeb Sarkhel

Retired Professor, Burdwan University.

Dr. Anirban Banerjee

Professor, Department of Sociology, Burdwan University

First Published

2020

BOOK SYNDICATE (P) LTD.

www.booksyndicate.in

Published by :
Biplab Bhowal
for **Book Syndicate (P) Ltd.**
35 College Street, Kolkata 700 073
☎ 2257 0754/55
✉ booksyndicate.35@gmail.com

© Copyright reserved by Bharata Vidya Charcha Kendra and
publication right reserved by Book Syndicate (P) Ltd.

First Published : **February, 2020**

Price : Rupees five hundred fifty only

₹ 550

ISBN 978-93-87706-43-9

Printed by :
Kalyan Bhaumik
for **Mudran Bharati**
26 M. B. Road
Kolkata 700 049

P R E F A C E

The present volume contains some of the papers presented in the 17th. Annual Conference of Bharata Vidya Charcha Kendra held on 16th. February, 2019 in collaboration with Dr. B. N. Dutta Smriti Mahavidyalaya, Hat Gobindapur, Purba Bardhaman. The theme of the conference was History, Heritage and Religion : Problems and Perspectives. Bharata Vidya Charcha Kendra is an interdisciplinary research organisation of Burdwan.

This book contains a set of selected articles of which fourteen are in English while three are in Bengali. BVCK has decided to publish this volume as a part of its academic activities and to circulate the selected papers presented in the conference among the academic fraternities at large. Before publication the papers have been blindly reviewed by a set of reviewers who are experts in the relevant area. Thus this is a peer-reviewed edited volume with ISBN. It is hoped that this volume will help the students, teachers and researchers in the relevant area.

We are thankful to the authorities of Dr. B. N. Dutta Smriti Mahavidyalaya, Hat Gobindapur where the 17th Annual Conference of BVCK was held. We are also thankful to the contributors for their cooperation in submitting the revised versions of their papers within the stipulated time. We must also thank the authorities of Book Syndicate (P) Ltd., particularly, Mr. Biplab Bhowal for his cooperation and help to publish this volume within a very short period of time. Mr. Subrata Bhowal of the production desk deserves thanks for his whole-hearted cooperation in the technical matters related to the publication of this volume. We beg to be excused for any deficiency that remains present in the book.

Jaydeb Sarkhel
Anirban Banerjee
Editors

MEMBERS OF THE PEER-REVIEW COMMITTEE

1. Prof. Dilip Kumar Chakrabarti, Emeritus Professor of South-Asian Archaeology, Cambridge University, U.K.
2. Prof. B. D. Chattopadhyaya, Retired Professor, Centre of Social Sciences, Department of Historical Studies J.N.U., New Delhi.
3. Prof. K. T. Sarao, Professor and Head, Buddhist Studies, Delhi University.
4. Prof. Suranjan Das, Vice Chancellor, Jadavpur University, Kolkata.
5. Dr. Manoj Chakrabarti, Retired Professor, Department of Bengali, T.D.B College, Raniganj, Burdwan.
6. Prof. Rupendra Kumar Chattopadhyay, Vivekananda Chair Professor of Social Science, Calcutta University.
7. Prof. Jaydeb Sarkhel, Retired Professor, Department of Commerce, Burdwan University.
8. Dr. D. N. Konar, Retired Professor, Department of Commerce, Kalyani University, Kalyani.

LIST OF CONTRIBUTORS

1. **Dr. Anirban Banerjee** : Professor of Sociology, The University of Burdwan.
2. **Dr. Rupendra Kumar Chattopadhyay** : Vivekananda Chair Professor of Social Science, University of Calcutta.
3. **Swati Roy** : Associate Professor and Head, Department of Ancient Indian History and Culture, University of Calcutta.
4. **Shubha Majumder** : Superintending Archaeologist, Archaeological Survey of India, Kolkata Circle.
5. **Dr. Rohidas Mondal** : Assistant Professor of History, Dr. B. N. Dutta Smriti Mahavidyalaya, Hat Gobindapur,
6. **Dr. Susanta Mondal** : Assistant Professor in Economics, Bolpur College, Bolpur.
7. **Bishnu Goswami** : The University of Burdwan.
8. **Bhumika Ghosh** : Guest Lecturer in History, Dr. Bhupendra Nath Dutta Smriti Mahavidyalaya.
9. **Sourav Ghosh** : Part-time Teacher, Tarakeswar Degree College.
10. **Dr. Rangana Dey** : Assistant Teacher, Burdwan Harisava Hindu Girls' High School (Day).
11. **Ranjan Paul** : Assistant Professor in Botany, Gushkara Mahavidyalaya.
12. **Dr. Suddhasattwa Banerjee** : Assistant Professor in English, Hiralal Bhakat College, Nalhati, Birbhum.
13. **Rakhi Chowdhury** : Assistant Professor, Department of Political Science, T.D.B. College, Raniganj.
14. **Sudeshna Bandyopadhyay** : President, TCWO, Tejganj, Burdwan.
15. **Dr. Surajit Rauth** : Assistant Professor, Department of History, Gushkara Mahavidyalaya.
16. **Gourav Lama** : Assistant Professor in History, Presidency University, Kolkata.
17. **ডমরুপানি ভট্টাচার্য** : সহকারী অধ্যাপক, ইতিহাস বিভাগ, টি.ডি.বি. কলেজ, রানিগঞ্জ।
18. **বিধানচন্দ্র রায়** : সহকারী অধ্যাপক, ড. ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত স্মৃতি মহাবিদ্যালয়।
19. **উদয় সাউ** : সহকারী অধ্যাপক, ইতিহাস বিভাগ, নেতাজী মহাবিদ্যালয়, আরামবাগ।

Red Cultivation in Plain Area Uproots the Traditional Plants : A Microstudy at Mekhliganj Block, Cooch Behar District

Ranjan Paul

Introduction :

Mekhliganj is a marginal CD Block of Cooch Behar district, mainly populated by Rajbanshi community. As per 2011 census of India Mekhliganj CD Block had a total population of 155,250, of which 150,767 were rural. Scheduled Castes numbered 110,595 and Scheduled Tribes numbered 1918.

Rajbangshi community has a long and significant past record that can be traced from the age of Mahabharata. They have got an age-old tradition to make their living from the crude nature. They look to nature for their medicine, food, fodder and daily life needs.

Agriculture is the main source of their income. They were very much accustomed to the cultivation of traditional cash crops such as jute, tobacco, betel-nut and bamboo groves. Bamboo is very promising to reacclimatise the soil fertility.

Modern technology made a shift of the pattern of cultivation; potato and tea gradually take the leading roles in the agricultural field. Consequently bamboo groves, betel nut garden along with betel leaf are gradually losing their importance along with deterioration of soil, air and water quality. Huge loss of water occurs at ground level. Socially people of poor section gradually become dependent on richer section of society causing great socioeconomic imbalance among different strata of people.

A beautiful proverb mentioning the use of bamboo (bansh) and betel nut(gua) trees for making house in Rajbanshi society should be quoted here : "pube Hansh(pond)/uttare bansh/ paschime gua/ dakshine dhan(empt)" This is how the surroundings of the house should be.

Study Area :

Mekhliganj is a marginal CD Block of Cooch Behar district, delimited by Jalpaiguri district on north and Bangladesh on south, Haldirbari Block on west and Mathabhanga on east and watered by the river Tista, Dharla, Sanajan, sutunga and number of other small streams. Mekhliganj located at 26°21'N 88°55'E has an area of 288.64 km². Total area available for cultivation in Mekhliganj CD block is 23,431 hectare.

Objectives :

To find out the impact of cultural upliftment of people of Rajbanshi community through the change of approach in agriculture.

To excavate the gradual dominance of modern cash crops like potatoes and tea over the traditional cash crops like betel nut and bamboo groves along with betel leaf.

To find out how the local people became dependent upon the big entrepreneurs.

To find out the impact of modern cash crops on soil's natural texture that needs more fertilizer and water.

Impact of weedicides and insecticides used to grow these cash crops is to be assessed.

To assess how the so called enlightenment, introduction of modern agricultural system in this area flourished at the cost of large varieties of so called weed plants the power of which is still unknown to the field of medicine as well as gene pool reservoir for developing new species for the future world.

Methodology :

Information was gathered, taking interviews of the informants and as witness of the uses during the period of studies in the field. The field study was carried out by putting questionnaires to people of different age groups of different socio-economic strata.

Information collected from them lured us to analyze the data scientifically and systematically that help us to correlate socio-economic upliftment with the changing pattern of agriculture. That leads to gradual loss of weeds and their importance.

findings :

It is after 1971 with the large scale infiltration of refugees from East Pakistan along with emergence of left front government, a great change developed in Cooch Behar district. Living style of the undemanding people of Rajbangsi community got havoc change. Left Front movements like 'langal jar zamri tar'- altered the relationship between so called Jotdar and Praja. Consequently large holdings of land became smaller. Hauli like system of working was replaced by paid labour system. (Hauli was a system of working common in Rajbangsi society of Cooch Behar, in which people help spontaneously other people's cultivation process without any monetary transactions.). Other two factors i.e. electrification and the development of road and transport brought havoc socio economic change in the life of Rajbangsi people. They were very much associated with traditional types of cultivation. Earlier every household used to have large bamboo groves and betel nut gardens. We have already seen that both the crops have some social linking and are also environment friendly. With about 22 genera and 130 species, India is the second largest reservoir of bamboos, next only to China¹. It can also be grown on marginal and degraded land. In addition, benefits of living biomass and soil organic matter content in bamboo stands have been well reported². A bamboo plant grows so vigorously that releases some 35 per cent more oxygen into the air than a similar-sized stand of trees, and it matures (and can be replanted) within five years (compared to 30-50 years for a stand of trees). Bamboo is so fast-growing that it can yield 20-times more timber than trees on the same area (<http://life.gaiam.com/article/how-eco-friendly-bamboo>, accessed 19 December, 2011). It slows down soil erosion and that is why it is a common practice of Rajbangsi community people to plant it on river banks. In Cooch Behar, Jalpaiguri, Dinajpur the species of Bamboo such as *Bamboo balcooa*, *B. bambos*, *B. natus* are planted in close spacing in one to two rows along the north western side of rice field as windbreaks against the dry and cold winds blowing from Nepal and Bihar³. As tobacco needs more time to grow and hazardous to marketise than that of potato but is labor intensive cash crop, all the members of the family can take part in the process of its cultivation. But with the domination of cash crop the crop pattern of this area drastically changed. Means of agriculture gradually changed from langal to power tiller or tractors. Uses of chemical fertilizers started. Power generated water extractions from deep ground became a common

practice. In the field of agriculture, high yielding hybrid seed was first introduced in paddy in the form of IR-8. Gradually pure breeds lost its ground. Modern cash crops like tea, potatoes became prevalent.

Before 1980, Mekhliganj Block of Cooch Behar district was completely devoid of any tea garden. And it is unexpected that Mekhliganj block should support the tea plantation as it is far away from the base of Dooars in Cooch Behar district. Yet it is a fact. Mushroom like growth of small tea gardens occurred in the area of Mekhliganj Block. The Tea Board of India adopted the concept of STGs during the eighth five year plan⁴. Small Tea Growers (STGs) is defined, as a person or group having plantation area up to 10-12 hectares (as per the norms of Tea Board of India). Report from Cooch Behar district shows that in 1911, 23 registered tea gardens were present in Mekhliganj Block. Among 25000 hectares of cultivated land 3420 hectares have already come under tea cultivation (Sources: B.L. & L.R.O. of Mekhliganj & Manager, Mekhliganj Tea Estate). Along with heavy impacts upon soil profile due to prolonged monoculture, many changes have occurred in the tea soils of eastern India. Soil compaction, intensive leaching of bases and increased acidity⁵, low nutrient holding capacity and reduced biodiversity of the tea soils are some of the consequences. In 1980's a company named Long View first introduced tea plantation in Kuchlibari and Jamaladaha anchal in the Mekhliganj Block. To meet the rising demand, tea bought-leaf factory was introduced by the India govt. thereby making the separation of tea gardens and tea factory. Richer section of society appears in the tea field with the finance from bank or from share market. They purchase huge quantities of fertile land (without paying any heed to the law that only soil of poor quality are to be used for tea cultivation) from the poor people on condition that a member of the seller family will get job in the tea estate. Most of the times, the presence of indicator plant like *Lucas sativa* on the land provoked the grower to initiate tea garden without taking the hazards of soil testing. Short term profit lures the poor cultivator of this region to initiate tea garden in their uplands which were previously occupied by betel nut garden or bamboo groves. Often tea gardening spreads beyond to encroach paddy lands unlawfully.

Besides tea, potatoes are the other types of cash crops now dominating in this area. Tea and potatoes are capital intensive crops and need proper nourishment from the growers. They need huge amount of fertilizers



insecticides and herbicides. Sufficient amount of water is also required for both the cash crops; farmers generally collect water from nearby streams or from deep soil. Just to get more green leaf of tea, growers very often use collagen powder which is locally known as vitamin (Isabion, Oviron etc.). In case of potatoes the so called vitamins along with borax are used unscientifically to get larger size of the product.

Result and Discussion

It is a story of a number of marginal land owners of this locality that they first became a paid labor of their own land and finally become jobless people.

Besides so called crop plants, a large number of plants are playing an important role in the life of Rajbanshi community people.

Tea as monoculture type of crop needs eradication of all kinds of weeds from its soil. We are losing a great variety of herbs which might be a great gene reserve pool for future plants.

As the demand of water is satisfied by deep soil water or nearby stream already ground water level has been lowered down.

Improper use of insecticides has heavily come down over the water ecology. Number of fish variety has already disappeared in this area.

Improper use of chemical fertilizer leads to the spoilage of soil fertility and texture in this area. N fertilizer can also accelerate soil acidification.

Again Nitrogen release from NO_3 salt as N is mobile and can be easily lost from the soil by leaching and runoff, resulting in NO_3 -N contamination to groundwater and surface water^{7,8}. The public perceive NO_3 -N leaching as the greatest environmental threat. Owners of large tea gardens take huge bank loan showing the tea garden, acquire land from poor farmers with the conditions of one family member's employment in the garden.

After few years often the owners announce lock out of the garden. Same was happened to Long View and Mou Piya Tea garden in Jamalata and Bhogramuri Anchal.

Owners of small holdings become labourers in the gardens. Owners of small tea garden have to depend on big entrepreneurs for selling their green leaf as the price of green leaf is totally controlled by them.

Bamboo to the poor people is an immediate cash producing crop. Whenever the money is needed they can cut few bamboos and sell them to the nearby market.

After plantation bamboo takes three years to be mature enough without any use of fertilizer.

Betel nut garden is a traditional cash crop. A full grown garden of one bigha land yearly yields betel nut of more or less thirty thousand rupees, without any nourishment from the grower. Growers of this region generally planted betel leaf plant along with betel nut plant. Consequently they get

economic benefit from both the plants simultaneously. With the introduction of modern cash crops markets are flourished with herbicides, which can penetrate up to one foot deep into the soil to destroy the root system of natural herbs and fern.

Recommendation :

Immediate measures should be taken to formulate the indigenous knowledge the people of this area have. Traditional crop cultivation is to be encouraged. Insecticides and herbicides uses should be regulated scientifically. Weeds, relatives of crop species may remain as a reservoir of genes and should be conserved as they may be needed in future.

Our attitude towards environment particularly to the edaphic and hydrological end should be changed.

REFERENCES

1. Nath, A. N., Das, G. and Das, A. K. (2009), Above ground standing biomass and carbon storage in village bamboos in North East India. *Biomass and Bioenergy*, 33:1188-1196.

2. Lin, Xinchun, Fang, Wei, Li, Xianhai, Zhou, Changping, Zhong, Xiaofeng and Hu, Chaozong (2004) A study on biomass structure of *Pleioblastus amarus* population. *Journal of Bamboo Research*, 23(2): 2729.

3. Banik, R.I. 2000, Silviculture and field guide to priority of bamboos of Bangladesh and South Asia. Chittagong BFRL, p. 187.

4. Hannan, A. 2008. Study of Tea Growers in Assam. *Indialine.com* (2008) "Assam Tourism", (visited on August 15th, 2008) at <http://www.indialine.com/travel/assam/teagarden.html>.

5. Anon, Tocklai Experimental Station 1911-1991, TRA Pub. Tocklai, p. 232. (1992).

6. Bouman, O. T., Curtin, D., Campbell, C. A., Biederbeck, V. O. and Ukrainetz, H. 1995. Soil acidification from long-term use of anhydrous ammonia and urea. *Soil Sci. Soc. Am. J.* 59: 1488-1494.

7. Errebhi, M., Rosen, C. J., Gupta, S. C. and Birong, D. E. 1998. Potato yield response and nitrate leaching as influenced by nitrogen management. *Agr. J.* 90: 10-15.

8. Bowman, D. C., Cheney, C. T. and Ruffy, T. W. Jr. 2002. Fate and transport of nitrogen applied to six warm-season turfgrasses. *Cmp Sci.* 42: 833-841.

Recent Trends of Ecosystem Health and Biodiversity Status of Pelagic-Benthic Coupled System in Indian Estuaries with Special Emphasis on Hooghly Estuary, India



Nabyendu Rakshit, Arnab Banerjee, Swagata Sinha and Santanu Ray

Abstract An Ecosystem can be defined as a community of interconnected elements comprising of living (biotic) and nonliving (abiotic) components of their surrounding environment interacting with each other. Among different types of ecosystems, estuarine system is of interest because the most sensitive land-water-atmosphere interactions are pronounced at these regions. It provides diverse habitat for wide variety of aquatic resources of ecological and economic significance including fin-fish, prawn, bivalve, gastropod, fiddler crab and plankton and so on. But recent years have seen gradual degradation of estuarine ecosystem, mainly in coastal landscape of India, owing to the different anthropogenic factors such as overfishing, development of agriculture and sewage from aquaculture farms, expansion of human settlements. These hamper the ecological balance affecting the food web of the concerned systems. It may lead to impacts including extinction of species, alternation of species diversity of different trophic levels, declination of mean trophic level within the system and significant habitat modification or destruction. Beside this, it also affects the social and economic wellbeing of the coastal communities. So it is important for us to know about recent trends of Indian estuarine ecosystems biodiversity and their proper sustainable management in future. For this purpose, understanding of how ecosystems are structured and how they function is much necessary and ecosystem health analysis is a more scientific and appropriate approach than any other ecological studies. So, our study emphasizes on three major aspects: (1) current scenario of ecosystem health and biodiversity of Indian estuaries at both temporal and spatial scales; (2) Importance of Hooghly estuary and associated modelling studies (3) The necessary actions required for improvement of their ecosystem health status.

N. Rakshit · S. Sinha · S. Ray (✉)

Systems Ecology & Ecological Modelling Laboratory, Department of Zoology,
Visva-Bharati University, Santiniketan 731235, India
e-mail: sray@visva-bharati.ac.in

A. Banerjee

Centre for Mathematical Biology and Ecology, Department of Mathematics, Jadavpur University,
Kolkata 700032, India

© Springer Nature Singapore Pte Ltd. 2020

P. K. Roy et al. (eds.), *Mathematical Analysis and Applications in Modeling*,
Springer Proceedings in Mathematics & Statistics 302,
https://doi.org/10.1007/978-981-15-0422-8_21

237

Table 2 Summary of work done in different Indian estuaries with respect to Hydro-chemical, Geo-chemical

Worker	Work done
<i>Hydro-chemical properties</i>	
Nair and Azis [37]	Studied hydrochemical and geochemical properties of water and sediment nutrients of Ashtamudi estuary, Kerala
Upadhyay [65]	Monitored seasonal pattern of temperature, salinity, pH, dissolved oxygen, phosphate, nitrate and silicate profiles of the Mahanadi estuary
Sastry and Chandramohan [58]	Comprehensive survey of the pollution status of Godavari estuary
Anilkumar et al. [2]	Monitored mixing characteristics and seasonal dynamics of Beypore estuary
Saha et al. [55]	Focused on physicochemical characteristics in relation to pollution and phytoplankton production potential of brackish water in Sundarbans of India
Balakrishna and Probst [4]	Studied the source of organic carbon and nitrogen in the Godavari river and its tributaries, the yield of organic carbon from the catchment, seasonal variability in their concentration and the ultimate flux of organic and inorganic carbon into the Bay of Bengal
Biswas et al. [6]	Studied seasonal and spatial variation of dissolved and atmospheric methane (CH ₄) in the estuaries of the Sundarban mangrove ecosystem.
Anil Kumar et al. [2]	Studied water quality of Adimalathura estuary, a small brackish water biotope of Kerala, exposed to pollution from the domestic wastes and coconut husk rotting. This study revealed the deleterious effects of waste disposal on the water quality and showed marked increase in the concentration level of nutrients and a decrease in dissolved oxygen
Prabu et al. [43]	Reported higher nutrient concentrations during the monsoon season and lower during summer while studying seasonal variations in Uppanar estuary
Krihika et al. [21]	Seasonal and tidal dynamics of dissolved nutrients, chlorophyll and primary production in the Pichavaram mangrove system, Southeast coast of India
Soundarapandian et al. [61]	Investigated physicochemical parameters such as rainfall, temperature, salinity, pH, dissolved oxygen and nutrients like nitrate, nitrite, inorganic phosphate and reactive silicate in Uppanar estuary, Cuddalore, southeast coast of India
Pradhan et al. [43]	Applied multivariate statistics and principal component analysis (PCA) to mark the influence of modernization on the quality of the Devi estuary
<i>Geo-chemical properties</i>	
Ghosh and Choudhury [9]	Focused on the sediments of Hoogly estuary and also distribution of organic carbon, total nitrogen, available nitrogen, total phosphorus and available phosphorus in relation to the texture of the sediment
Nasnolkar et al. [39]	Studied sediment organic carbon, total nitrogen, total phosphorus and hydrography of the overlying waters of the estuarine region in Mandovi estuary and a significant linear variation was indicated among nutrients and sediment characteristics
Rajasegar et al. [45]	Emphasized the effect of nutrient rich water from the shrimp farms on sediment composition, organic carbon, total phosphorus and total nitrogen content of sediments in Vellar estuary
Ram et al. [47]	Determined concentrations of Total Organic Carbon (TOC), Hg, Al, Fe in sediment of the Amba estuary in Mumbai harbor

5 Future Prospects

Even Existing ecosystem models of Hooghly estuary both dynamic and static models are briefly discussed and summarized. But coupling of physical and biological models are still unexplored in this system due to much more complexity. In future, it will be better predicting biodiversity status of whole system, its productivity and as well as dynamic behavior of benthic pelagic coupling. In this regard, it should be mentioned that pelagic-benthic coupling plays an important role in nutrient cycling and increasing productivity of system. Recent study by Rakshit et al. [49] using static models for temporal comparison of trophic structure of the Hooghly-Matla estuarine system considers only a few benthic compartments. However, modelling approaches including benthic-pelagic coupling have been negligible. So. In future more scientific and better predicting aquatic models including pelagic as well as benthic environment are expected. Now it should be concluded for development of better predicting models, extensive and more scientific empirical works should be required (Tables 4 and 5).

Table 4 Functional fish groups including species with references included in modelling of Hooghly estuary

Group	Included species	Biomass	P/B	Q/B
Cartilaginous fish	Skates or Guitarfish (<i>Rhinobatos</i> sp.), Sawfish (<i>Pristis microdon</i>), sting ray (<i>Himantura</i> sp.) and Shark (<i>Scoliodon laticaudus</i>)	Srinath et al. [62]	Mohamed et al. [28]	
Polynemids	<i>Polynemus paradiseus</i> , <i>Eleutheronema tetradactylum</i> (Gurjeoli)	Nath et al. [38], Sinha [58]	Khan et al. [34] and Nabi et al. [18]	
Demersal fish	Large (<i>Lates calcarifer</i>), Medium (<i>Sillaginopsis panijus</i>) or small (<i>Harpadon nehereus</i>)	Nath et al. [38], Sinha [58]	Balli et al. [5], Karmakar [17], Khan et al. [19, 20]	
Pelagic fish	Medium Pelagic fish (<i>Rastrelliger kanagurta</i>) and small pelagic fish (<i>Setipinna</i> sp., <i>Coilia</i> sp.)	Nath et al. [38], Sinha [58]	Khan et al. [19, 20], Nabi et al. [33]	
Benthopelagic fish	Medium (<i>Trichiurus gangeticus</i> –Ganges hairtail) and large (<i>Daysciaena albida</i> , <i>Sciaena biauritus</i> , <i>Otolithoides pama</i>)	Nath et al. [38], Sinha [58]	Chakraborty [7], Reuben et al. [52]	
Mesopelagic Fish	<i>Pampus argenteus</i> (Butter fish)	Nath et al. [38], Sinha [58]	Khan et al. [20]	
Mulletts	<i>Liza parsia</i> , <i>Liza tade</i>	Nath et al. [38], Sinha [58]	Moorthy et al. [29], Rangaswamy [48]	
Catfish	<i>Tachysurus jella</i> , <i>Mystus gulio</i> , <i>Plotosus canius</i> , <i>Pangasius pangasius</i> , <i>Osteogeneiosus militaris</i>	Nath et al. [38], Sinha [58]	Raje et al. [4]	
Hilsa	<i>Tenualosa ilisha</i> ; <i>Ilisha megaloptera</i> ; <i>Ilisha elongate</i> ; <i>Ilisha toil</i>	Nath et al. [38], Sinha [58]	Amin et al. [1], Reuben et al. [52]	

53. Reuben, S., Vijayakumaran, K., Achayya, P., Prabhakar, R.V.D.: Biology and exploitation of *Trichiurus lepturus* Linnaeus from Visakhapatnam waters. *Indian J. Fish.* **44**, 101–110 (1997)
54. Roy, M., Ray, S., Ghosh, P.B.: Modelling of impact of detritus on detritivorous food chain of Sundarban mangrove ecosystem, India. *Procedia Environmental Sciences* **13**, 377–390 (2012)
55. Saha, S.B., Mitra, A., Bhattacharyya, S.B., Choudhury, A.: Status of sediment with special reference to heavy metal pollution of a brackishwater tidal ecosystem in northern Sundarbans of West Bengal. *Tropical Ecology* **42**(1), 127–132 (2001)
56. Sanilkumar, M.G., Joseph, K.J. and Saramma, A.V.: Microalgae in the southwest coast of India (Doctoral dissertation, Cochin University of Science & Technology) (2009)
57. Sarkar, S.K., Singh, B.N., Choudhury, A.: Composition and variations in the abundance of zooplankton in the Hooghly estuary, West Bengal. India. *Proc. Anim. Sci.* **95**, 125–134 (1986)
58. Sastry, A.G.R. and Chandramohan, P.: Diel and tidal fluctuations in the water quality of Vasishta Godavari estuary (1990)
59. Sinha, M.: Farakka barrage and its impact on the hydrology and fishery of Hooghly estuary, in: *The Ganges Water Diversion: Environmental Effects and Implications*. Springer, pp. 103–124 (2004)
60. Smith, B.D., Braulik, G., Strindberg, S., Ahmed, B., Mansur, R.: Abundance of Irrawaddy dolphins (*Orcaella brevirostris*) and Ganges river dolphins (*Platanista gangetica gangetica*) estimated using concurrent counts made by independent teams in waterways of the Sundarbans mangrove forest in Bangladesh. *Mar. Mammal Sci.* **22**, 527–547 (2006)
61. Soundarapandian, P., Premkumar, T., Dinakaran, G.K.: Studies on the physico-chemical characteristic and nutrients in the Uppanar estuary of Cuddalore, South east coast of India. *Curr. Res. J. Biol. Sci* **1**(3), 102–105 (2009)
62. Srinath, M., Kuriakose, S., Ammini, P.L., Prasad, C.J., Ramani, K., Beena, M.R.: Marine Fish Landings in India 1985–2004. *C. Spec. Publ.* **89**, 1–161 (2006)
63. UNEP World Conservation Monitoring Centre and Census of Marine Life on Seamounts (Programme). Data Analysis Working Group.: Seamounts, deep-sea corals and fisheries: vulnerability of deep-sea corals to fishing on seamounts beyond areas of national jurisdiction (No. 183). UNEP/Earthprint (2006)
64. UNFAO.: *Statistical Year Book* (2012)
65. Upadhyay, S.: Physico-chemical characteristics of the Mahanadi estuarine ecosystem, east coast of India. *Indian J Mar Sci* (1988)
66. Valiela, I., Bowen, J.L., York, J.K.: Mangrove Forests: One of the World's Threatened Major Tropical Environments: At least 35 of the area of mangrove forests has been lost in the past two decades, losses that exceed those for tropical rain forests and coral reefs, two other well-known threatened environments. *Bioscience* **51**(10), 807–815 (2001)
67. Waycott, M., Duarte, C.M., Carruthers, T.J., Orth, R.J., Dennison, W.C., Olyarnik, S., Calladine, A., Fourqurean, J.W., Heck, K.L., Hughes, A.R., Kendrick, G.A.: Accelerating loss of seagrasses across the globe threatens coastal ecosystems. *Proceedings of the National Academy of Sciences* **106**(30), 12377–12381 (2009)
68. Worm, B., Barbier, E.B., Beaumont, N., Duffy, J.E., Folke, C., Halpern, B.S., Jackson, J.B., Lotze, H.K., Micheli, F., Palumbi, S.R. and Sala, E.: Impacts of biodiversity loss on ocean ecosystem services. *science*, 314(5800), pp.787-790 (2006)
69. Zafar, M., Mustafa, M.G., Amin, S.M.N., Akhter, S.: Studies on population dynamics of *Acetes indicus* from Bangladesh coast. *J. Nat. Ocea. Mar. Inst* **14**, 1–15 (1997)
70. Zingde, M.D., Bhosle, N.B., Narvekar, P.V., Desai, B.N.: Hydrography and water quality of Bombay harbour. *Society of Biosciences, Muzaffarnagar* (1989)

Modelling Studies Focusing on Microphytobenthos and Its Role in Benthic-Pelagic Coupling



Swagata Sinha, Arnab Banerjee, Nabyendu Rakshit and Santanu Ray

Abstract Microphytobenthos (MPB) are much less conspicuous than other groups of organisms occupying the benthic photic zone but are ecologically much important due to their roles in benthic-pelagic coupling, nutrient cycling, association with macrophytes and as food source for many benthic as well as pelagic predators. While there have been numerous studies on MPB, modelling studies on its role in benthic-pelagic couple (BPC) and BPC in general has been negligible. Most modelling studies on MPB have focused on its productivity which depends on many factors such as irradiance, tidal wave, sediment texture and so on. The role of MPB in benthicpelagic coupling helps in maintaining the resilience of the ecosystem, in increasing the productivity of the system and also regulating the dynamics of the entire system. The present work is a review article that highlights such modelling studies that have focused on MPB, its role in coupling and their effectiveness in depicting the real system and to suggest a future modelling approach that could be applied to study the aquatic ecosystem as whole including both benthic and pelagic food webs.

Keywords Microalgae · Light attenuation · Nutrient recycling · Vertical migration · Biofilm resuspension

1 Introduction

Benthos (Greek: ‘*bevoō*’—meaning bottom) refers to the community of organisms that live on, in, or near the seabed—the benthic zone. Benthos in euphotic zone is predominately characterised by photosynthetically active microorganisms though macroscopic vegetation is also seen. The term microphytobenthos (MPB) refers to microscopic, unicellular eukaryotic algae (Baccilariophyceae, Chlorophyceae and Dinophyceae) and prokaryotic Cyanobacteria that grow in a wide range of habitats

S. Sinha · A. Banerjee · N. Rakshit · S. Ray (✉)
Systems Ecology & Ecological Modelling Laboratory, Department of Zoology,
Visva-Bharati University, Santiniketan 731235, India
e-mail: sray@visva-bharati.ac.in

© Springer Nature Singapore Pte Ltd. 2020
P. K. Roy et al. (eds.), *Mathematical Analysis and Applications in Modeling*,
Springer Proceedings in Mathematics & Statistics 302,
https://doi.org/10.1007/978-981-15-0422-8_19

4 Benthic-Pelagic Coupling

In freshwater lakes, benthic primary production was seen to account for up to 98% of total primary production [29]. Griffiths et al. [30] defined benthic-pelagic coupling (BPC) as those processes which connect the bottom substrate and the water column habitats through the exchange of mass, energy and nutrient. Essential ecosystem functions, such as production and energy transfer in food webs, biogeochemical cycling and provisioning of fish nursery areas [31] are supported by multiple and interacting benthic-pelagic coupling processes [32]. Contributions of 30–80% of the phytoplanktonic nitrogen requirement in shallow (5–50 m) coastal environments originate from the sediments [33]. Nutrients exported to sediment in the form of detritus, when re-introduced in water column as re-mineralised inorganic nutrients creates potential for high primary productivity in the water column even when terrestrial nutrient input is low [34].

4.1 Mechanisms of BPC

BPC mechanisms are essential for the ecological understanding of the structure and function of aquatic ecosystems [35]. Processes involved in benthic pelagic coupling are shown in Fig. 1.

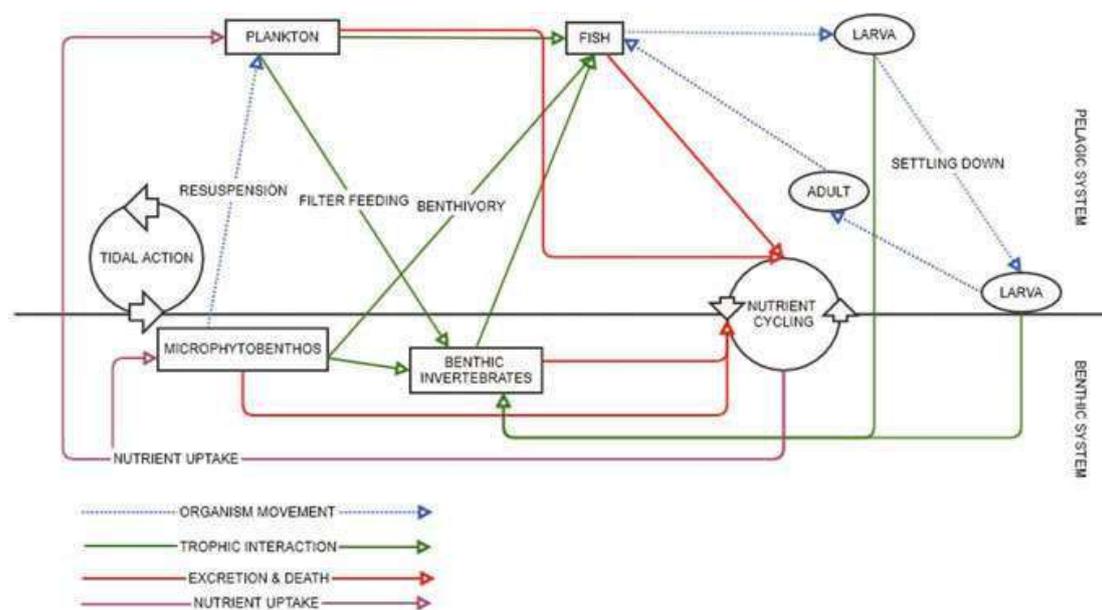


Fig. 1 Diagrammatic representation of different processes involved in benthic pelagic coupling (adapted from [36])

8 Difficulties of Conducting Studies on Benthic-Pelagic Coupling

- Coupled links integrate different depths within the water column and may also do the same on a smaller scale over depths within sediments. However, most of the surveillance techniques and experimental methodologies available usually focus on the sediment-water interface. Thus proper quantification of the linkages between two compartments is a huge undertaking [73].
- Moreover, because of the size constraints of the recording devices of most surveillance and experimental approaches, the materials are observed only when they fall within a very specific and restricted size range.
- Simple knowledge about the amount of material leaving or arriving at the sediment-water interface, without following the subsequent fate of the organisms as to their spatial distribution provides only a limited view of the benthic-pelagic coupling.
- Biological components of both benthic and pelagic systems have patchy distribution, along both vertical and horizontal axes which poses many difficulties in sampling.
- Relating emergence and settlement processes of macrofaunal organisms to sediment physico-chemical and microbiological features is also potentially complicated by the scale at which those features are routinely measured.

9 Future Prospects

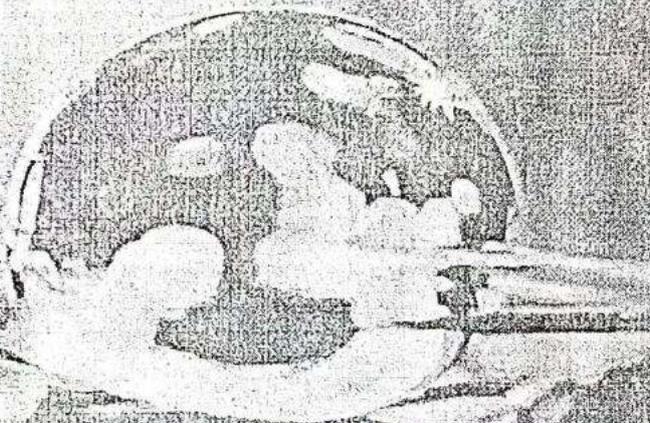
Even though MPB performs many functions—from maintaining the resilience of the ecosystem to increasing its productivity and preventing nutrient loss from the system (through benthic pelagic coupling and its role in nutrient cycling respectively)—its importance in the studied ecosystem models are understated. There are many studies focusing on the functional role of MPB, however, studies of aquatic food web dynamics especially those in the marine systems have mostly focused on pelagic interactions of phytoplankton production and consumption by herbivorous grazers while completely ignoring the fate of detritus that settle to bottom and the role of MPB in recycling the nutrients obtained from these organic matters to the pelagic system.

Whole system can only be successfully studied if benthic and pelagic systems are considered in unison. As discussed in Sect. 3, BPC is what connects the two systems. In Sect. 4, the importance of MPB over other benthic components in BPC has been highlighted. The main aim of this work was to study the available modelling works focusing on MPB and its role in BPC. While there are many studies focusing on MPB, they mainly focus on MPB productivity and very few have been done on its role in BPC. Studies focusing on BPC mainly consider the biogeochemical aspect and have not been considered here. The few studies mentioned in Sect. 6, are the only ones considering some other mechanisms as well but still they consider only MPB

64. Serôdio, J., Catarino, F.: Modelling the primary productivity of intertidal microphytobenthos: time scales of variability and effects of migratory rhythms. *Mar. Ecol. Prog. Ser.* **192**, 1330 (2000)
65. Blackford, J.C.: The Influence of microphytobenthos on the Northern Adriatic ecosystem: a modelling study. *Estuar. Coast. Shelf Sci.* **55**(1), 109123 (2002)
66. Soetaert, K., Herman, P.M.J., Middelburg, J.J.: A model of early diagenetic processes from the shelf to abyssal depths. *Geochim. Cosmochim. Acta* **60**(6), 10191040 (1996)
67. Brito, A.C., Newton, A., Fernandes, T.F., Tett, P.: The role of microphytobenthos on shallow coastal lagoons: a modelling approach **106**, 207228 (2011)
68. Hochard, S., Pinazo, C., Rochelle-newall, E., Pringault, O.: Benthic pelagic coupling in a shallow oligotrophic ecosystem: importance of microphytobenthos and physical forcing. *Ecol. Modell.* **247**, 307318 (2012)
69. Lindgren, M., Blenckner, T., Stenseth, N.C.C., Jolla, L., Castle, C., Centre, S.R.: Nutrient reduction and climate change cause a potential shift from pelagic to benthic pathways in a eutrophic marine ecosystem. *Glob. Chang. Biol.* **18**(12), 34913503 (2012)
70. Rakotomalala, C., Granger, K., Ubertini, M., Fort, M., Orvain, F.: Modelling the effect of *Cerastoderma edule* bioturbation on microphytobenthos resuspension towards the planktonic food web of estuarine ecosystem. *Ecol. Modell.* **316**, 155167 (2015)
71. Provoost, P., Braeckman, U., Van Gansbeke, D., Moodley, L., Soetaert, K., Middelburg, J.J., Vanaverbeke, J.: Estuarine, coastal and shelf science modelling benthic oxygen consumption and benthic-pelagic coupling at a shallow station in the southern North Sea. *Estuar. Coast. Shelf Sci.* **120**, 111 (2013)
72. Seidel, M., Beck, M., Greskowiak, J., Riedel, T., Waska, H., Suryaputra, I.G.N.A., Schnetger, B., Niggemann, J., Simon, M., Dittmar, T.: Benthic-pelagic coupling of nutrients and dissolved organic matter composition in an intertidal sandy beach. *Mar. Chem.* **176**, 150163 (2015)
73. Raffaelli, D., Bell, E., Weithoff, G., Matsumoto, A., Cruz-Motta, J.J., Kershaw, P., Parker, R., Parry, D., Jones, M.: The ups and downs of benthic ecology: considerations of scale, heterogeneity and surveillance for benthicpelagic coupling. *J. Exp. Mar. Bio. Ecol.* **285286**, 191203 (2003)
74. Banerjee, A., Banerjee, M., Mukherjee, J., Rakshit, N., Ray, S.: Trophic relationships and ecosystem functioning of Bakreswar Reservoir. *India. Ecol. Inform.* **36**, 5060 (2016)
75. Banerjee, A., Chakrabarty, M., Rakshit, N., Mukherjee, J., Ray, S.: Indicators and assessment of ecosystem health of Bakreswar reservoir, India: an approach through network analysis. *Ecol. Indic.* **80**(May), 163173 (2017)
76. Rakshit, N., Banerjee, A., Mukherjee, J., Chakrabarty, M., Borrett, S.R., Ray, S.: Comparative study of food webs from two different time periods of Hooghly Matla estuarine system, India through network analysis. *Ecol. Modell.* **356**, 2537 (2017)

ISBN: 978-81-947826-7-4

INDIAN ETHOS, ETHICS & MANAGEMENT



Editors:
Prof. Seema S. Singha
Dr. Subhadeep Mukherjee

While every effort has been made to trace copyright holders and obtain permission, this has not been possible in all cases. Any omissions brought to our attention will be remedied in future editions.

All rights reserved

No part of this publication may be reproduced, transmitted, or stored in a retrieval system, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the publisher

ISBN: 978-81-947826-7-4

First Edition - 2020

The moral right of the authors has been asserted.

The book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, resold, hired out, or otherwise circulated, without the publisher's prior consent, in any form of binding or cover other than that in which it is published.

Published By:

Eureka Publications
(A Division of EnTo Tech Pvt. Ltd.)

India Office: 604, The Poorna, Pimple Saudagar, Pune, Maharashtra - 411027

Philippines Office: 9495, Bankal Street, Lopez Village, Batong Malake, Laguna, 4031, Philippines.

Malaysia Office: No 26, Jalan Pulau Indah, u10/53 Taman Sandaran Permai,
Seksyen u10, Shah Alam 40170, Malaysia.

Bangladesh Office: 35/2, Lake Circus, Kalabagan, Dhaka, Bangladesh-1205.

Phone No: +91-9826601628

E-mail Id: info@eurekajournals.com, editor@eurekajournals.com

Publisher Disclaimers

The responsibility for the content/opinions provided in the articles published in the present book is exclusive of the author(s) concerned. Eureka Publication/ its editors/ associates of the book is not responsible for errors in the contents or any consequences arising from the use of the information contained in it. The opinions expressed in the chapters in this book do not necessarily represent the views of the publisher/ editor of the book.

Certificate of Publication

ISBN: 978-81-947826-7-4

INDIAN ETHOS, ETHICS & MANAGEMENT (#1 Best Selling Book on AMAZON)

In Recognition of your Outstanding Research Chapter Entitled
"Environmental Approach in Vedic Tradition"

Authored by



Mr. Sourish Dey

SACT-I in Philosophy, Gushkara Mahavidyalaya.

The Chapter has been passed through rigorous peer review process in terms of originality and quality of work by reviewer panel.

EDITORS


Prof. Seema S. Singha
Professor, Department of Commerce
Dibrugarh University, Assam


(Dr. Subhadeep Mukherjee)
Assistant Professor, Department of Management Studies,
Sikkim Manipal Institute of Technology,
SMU, Majitar, Sikkim



Environmental Approach in Vedic Tradition

Mr. Sourish Dey¹

¹*SACT-I in Philosophy, Gushkara Mahavidyalaya.*

Introduction

India is one of the ancient civilizations in the world with a multifarious diversity and flourishing cultural tradition. India is a country of enormous variety. In India there are several religious communities like Hinduism living in full socio-cultural unity. Nature was revered in almost all Indian religious communities and it was regarded as the principle of the unity of creation. In ancient Indian civilization people learnt to live with five elements of nature, the "earth", "water", "air", "fire", "sky" and they were worshipped these elements as idols and symbols. From the various sacred and religious texts of ancient India, we learn about the deep connection of man with nature, where nature was regarded as an essential element of life.

Almost all Indian philosophical communities recognize human beings as a part of God's inherent being. They also acknowledged an intimate relationship between nature and God. Indian philosophical communities acknowledged the unity and harmony between man and nature. Indian literature is flourishing with brisk narration of nature, throughout the time, from primitive era to modern day.

Actually our heritage culture and tradition may illuminate us about the path man conceived his attachment with nature for a long time. As teachers guided their students, our early Vedic literatures may be considered as a dependable indicator to solve the environmental issues. They wanted to instill in the human beings the sense by which the balance of nature is properly maintained. In this paper, I want to show, through the interpretation of the various verses of the Vedas, that the ancient Vedic civilization is much more aware of the unity and proper balance of environment. The Vedic seers were much more conscious than the present civilization in regard to the preservation and protection of nature.

Environmental approach in early Indian civilization

Environmental awareness is not a current issue to make people alert. One of the major features of Indian culture is the unity in immense diversity. The relevance between culture and environment was the integral side of earlier Indian societies. Hinduism is one of the oldest and most important religions in India. From the Vishnu Puran we came to know that, once Lord Vishnu took a form of a boar (varaha) to rescue the mother Earth. It happened, when Hiranyaksha a demon dragged the earth to the ground of the sea. After a long thousand years of war, Lord Vishnu kills the

2020-21

AN INSIGHT INTO SOCIAL ISSUES

**Dr. Pankaj Kumar Paul
Dr. Srikanta Nandi
Dr. Sunil Kumar Baskey**

AN INSIGHT INTO SOCIAL ISSUES

This edited book contains the social issues or problems that have been recognized by society as a serious problem now-a-days. It is important to understand that not all things that occur in society are raised to the level of social problems. It is the crying need to get rid of undesirable social evils. Educators and communities are facing challenges of different undesirable social issues like 'Triple Talaaq', 'Child Trafficking', 'Dowry System', 'Article 370', 'Domestic Violence', 'Gender Issues', 'NRC', 'Inculcation of Values', Novel Corona Virus (COVID - 19)' etc. These are to be prevented in society from functioning at an optimal level. The present book will focus onto deep insight of the above mentioned social issues edited by the under mentioned academicians.

Edited by, **Dr. Pankaj Kumar Paul, Dr Srikanta Nandi & Dr. Sunil Kumar Baskey**

Published in India by Purnima Mandal
for **Bangojan Prakashan**
Chhatni-Kherur, Purba Bardhaman-25, W.B., India.
e-mail: bangojanparibar@gmail.com
M: 6296679765

Overseas Associates(for advisory & authors tie-up)

1. Россия, город Санкт-Петербург, переулок Спасский, дом 9/24, квартира 66, Воишчевой Надежды Михайловне (Russia, St. Petersburg, Spassky lane, 9/24, apartment 66 Voishcheva Nadezhda Mikhailovna) M: +79052267434, e-mail: pdpspb@yandex.ru.

2. Talukdar Lovely, Vice Principal, Bangladesh koria technical training Instirure Darus Salam, Mirpur, Dhaka- 1216, M:01759397943 e-mail: lovelytalukdar@gmail.com

© Editors

First Published: July 2020

Designed & Setting by
Sanat Kumar Mandal

Printed at
International Printing, 60 Hari Ghosh St. Kolkata-700006

ISBN 978-81-944997-2-5

Domestic & Global delivery channel:

amazon Flipkart

All rights reserved. Therefore, no part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise without prior written permission of the publisher.

All disputes subject to Burdwan Jurisdiction

Authors will be liable and responsible for any plagiarism i.e. copying or representation of others ideas as one's own without giving proper acknowledgement to the original author/ authors.

AN ANALYSIS OF DIVERGENT NOTIONS OF SPIRITUALITY

Sourish Dey

ABSTRACT

We traditionally think of spirituality in terms of religion; but we are hardly conscious of the fact that there are different versions of it. A humanist, or even an atheist, can very well subscribe to the domain of spirituality, and base his world-view on it. In order to go beyond the traditional myopic vision of spirituality in terms of religiosity, in what follows we will elaborate some other notions of spirituality, and conclude that, although spirituality has strong connection with religion, it can survive without religion. In other words, my objective here is to throw light on the secular, humanistic notion of spirituality, which often goes unnoticed.

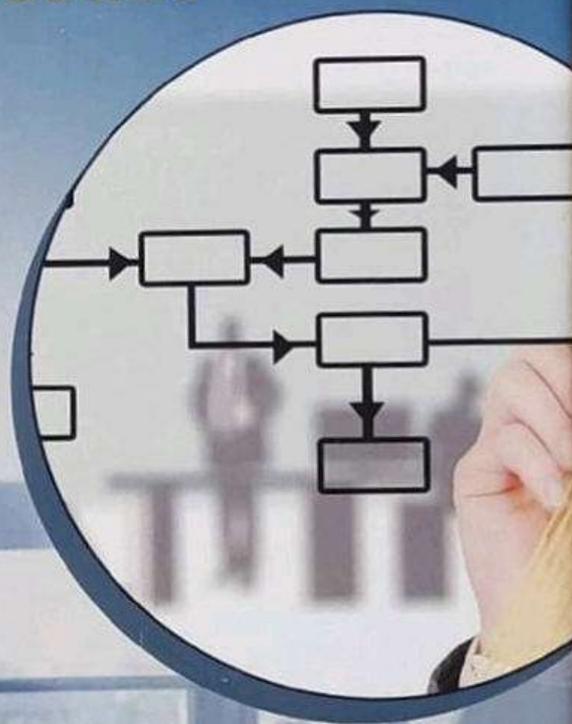
KEY WORDS: Spirituality, Humanism, Atheism, Religion.

INTRODUCTION

We people all over the world wonder at the secrets of our existence, of life and death. Most of us try to figure out what lie beyond this material world of daily existence. Now-a-days some people seem to take more interest in spiritual matters and activities. More and more people are now trying to achieve contentment and spiritual fulfilment. But our unending demand for consumer goods, at the same time, makes it difficult for us to strike a harmony among spiritual aspirations and intellectual and material demands. Life's pressure forces us to give more weight for our intellectual development as means to satisfying needs. In fact, present-day society values

Educational Administration and Management

Multidimensional Issues



Edited by

Dr. Sunil Kumar Baskey

Dr. Pankaj Kumar Paul

Dr. Srikanta Nandi

Foreword by

Professor (Dr.) Tuhin Kumar Samanta

KUNAL BOOKS

4648/21, 1st Floor, Ansari Road,

Daryaganj, New Delhi-110002.

Phones: 011-23275069, 9811043697

E-mail: kunalbooks@gmail.com

Website: www.kunalbooks.com

Educational Administration and Management : Multidimensional Issues

© *Editors*

First Published August 2020

ISBN: 978-93-89224-75-7

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher].

The opinions and views expressed are exclusively those of the authors/contributors and in no way the editors or publisher is responsible

Disclaimer

Authors will be liable and responsible for any Plagiarism i.e. copying or representation of others ideas as one's own without giving proper acknowledgement to the original authors/authors.

Published in India by **Prem Singh Bisht of Kunal Books**, and printed at **Trident Enterprises, Noida, U.P.**

An Analysis of Ethical Aspects in Advertising

Sourish Dey

Abstract:

Ethics denotes a set of moral practices which controls human behavior or how the activity is conveyed. To develop business and to reach out to larger market of consumer's advertisement is a crucial medium. In modern era advertising using media as its medium is an extending, influential force shaping manner and conduct. Advertising is a means of connecting the buyer and the seller. Ethics in advertising refers to a set of rules and regulations that help maintain a disciplined relationship between buyers and sellers. Ethics is a very important issue in the world of advertising. While advertising plays an important role in our daily lives, there are some ethical aspects that advertising overlooks. People should always be aware of their own moral aspects. And so when it comes to advertising, it should be judged by its ethical aspects. If the advertisement can properly retain its moral aspects then the clarity of the material will be presented to the people in the right way and its value will be maintained.

Keywords: Advertisement, Ethics, Value, Product, Market, Buyer.

Objective of the Study:

The main purpose of this study is to discuss the ethical principles used in different types of advertisement and their practical application. This paper explain how much important it is to apply ethics in advertising and the relationship between advertisement and ethics.

Introduction:

In William J. Stanton's view, "Advertising includes all those

**A THREE DAY INTERNATIONAL WEBINAR
PROCEEDINGS**

ON

**“Polity of The Mahābhārata In
The Context of Present Perspective”**

(বর্তমানের প্রসঙ্গে মহাভারতের রাজনীতি)

PEER-REVIEWED BOOK

Dr. Soumen Manna



Sadhan Chandra Mahavidyalaya
Department of Sanskrit

Fakir Chand College
Department of Sanskrit

SEPTEMBER, 2020

**A THREE DAY INTERNATIONAL WEBINAR
PROCEEDINGS
ON
“Polity Of The Mahābhārata In The Context
Of Present Perspective”
(বর্তমানের প্রসঙ্গে মহাভারতের রাজনীতি)**

PEER-REVIEWED BOOK

**Editor in Chief
Dr. Soumen Manna**

Editor

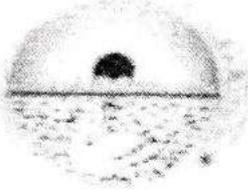
Asst. Prof. Subhadeep Mukhopadhyay

Asst. Prof. Hiranmoya Kar

Asst. Prof. Dr. Debabrata Baidya

Asst. Prof. Ram Pada Roy

Mrs. Munmun Mukhopadhyay



Sadhan Chandra Mahavidyalaya

Department of Sanskrit

In Collaboration with

Fakir Chand College

Department of Sanskrit

SEPTEMBER, 2020

Proceedings of International Webinar

© **Sadhan Chandra Mahavidyalaya**
In Collaboration with
Fakir Chand College

Published on September, 2020

Publisher: Simika Publishers

Computer : Binoy Mondal

ISBN: 978-81-950102-4-0

Price: Rs. 650



Sadhan Chandra Mahavidyalaya
Department of Sanskrit
In Collaboration with
Fakir Chand College
Department of Sanskrit

60. মহাভারতের ষড়যন্ত্র – বর্তমানে এর প্রাসঙ্গিকতা দেবপ্রিয়া বিশ্বাস, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক	390
61. মহাভারতের যুগে শিল্প কৃষ্ণ পদ ঘোষ, গবেষক	393
62. মহাভারতের সভাপর্ব ও রাজসূয় যজ্ঞ নব কুমার দাশ, সহকারী অধ্যাপক	399
63. মহাভারতের সমাজে ভদ্রতার প্রতিমূর্তি শান্তনু রাহুল বণিক, গবেষক	404
64. রাজনীতির ছত্রছায়ায় মহাভারতের চরিত্রা (শান্তনু, সত্যবতী, কুন্তী, ভীষ্ম ও কৃষ্ণ) শ্রী সুরজিৎ রায়, সহকারী অধ্যাপক	407
65. শকুন্তলা ও মালতী চরিত্র- একটি পর্যালোচনাত্মক আলোচনা সুব্রত কুমার মান্না, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক	414
66. সার্থক রাজনীতিতে মহাভারত ও বর্তমান প্রাসঙ্গিকতা-একটি সংক্ষিপ্ত আলোচনা শ্রীষপন বিশ্বাস, গবেষক	420
67. মহাভারতে নারীর মহত্ব প্রমীলা মণ্ডল, গবেষিকা	428
68. সমসাময়িক রাজনৈতিক সংঘাত এবং মহাভারত মৌসুমী দোলই, ছাত্রী	437
69. মহাভারতে দণ্ডনীতি : একটি সমীক্ষা ঐশী সাহা, সহকারী অধ্যাপিকা	443
70. বর্তমান সময়ে বিদুরনীতির প্রাসঙ্গিকতা সুপ্রিয় প্রামাণিক, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক	449
71. বর্তমান প্রসঙ্গে মহাভারতের রাজনীতি সঞ্জিতা গোস্বামী, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক	457
72. মহাভারতের রাজনীতিতে নারী: বর্তমানে তার প্রাসঙ্গিকতা যোগমায়া রায়, সহকারী অধ্যাপিকা	466
73. বর্তমান প্রসঙ্গে মহাভারতের রাজনীতি মধুশ্রী লাহা, গবেষিকা	474
74. মহাভারতের রাজনীতি ও বর্তমান সমাজে এর প্রাসঙ্গিকতা ইন্দ্রাণী লাহা, রাষ্ট্রীয় সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজ শিক্ষক	480
75. মহাভারত ও বর্তমান রাজনীতিতে জনগণের স্থিতি সুধাসিন্ধু ঘোষ, গবেষক	485

মহাভারতের রাজনীতি ও বর্তমান সমাজে এর প্রাসঙ্গিকতা

ইন্দ্রাণী লাহা

সংস্কৃত সাহিত্যে প্রাচীন ভারতের প্রধান দুটি মহাকাব্যের মধ্যে অন্যতম হল মহাভারত। কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদব্যাস রচিত প্রায় একলক্ষ শ্লোক বিশিষ্ট গ্রন্থটি প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যের বৃহত্তম গ্রন্থ। শুধুমাত্র বিশালতার দিক থেকে নয় বিষয় বস্তুর মহান গৌরব বহন করে এই মহাভারত। “মহত্বাদ্ ভারবত্বাদ্চ মহাভারতমুচ্যতে” (মহাভারত আদিপর্ব) (১-১-২০৮) এটা শুধু পৌরানিক আখ্যানই নয় বরং এটিকে সমগ্র হিন্দু ধর্ম এবং বৈদিক দর্শনের সারসংক্ষেপ বলা যেতে পারে। এই মহাকাব্যে এমন কোন বিষয় নাই যা এখানে আলোচিত হয় নাই। প্রচলিত লোককথা অনুসারে ‘যা নেই ভারতে (মহাভারতে) তা নেই ভারতে’ (অর্থাৎ ভারতবর্ষে) কবিগুরু রবীন্দ্রনাথের ভাষায় “রামায়ণ মহাভারত কে কেবল মাত্র মহাকাব্য বলিলে চলিবে না, তাহা ইতিহাসও বটে। ঘটনাবলীর ইতিহাস নহে, কারন সেরূপ ইতিহাস সময় বিশেষকে অবলম্বন করিয়া থাকে, রামায়ণ মহাভারত ভারতবর্ষে চিরকালের ইতিহাস। অন্য ইতিহাস কালে কালে কতই পরিবর্তিত হল। কিন্তু এ ইতিহাসে পরিবর্তন হয় নাই। ভারতবর্ষে যাহা সাধনা, যাহা আরাধনা, যাহা সংকল্প তাহারাই ইতিহাস এই দুই বিপুল কাব্যহর্মের মধ্যে চিরকালের সিংহাসনে বিরাজমান।” রাজশেখর বসুর মতে “প্রচুর কাব্যরস থাকলেও মহাভারতকে মহাকাব্য বলা হয় না, ইতিহাস নামেই এই গ্রন্থের প্রসিদ্ধি।” রামায়ণ ও মহাভারত এই দুই মহাকাব্যের দ্বারা ভারতবর্ষ তার জীবন ও সমগ্র সত্ত্বাকে সম্পূর্ণ রূপে ব্যক্ত করেছে। মহাভারত অধ্যয়ন করে আমরা তৎকালীন ভারতের সমাজ ও সমাজে ব্যবস্থা সম্পর্কে একটা সুস্পষ্ট ধারণা লাভ করতে পারি।

মহাভারতের মুখ্যবিষয়বস্তু হল কৌরব ও পাণ্ডবদের মধ্যে গৃহবিবাদ ও তার ফলস্বরূপ এক মহাযুদ্ধের অবতারণা। এই যুদ্ধের সাথে রাজনীতিও ওতপ্রোভাবে জড়িত। এবং এর থেকে আমরা তৎকালীন রাজনীতি সম্পর্কে জ্ঞাত হতে পারি। মহাভারতের রাজনীতি প্রসঙ্গে আলোচনা করতে গেলে প্রথমে আমাদের মনে প্রশ্ন জাগে যে একবিংশ শতাব্দীর দোড়গোড়ায় এসে আমাদের মহাভারত যুগের রাজনীতির পর্যালোচনা করার কী দরকার আছে? বা ঐ সময়ের রাজনীতির সাথে বর্তমান রাজনীতির কি কিছু সাদৃশ্য পাওয়া যেতে পারে যাতে করে আমাদের বর্তমান সময়ে প্রচলিত রাজনীতি বোধগম্য হবে। এখন রাজনীতি বলতে - রাজ্য অর্থে শাসন এবং নীতি অর্থে উচ্চ সময়ে উচ্চ কার্য করার কৌশল। অর্থাৎ নীতির দ্বারা শাসনের মাধ্যমে বিশেষ উদ্দেশ্য সাধিত বা প্রাপ্ত করা কে রাজনীতি বলা হয়। রাজনীতির ইতিহাস অতি প্রাচীন। মহাভারতে এর প্রচুর বিবরণ দেখতে পাওয়া যায়। এমনিতে রাজনীতি বিষয়টা সম্পর্কে মানুষের মধ্যে ততটা আগ্রহ লক্ষ্য করা যায় না কিছু রাজনীতি যে আমাদের সমাজের এক অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ এটা বুঝতে হবে। সূর্য চন্দ্রের অস্তিত্বতো লক্ষাধিক বছরের পুরণো হওয়া সত্ত্বেও এদের প্রাসঙ্গিকতা জাজুল্যমান তাহলে মহাভারতের প্রাসঙ্গিকতা থাকবে না কেন? এর প্রাসঙ্গিকতার চর্চা শুধু বর্তমানে নয় ভবিষ্যতেও থাকবে। কি নেই মহাভারতে সহিত্য, ইতিহাস, চিকিৎসাবিদ্যা, অর্থশাস্ত্র, যোগশাস্ত্র, যুদ্ধনীতি, কামশাস্ত্র এবং ধর্মশাস্ত্রের সম্ভার রয়েছে পূর্ণমাত্রায়, মহাভারতের রাজনীতি বিষয়ে অনুশীলন করবার সময় আমরা দেখব বর্তমান সময়ে স্বৈরাচারী কার্যক্রম তখনকার দিনের চেয়ে কম কিছু নয়। মহাভারতের যুদ্ধ এমন এক যুদ্ধ যা আমাদের অন্তঃ ও বহিঃশত্রু সম্বন্ধে সাবধান করে। অন্তঃশত্রু বলতে পরিবার পরিজন, আত্মীয় বন্ধুবান্ধব,

জোগালেন এবং তিনি তার বিশ্বরূপ দর্শন করিয়ে গীতায় জ্ঞান প্রদান করলেন। গীতায় ভগবান শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে বললেন -

“কর্মণোবাধিকারস্তে মা ফলেষু কদাচন।

মা কর্মফলহেতুর্ভূমা তে সঙ্গোহস্তুকর্মণি।”

(গীতা, দ্বিতীয় অধ্যায়/শ্লোক ৪৭)

অর্থাৎ ভগবান অর্জুনকে বললেন “কর্মে সকলের অধিকার কর্মফলে নয়। পাপপুণ্যের বিচার না করে কর্ম করে যাও। হৃদয়ের তুচ্ছ দুর্বলতা ত্যাগ করে যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হও।” শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে বুঝিয়ে দিলেন ধর্মরক্ষায় সত্য ও ন্যায়ের প্রতিষ্ঠার জন্য ধর্মযুদ্ধ না করলে সেটা তার অন্যায় হবে। ভগবান অর্জুনকে শিক্ষাদানের মাধ্যমে গোটা মানব সমাজকে নিজ কর্মফলের চিন্তা পরিত্যাগ করে নিজ নিজ ধর্ম অনুযায়ী কর্ম করার উপদেশ দিয়েছেন। তিনি আরও বলেছেন “যদদ্যাচরতি শ্রেষ্ঠস্তত্তদেবেতরো জনঃ। স যত্‌প্রমাণং কুরুতে লোকস্তদনুবর্ততে।” (গীতা ৩/২১)।

অর্থাৎ শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির যা পন্থা অনুসরণ করেন অন্যান্য ব্যক্তিগণ সেই পথ অনুসরণ করে এবং সেই শ্রেষ্ঠ পুরুষ যে উদাহরণ প্রস্তুত করে তা সমগ্র মানব সমাজ অনুসরণ করে। তিনি গীতার অমৃতময় বাণীর মাধ্যমে মানুষকে সঠিক পথে চলার নির্দেশ দিয়েছেন। তার উপদেশ মানুষকে পাপ কর্ম থেকে বিরত থাকতে এবং সৎ পথে চলার পথ নির্দেশ প্রদান করে। গীতা সমগ্র আর্য হিন্দু জাতির অহংকার যা সমস্তকালের ধর্মগ্রন্থ।

মহাভারতে রাজতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত ছিল। রাজা তার গৃহীত নীতি গুলি অর্থাৎ যে নীতির দ্বারা তিনি রাজ্য শাসন করবেন সেটি হল রাজনীতি। রাজার প্রকৃত কর্তব্য হল প্রজাহিত। অর্থশাস্ত্র, মনুসংহিতা, কাব্য শাস্ত্র, প্রভৃতি সমস্ত শাস্ত্রে রাজাকে প্রজানুরঞ্জক হওয়ার কথা বলেছেন। রাজা যদি রাজ্যে ধর্ম প্রতিষ্ঠিত করেন তাহলে সেই রাজ্য স্বর্গে পরিনত হবে। মহাভারত যুগে রাজতন্ত্রের প্রাধান্য থাকলেও রাজা যে সবসময় নিজেই সিদ্ধান্ত গ্রহণ করতেন তা নয়, তিনি অন্যান্য সভাসদ দের সাথে পরামর্শ করতেন।

পুত্রস্নেহে অন্ধ ধৃতরাষ্ট্র যে সবসময় অন্যদের পরামর্শ গ্রহণ করতেন তা নয়, মাঝে মাঝে নিজের ও দুর্ঘোষনের কথাও শুনতেন। বর্তমান রাজনীতিতে গনতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত। এখানে জনমতকে প্রাধান্য দেওয়া হয়।

কিন্তু কিছু কিছু ক্ষেত্রে রাষ্ট্র প্রধানেরা যে একেবারেই তাদের নিজের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেন না তা বলা যায় না। পান্ডবগণ ইন্দ্রেপ্রস্থে তাদের রাজধানী প্রতিষ্ঠা করার পর নারদ যুধিষ্ঠিরের সাথে সাক্ষাৎ করতে আসেন এবং তাদের কথোপকথন প্রসঙ্গে নারদমুনির রাজার ছয়টি গুণের কথা উল্লেখ করেছেন। বাগ্মীতা প্রগলভতা, তর্ক, কৌশল স্মৃতিশক্তি, নীতি ও কবিত্ব। আমরা বর্তমান যুগেও দেখি প্রথম তিন চারটে গুণ থাকলেই সে একজন দক্ষ রাষ্ট্র নেতা হতে পারেন শেষের দুটি গুণ না থাকলেও চলে। মনুর মতে রাজশক্তি আগুনের দাহিকা শক্তির চেয়েও বেশি কারন আগুনে যে সমস্ত বস্তু পতিত হয় আগুন শুধু তাকেই দক্ষ করে কিন্তু রাজাগ্নি ভয়ংকর। সেই অগ্নিতে ব্যক্তি তার পরিবার সমেত ভস্মীভূত হয়। আবার রাজা যদি কোন ব্যক্তির উপর প্রসন্ন হন তাহলে তার শ্রীবৃদ্ধি অবশ্যজ্ঞাবী। “একমেব দহত্যগ্নিরং দুরূপসর্পিণম্। কুলং দহতি রাজাগ্নিঃ স পশু দ্রব্য সঞ্চয়ম্ (মনুসংহিতা ৭/৯) এর সত্যতা যেমন মহাভারত যুগেও দেখা যায় তেমনি

থাকা উচিত। বর্তমান যুগেও যুদ্ধের পরিস্থিতি এড়াতে শান্তি স্থাপনে রাষ্ট্রপ্রধানদের একান্ত প্রচেষ্টা লক্ষ্য করা যায়।

মহাভারত যুগে ক্ষত্রিয়গণ নিজপরিবার, আত্মীয় স্বজনদের সুখ তেতু এবং ধনসম্পদ লাভেতু রাজনীতির মঞ্চে অবতীর্ণ হতেন এবং কুটিলতা ও ছলনার আশ্রয়ে কার্যসিদ্ধি করতেন। বর্তমান রাজনীতিতেও তা কমবেশী লক্ষণীয় পরিশেষে এই কথা বলা যায় যে মহাভারত আমাদেরকে সমর্থ ও শান্তি শীলী তৈরী করে

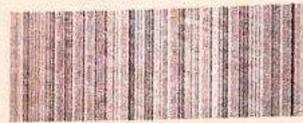
ধর্মিক জীবনে বাঁচার পথ দেখায়। আমরা যদি ব্যক্তি স্বার্থ, গোষ্ঠী স্বার্থকে বিনোদন দিয়ে উচ্চ মানবকল্যানমুখী রাজনৈতিক আদর্শে উদ্বুদ্ধ হতে পারি তাহলে একটা সুন্দর রাষ্ট্র স্থাপিত হবে। মহাভারত যুদ্ধে ধর্মসম্বন্ধ নির্দেশিত নরী ও শুদ্ধের যে হীনস্থান তা মানবিক মূল্যবোধের সম্পূর্ণ বিরোধী। মান্য ও স্বাধীনতার আদর্শে নতুন রাজনৈতিক কাঠামো নির্মিত হলে ভবিষ্যতে ভারতবর্ষ সুমহান রাষ্ট্রে পরিণত হবে এটা আশা করা যায়। 'ভারত আবার জগৎ সভার শ্রেষ্ঠ আসন লবে।'

গ্রন্থসূচী:

- স্বামী অন্নদাস মহাভারতের কাহিনী, রামকৃষ্ণ মিশন, কলিকাতা স্টুডেন্টস হোম বেলঘরিয়া, ১৩৬৫ ব.
কুঙ্গু রাজশেখর মহাভারত সারসুচী, এম.সি সরকার গ্র্যান্ড স্কুল প্রা.লি, ১৪১০ ব.
চক্রবর্তী বিষ্ণুপদ মহাভারত আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লিমিটেড, ১৩৯৯ ব.
কুঙ্গু বুদ্ধদেব মহাভারত কথা, দেজ পাবলিশিং, ১৯৯২
তানুভী নুসিংহপ্রসাদ মহাভারতের ভরতযুদ্ধ এবং কৃষ্ণ, আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি, ১৯৯৮ ব.
মিত্র রাজেশ্বর মহাভারত চিত্র, নবপত্র প্রকাশন, ১৩৯২ ব.



S Simika
Publishers



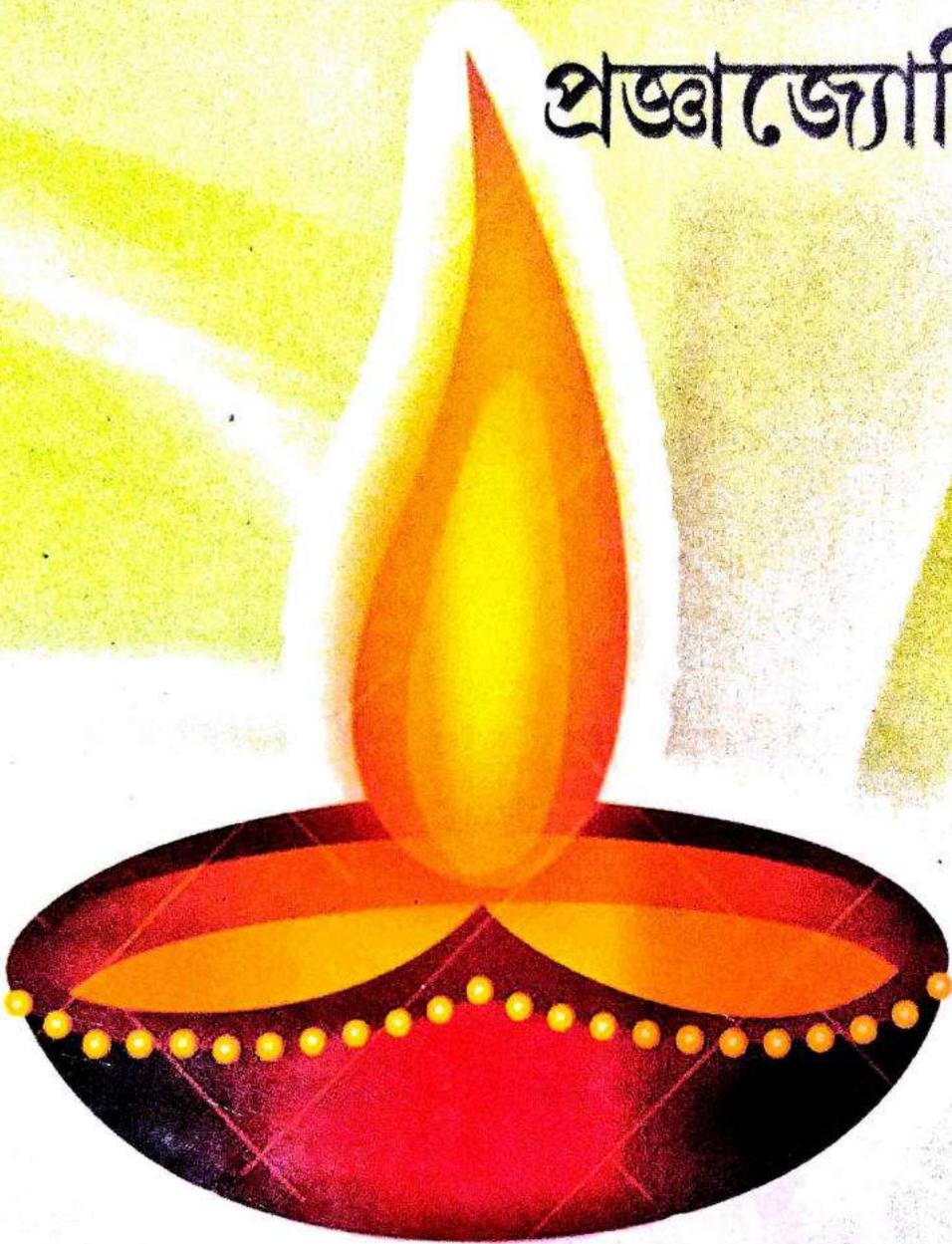
ISBN 978-602-7124-12-2

9 786027 124122

Prajñājyotiḥ

प्रज्ञाज्योतिः

প্রজ্ঞাজ্যোতিঃ



Chief Editor

Lokesh Mondal

Prajñājyotiḥ

प्रज्ञाज्योतिः

প্রজ্ঞাজ্যোতিঃ.

MULTILINGUAL MULTIDISCIPLINARY
PEER-REVIEWED BOOK

Chief Editor

Lokesh Mondal

Assistant Professor, Department of Sanskrit
Sailajananda Falguani Smriti Mahavidyalaya
Khayrasole, Birbhum



দি ঢাকা স্টুডেন্টস্ লাইব্রেরী

(স্থাপিত : ১৮৭৯ খ্রীঃ)

পুস্তক প্রকাশক ও বিক্রেতা

৫/১, শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট, কলকাতা-৭০০০৭৩

ফোন : ৯৪৩৩৭৯৮৪২১

প্রকাশক :
শ্রীবিকাশ দত্ত, এম. কম. এল-এল-বি
৫/১, শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট,
কলকাতা-৭০০ ০৭৩
daccastudent2015@gmail.com

Second Edition : June, 2018
Third Edition : December, 2020

All right reserved by the Editor

ISBN : 978-93-84054-17-5
www.daccastudentlibrary.com

মূল্য : পাঁচশত টাকা মাত্র

মুদ্রণে :
আদ্যাশক্তি প্রিন্টার্স
৪, যোগীপাড়া লেন
কলকাতা- ৭০০ ০০৬

মল্লিকা নস্কর মণ্ডল	পাশ্চাত্য দর্শনের নিরিখে ভারতীয় দর্শনে মানব মনের ক্রমবিকাশে গুণত্রয়ের প্রাধান্য-অপ্রাধান্য	171
চরণ মণ্ডল	ভারতীয় সমাজ, ধর্ম এবং রাজনীতিতে নারীর অবস্থান	182
প্রবীর সরকার, প্রবালি দাস	সংস্কৃতি ও ঐতিহ্যের বাতায়নে মানব জীবন	190
কৃষ্ণকলি মুখোপাধ্যায়	নির্বাণ ও বৈদান্তিক মুক্তি—তুলনাত্মক আলোচনা	197
শ্রাবস্তী হালদার	বর্তমান পরিস্থিতিতে মানবজীবন সংরক্ষণে	203
	আয়ুর্বেদশাস্ত্রের গুরুত্ব	
ড. পিনাকী শঙ্কর পাণ্ডে	বিষ্ণুধর্মোত্তর পুরাণে অবতার	210
শিল্পা শীল	প্রাচীন ভারতে পরিবেশ ভাবনা ও তার বর্তমান প্রাসঙ্গিকতা :	217
	সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয় : প্রেক্ষাপট সাংখ্যদর্শন	225
সুরজিত ঘোষ	ব্রহ্মার্চ্য একটি সম্পূর্ণ জীবনদর্শন :	
প্রভাত কোনাই	অধ্যাত্মশাস্ত্রাত্মক বীক্ষণ	233
ইন্দ্রাণী লাহা	চিরন্তন শক্তিসঞ্জীবনী শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ	242
মুন্নি সরকার	শুক্রধার উজ্জ্বলতম আকরিক চরকসংহিতা	251
অপু সাহা	স্মৃতিগ্রন্থে বর্তমান পণ্যসেবা কর	254
অসিত কুমার মণ্ডল	অদ্বৈত বেদান্ত মতাদর্শে শিক্ষার তাৎপর্য	262
কুন্দন রায়	শিক্ষাপ্রাপ্তিগে ধর্ম ও বিজ্ঞান	265
সঞ্জীব যুগল	চরক সংহিতায় জীবদেহে বাত, পিত্ত ও কফের সমন্বয়ে সোম, সূর্য ও অনিলের প্রভাব	270
ইন্দ্রাণী সিংহ	সাংখ্যমতে জগতের স্বরূপ	279
লিপি বর্মণ	ন্যায়ভাষ্য ও ন্যায়বার্তিকের তুলনাত্মকদৃষ্টিতে অনুমানপ্রমাণ সমীক্ষা	289
ছপিকুল মিত্র	কৌটিল্যের গুপ্তচরব্যবস্থা সাম্প্রতিক চর্চা ও তাঁর প্রাসঙ্গিকতা	296
রাজেন্দ্র প্রসাদ দাস	বৈজ্ঞানিক এবং দার্শনিক দৃষ্টিভঙ্গিতে জগৎপত্তির রহস্য	302
ডঃ শীলা চক্রবর্তী	মনুসংহিতা ও অর্থশাস্ত্রের আলোকে “শিশুপালবধ” মহাকাব্যের গুপ্তচর	311
Anusua. Jash, Anupam Datta	সেন বংশ : ঐতিহাসিক সাক্ষ্য	321
লোকেশ মণ্ডল	গণতান্ত্রিক ভাবনার উৎস অনুসন্ধানের কীরাতাজুর্নীয়ম্	331
কাকলী সাঁতরা	গীতার অমৃত বাণী করোনাকালে	337
ড. পল্লব পাণ্ডে	বিষ্ণুধর্মোত্তরপুরাণে প্রতিমা নির্মাণ সামগ্রী ও শিলা পরীক্ষণ	346

চিরন্তন শক্তিসঞ্জীবনী শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ

ইন্দ্রানী লাহা

গবেষিকা—সংস্কৃত বিভাগ
সিকম স্কিলস ইউনিভারসিটি

এই বিশ্বচরাচরে ঈশ্বরসৃষ্ট জীবকুলের মধ্যে মানুষই একমাত্র প্রাণী যে সৃষ্টি-স্থিতি লয়ের একমাত্র কর্তা, পরমপিতা, সর্বেশ্বর পরমদয়াল, পরমানন্দময় শ্রীভগবান শ্রীহরি তথা শ্রীকৃষ্ণের সম্পর্কে চিন্তা করতে পারে, পরস্পর সেই ঈশ্বর তত্ত্ব সম্পর্কে আলোচনা করতে পারে এবং শুদ্ধ ভক্তিপথে, সদগুরু সান্নিধ্যে সেই পরম পুরুষের আরাধনা করে এক জন্মেই তাঁর দর্শন ও সেবা লাভ করতে সমর্থ হয়—যা দীর্ঘায়ু সম্পন্ন দেবতাগণের পক্ষেও অসম্ভব—এতবড় প্রতিশ্রুতি শ্রীমদ্ভাগবত দান করেছেন। স্বল্পায়ু বিশিষ্ট মানবকুলকে পরমেশ্বর এমন কিছু বিশেষ গুণ বা ক্ষমতা দান করেছেন যার বলে অন্যান্য প্রাণীদের থেকে শ্রেষ্ঠত্ব অর্জন করেছে, মানুষ হল উন্নত চেতনা সম্পন্ন জীব। ভাল-মন্দের বিচারবোধ তাদের মধ্যে আছে। যে কোনো বিষয় যুক্তি ও বুদ্ধি দিয়ে তারা পরস্পর আলোচনা করতে পারে। সাধারণ জাগতিক চিন্তাভাবনা ছাড়াও অনেক উর্ধ্ব তাদের চিন্তাধারা পৌঁছায়। অজানাকে জানার, অদেখাকে দেখার অদম্য ইচ্ছা বা আগ্রহ মানুষের মধ্যে আছে। শত সহস্র মৃত্যুর হাতছানি তাকে দমিয়ে রাখতে পারে না। এই জগতের সৃষ্টিকর্তা কে? তাঁকে কী দেখা যায়? জগতে এত দুঃখ, কষ্ট, বিদ্রোহ, হানাহানি কেন? এসবের থেকে মুক্তির উপায় কী? কি করলে মানুষ প্রকৃত সুখী হতে পারবে? ইত্যাদি নানা প্রশ্ন মানুষের মধ্যেই জাগে, তাই তার খোঁজেই সে পাড়ি দেয় অজানার উদ্দেশ্যে।

যুগে যুগে মহাপুরুষগণ তাঁদের সাধনালঙ্কার জ্ঞানের মাধ্যমে জীবকে শান্তির বাণী শুনিয়েছেন। প্রকৃত সুখলাভ কি ভাবে হয় তাঁর পথনির্দেশ করেছেন। মানবকল্যাণকারী এমনই এক শাস্ত্রগ্রন্থ হল শ্রীকৃষ্ণ দ্বৈপায়ন বেদব্যাস রচিত 'শ্রীমদ্ভাগবত'। তাঁর গুরুদেব মহর্ষি নারদের উপদেশের আঠারো হাজার শ্লোক সমন্বিত, দ্বাদশ স্কন্ধে বিভক্ত এই শাস্ত্রগ্রন্থ সংস্কৃত ভাষায়

শ্রীমদ্ভাগবত বলেছেন, একমাত্র শুদ্ধভক্তিপথেই ভগবানের আরাধনা করতে হবে। ভক্তি দ্বারাই ভগবানের পূর্ণ স্বরূপ উপলব্ধি হয়। ভগবান শ্রীকৃষ্ণ নিজেই ভক্ত উদ্ধবকে উপদেশ দিচ্ছেন—

“ন সাধয়তি মাং যোগো ন সাংখ্যং ধর্ম উদ্ধব।

ন স্বধ্যায়স্তপোস্ত্যাগো যথা ভক্তির্মমোজ্জিতা”।। (ভাঃ ১১/১১/২০)

অর্থাৎ, হে উদ্ধব আমার প্রতি অচলা ভক্তিই আমাকে বশ করতে পারে। অষ্টাঙ্গ যোগ, বর্ণাশ্রম ধর্ম, অভেদ ব্রহ্মবাদ রূপে, সাংখ্যজ্ঞান, বেদ অধ্যয়ন, তপস্যা ও সন্ন্যাসাদির দ্বারা আমাকে কেহ লাভ করতে পারে না।

মানব জীবন সর্বতোভাবে সার্থক করতে গেলে ভাগবত ধর্মের যাজনই একমাত্র প্রয়োজন। কলিযুগ ধর্ম শ্রীহরিনাম সংকীর্তনই ভগবান শ্রী হরিকে সুখী করার একমাত্র উপায়। কৃষ্ণসুখ কামনা বা কৃষ্ণভক্তিই ধর্ম এটিই ভাগবত ধর্ম। এই ভাগবত ধর্ম নিত্যকাল আছে ও থাকবে। এছাড়া মানুষের মনঃকল্লিত যে সব ধর্ম জগতে প্রচারিত সেইগুলি সবই অনিত্য, তাই ভগবান গীতাতে অন্যান্য যাবতীয় ধর্ম পরিত্যাগ করে ভাগবত আশ্রয় রূপে নিত্যধর্ম গ্রহণের উপদেশ দিয়েছেন।

“সর্বধর্মান পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ।

অহং ত্বাং সর্বপাপেভ্যঃ মোক্ষয়িষ্যামি মা শুচ”।।

শ্রীমদ্ভাগবতেও বলা হয়েছে—

“আজ্ঞায়ৈবং গুণাম্ দোষান্ময়াদিষ্টানপি স্বকান।

ধর্মান সংত্যজ্য যঃ সর্বান মাং ভজেৎ স চ সন্তমঃ”।।

অর্থাৎ ধর্মশাস্ত্রে আমি (ভগবান) যা ধর্ম বলে আদেশ করেছি তার গুণ, দোষ বিচার পূর্বক সেই সকল পরিত্যাগ করে যিনি আমাকে ভজন করেন, তিনিই সর্বোৎকৃষ্ট।

এই ভাগবত ধর্ম গুরুরূপরম্পরায় এই জগতে আবির্ভূত হয়েছেন। নারদের নিকট উপদিষ্ট হয়ে ব্যাসদেব এই গ্রন্থ রচনা করে তাঁর পুত্র শুকদেবের নিকট বর্ণনা করেছিলেন। এই ভাগবত ধর্মের দ্বিতীয় আলোচনা সভা হয় মহান ধার্মিক রাজা পরীক্ষিৎ-এর সভায়। তৃতীয় আলোচনা সভা হয় গোমতি তীরে নৈমিষারণ্যে মুনিঋষির সমক্ষে। বক্তা ছিলেন শ্রীসুত গোস্বামী; এই ভাবে শ্রীমদ্ভাগবতের কথা প্রচারিত হয়েছিল। তবে কালের গতিতে মানব সমাজের নানা উত্থান পতনের মধ্যেও এই ভাগবত ধর্ম প্রবাহিত হয়ে চলেছিল। কখনও কখনও গতি মগ্ন হলেও একেবারে নিশ্চল হয়ে পড়ে নাই।

পরবর্তী কালে পঞ্চদশ শতাব্দীতে অবতীর্ণ হলেন শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য মহাপ্রভু এই বাংলার মাটিতে। পারমার্থিক সর্বোচ্চ জ্ঞান হল, সমস্ত দিব্য আনন্দ বা রসের আধার পরমেশ্বর

আমরা এই পুণ্যভূমি ভারতবর্ষে জন্মগ্রহণ করেও কি সেই শিক্ষা গ্রহণে ব্রতী হব না? তাহলে আমাদের মত দুর্ভাগা আর কে আছে? তাই আমরাও কায়মনোবাক্যে সেই পথ অনুসরণে সচেষ্ট হব। ঈশ্বরের কৃপায় অসম্ভব বলে কিছু নেই।

নির্বাচিত গ্রন্থপঞ্জী

১। ব্যাসদেব : শ্রীমদ্ভাগবত (বিশ্বনাথ চক্রবর্তীর টীকাসহ) গৌড়ীয় মঠ, বাগবাজার, কলকাতা ১৯৩০-৩১।

২। দীনভক্তদাস : ভাগবত কথামৃত, অক্ষয় লাইব্রেরী, (মাঘ ১৪২৫ সন, ইং-ফেব্রুয়ারী ২০১৯)।

৩। ব্যাসদেব : শ্রীমদ্ভাগবত, গীতাপ্রেস গোরখপুর, ২০৪৩ বৈক্রমাব্দ।

৪। বন্দ্যোপাধ্যায় ধীরেন্দ্রনাথ : সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ ১৯৮৮।

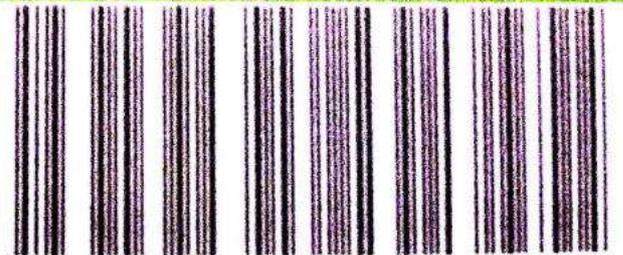
৫। নাথ রাধাগোবিন্দ : চৈতন্যচরিতামৃতের ভূমিকা, ভক্তিগ্রন্থ প্রচার ভাণ্ডার, বালিগঞ্জ, কলকাতা, ১৩৫৫ বঙ্গাব্দ।

৬। গোস্বামী শ্রী শ্রীজীব : শ্রীভক্তিসন্দর্ভ, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৬২।



Shri Lokesh Mondal is an Assistant Professor of Sanskrit (HOD) at Sailajananda Falguni Smriti Mahavidyalaya. His areas including Vedic Literature, Indological Studies and Reserch in India, Grammar and linguistics, Women Impowerment, social and political philosophy. He has published so many arin repute National and Inter-national Journals. He has edited 'Prajnajokitih'. A Pee-Reviewed Book (Vol I, II & III). Professor Mondal also edited a book, name is Isopaniṣad (Dacca Students' Library, 2016). He is a life member of all India Oriental Conference. At present, he is associated with research work on "Ancient Indian Polity and Modern Polity : Interface".

₹ - 500/-



978-93-84054-17-5

प्राचीन भारतीय गणकृति

ड. अज्ञान ज्ञान ज्ञान

প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি

সম্পাদক

ড. প্রতাপ চন্দ্র রায়

সহকারী অধ্যাপক

সংস্কৃতবিভাগ

সিধো-কানহো-বীরসা বিশ্ববিদ্যালয়

পুরুলিয়া, পশ্চিমবঙ্গ

৭২৩১০৪

প্রকাশক

মানভূম সংবাদ পাবলিকেশন প্রাইভেট লিমিটেড

পুরুলিয়া, পশ্চিমবঙ্গ

প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি
PRACINA BHARATIYA SAMSKRTI

প্রথম প্রকাশ :

ডিসেম্বর, ২০২০

First Edition :

December, 2020

সম্পাদক :

ড. প্রতাপ চন্দ্র রায়

Editor :

Dr. Pratap Chandra Roy

প্রকাশক :

মানভূম সংবাদ পাবলিকেশন প্রাইভেট লিমিটেড
পোঃ- দুর্লমি নডিহা, পুরুলিয়া, পঃবঃ-৭২৩১০২

Publisher :

Manbhumi Sambad Publication Private Limited
P.O.-Dulmi-Nadiha, Purulia, W.B.,-723102

গ্রন্থস্বত্ব : সম্পাদক

© Copyright reserved by Editor

মুদ্রণে :

ভাইটেক প্রিন্টো

রাঁচি রোড, পুরুলিয়া-৭২৩১০১

Printed by :

Vitec Printo

Ranchi Road, Purulia-723101

মূল্য : ৪৫০ টাকা

Price : 450/-

ISBN : 978-81-949981-3-6

প্রকাশক এবং স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনও অংশেরই কোনওরূপ পুনরুৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না। কোনও যান্ত্রিক উপায়ের (গ্রাফিক, ইলেকট্রনিক্স বা অন্য কোনও মাধ্যম, যেমন ফটোকপি, টেপ বা পুনরুদ্ধারের সুযোগ সংবলিত তথ্য সঞ্চয় করে রাখার কোনও পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না বা কোনও ডিস্ক, টেপ, পারফোরেটেড মিডিয়া বা কোনও তথ্য সংরক্ষণের যান্ত্রিক পদ্ধতিতে পুনরুৎপাদন করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

৫০. সংস্কৃত সাহিত্যে অহিংসার কতিপয় নিদর্শন — একটি সমীক্ষা	: শেখ রবিউল	২৮৮
৫১. শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণের মানবকল্যাণময় দিগ্‌দর্শন	: ইন্দ্রাণী লাহা	২৯৩
৫২. সেকালের শাস্তি একালের সমাধান	: অভিলাষ ব্যানার্জী	২৯৯
৫৩. মনুসংহিতার দ্বিতীয় অধ্যায়ে নীতিশিক্ষা	: সুপ্রিয় ঘোষ	৩০৪
৫৪. মানবজীবন গঠনে নীতিশিক্ষার প্রয়োজনীয়তা	: তন্ময় অধিকারী	৩১০
৫৫. ভারতের নীতি শিক্ষার ঐতিহাসিক পটভূমি ও গুরুত্ব	: শিশুপাল গৌরাই	৩১৬
৫৬. ভারতীয় সমাজে মূল্যবোধ শিক্ষার ইতিহাস এবং ব্যক্তিত্ব বিকাশে তার ভূমিকা	: ড. সন্তোষ কুমার বেহেরা	৩২৪
৫৭. জীবনের মূল্যবোধ রূপায়ণে ভীষ্ম চরিত্রের অনন্যতা	: তুহিনা চক্রবর্তী	৩৩১
৫৮. গীতার বর্ণব্যবস্থা: বর্তমানে প্রাসঙ্গিকতা	: ড. প্রলয় ব্যানার্জী	৩৩৫
৫৯. কালীপদ তর্কাচার্য রচিত মাণবকগৌরবম্ নাটকে প্রতিফলিত গুরুশিষ্য পরম্পরা ও বর্তমান সমাজ	: সম্প্রীতি ঘোষ	৩৩৮
৬০. বৈদিকযুগের অর্থনৈতিক জীবন	: ড অরিজিতা দাস	৩৪৪
৬১. মানবজীবনসংরক্ষণে সংস্কৃতসাহিত্য: বিহঙ্গমদৃষ্টিতে তার পরিশীলন	: উত্তম কুমার বেরা	৩৪৮
৬২. সামাজিক দাবী ও ধর্মশাস্ত্র	: ড অনুপ প্রামাণিক	৩৫৪
৬৩. আধ্যাত্মিক জীবন মুক্তির পথ : অধ্যাত্ম রামায়ণ	: সুনীতা খাঁ	৩৬০
৬৪. ব্যবহারিক জীবনে বৌদ্ধদর্শন	: শুভঙ্কর চক্রবর্তী	৩৬৫
৬৫. বৈদিক আলোতে ভারতীয় সংস্কৃতির রেখাচিত্র	: নিবেদিতা প্রামাণিক ও রুমা গায়েন	৩৭১

শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণের মানবকল্যাণময় দিক্‌দর্শন

ইন্দ্রাণী লাহা*

যা সত্য তা চিরদিন সত্য। কোন কিছুর বিনিময়ে তার বিকৃতি ঘটানো যায় না। কবি গুরু রবীন্দ্রনাথের ভাষায়—‘সত্য যে কঠিন কঠিনেরে ভালোবাসিলাম। সে কখনো করে না বধুনা।’ কাজেই সত্য বস্তু লাভ করতে গেলে তো তার উপযুক্ত মূল্য তো দিতেই হবে। ‘অস্মিন্ অবাস্তবে সংসারে ভগবান্ এব বাস্তবং বস্তু, সত্যাৎ অপি সত্য হি গোবিন্দস্তস্মাৎ সত্য হি নাম’ (ভা: ১০/০২/২৬) অর্থাৎ এই অবাস্তব সংসারে ভগবানই একমাত্র বাস্তব বস্তু, সত্য বস্তু তার থেকেও সত্য তাঁর শ্রীনাম। মানুষ উন্নত চেতনা সম্পন্ন জীব। ভালো মন্দের বিচার বোধ আছে তার। বিবেক বুদ্ধি ও যুক্তি দিয়ে কোন বিষয় তারা পরস্পর আলাপ আলোচনা করতে পারে, সাধারণ জাগতিক চিন্তা ভাবনা ছাড়াও অনেক উর্দ্বৈ তাঁদের চিন্তাধারা পৌঁছায়। অজানাকে জানার, অদেখাকে দেখার অদম্য ইচ্ছা মানুষের মধ্যে আছে। এই বিশ্বজগৎকে সৃষ্টি করেছেন? তাঁকে কী দেখা যায়। কেন এত দুঃখ কষ্ট, এত অশান্তি? এর থেকে নিষ্কৃতি পাওয়ার কি কোন উপায় নেই? কি করলে মানুষ প্রকৃত সুখী হতে পারবে, শান্তি লাভ করতে পারবে। এই সব প্রশ্নের উত্তরের সমাধানেই শুরু হয় দুঃখের তপস্যা অবশেষে সাধনায় সিদ্ধিলাভ এবং সেই সাধনা লব্ধ ফল ছড়িয়ে দেন জগৎদাসীর কল্যাণে। শ্রীমদ্ভাগবত হল সেই বস্তু যা পাঠ করলে ব্যক্তি সকল দুঃখ দুর্দশা থেকে মুক্তি লাভ করবে। ‘সদা সেব্য্য সদাসেব্য্য শ্রীমদ্ভাগবতী কথা। যস্যঃ শ্রবনমাত্রেণ হরিশ্চিগুং সমাশ্রয়েৎ’ (ভাঃ ৩/২৫)। কেননা জীবকূল আদিদৈবিক, আধিভৌতিক ও আধ্যাত্মিক এই ত্রিতাপ জ্বালায় সততই জর্জরিত। তাই জীবের প্রকৃত মঙ্গল বিধানকারী শাস্ত্রই হল ব্যাসদেব রচিত ‘শ্রীমদ্ভাগবত’। মহর্ষি কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদব্যাস রচিত এই ‘শ্রীমদ্ভাগবত’ দ্বাদশ স্কন্ধে বিভক্ত ৩৩৫ অধ্যায় সম্বলিত এবং প্রায় ১৮০০০ শ্লোক বিশিষ্ট। ভাগবত পুরাণ সাহিত্যের অন্যতম শ্রেষ্ঠ রচনা এবং এটি বৈষ্ণব ধর্মের প্রামাণ্য গ্রন্থ। এই গ্রন্থটি মূলতঃ ভগবান শ্রীকৃষ্ণের জীবনচরিত সম্বলিত হলেও এটি পুরাণের পঞ্চলক্ষন সমন্বিত।

অধ্যাত্ম সাধনার দেশ ভারতবর্ষ, ঋষিবেদিত দেশ ভারতবর্ষ, পারমার্থিক বিজ্ঞান লাভের দেশ ভারতবর্ষ। যুগে যুগে জীব জগতের কল্যাণে নিবেদিত প্রাণ মহামানবগণ এই ভারতবর্ষের মাটিতেই আবির্ভূত হয়েছেন। তাঁদের সুকঠিন সাধনালব্ধ জ্ঞান ছড়িয়ে দিয়েছেন বেদ-বেদান্তাদি বিভিন্ন শাস্ত্রের মাধ্যমে এবং সেই জ্ঞান সংরক্ষণ করেছেন গুরুশিষ্য পরম্পরায়। প্রথম শ্রেষ্ঠপন্থায়, পরে তা শাস্ত্রাকারে লিপিবদ্ধ করেছেন।

মানবকল্যাণকর এমনই এক শাস্ত্র গ্রন্থ—‘শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ রচনা করেন মহামতি শ্রীল কৃষ্ণ দ্বৈপায়ন বেদব্যাস বা ব্যাসদেব তাঁর গুরুদেব মহর্ষি নারদের উপদেশে। শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ পারমার্থিক তত্ত্বজ্ঞান বিষয়ক এক শক্তি সঞ্জীবনী শাস্ত্রগ্রন্থ। ‘শ্রীমদ্ভাগবত’ কথার অর্থ হল—ভগবৎ সম্বন্ধীয় কথা বা ঈশ্বরীয় কথা। অর্থাৎ যে শাস্ত্রে অসমোর্দ্ধ তত্ত্ব শ্রী ভগবানের নামের কথা, গুণের

*গবেষিকা, সিকম্-স্কিলম্ ইউনিভারসিটি, সংস্কৃত বিভাগ।

যমযাতনা থেকে মুক্ত হল।

‘অজ্ঞানাদথবা জ্ঞানাদুওমল্লোকনাম যৎ। সঙ্কীর্তিতমঘৎ পুংসো দহেদেধো যথানল।’

(ভাঃ ৬/২/১৮)।

সপ্তম স্কন্ধে আমরা ভগবদ্ভক্ত প্রহ্লাদের কাহিনীর মাধ্যমে ভগবানের অপার কৃপা ও করুণার কথা জানতে পারি। পঞ্চমবর্ষীয় বালক প্রহ্লাদ ভগবানের একান্ত অনুরক্ত ও নির্ভীক। হরি বিদ্যেহী তাঁর পিতা তাকে মারার জন্য কত কৌশল প্রয়োগ করলেন কিন্তু ভক্তবৎসল ভগবান সবসময় প্রহ্লাদকে রক্ষা করলেন। এবং ভক্তবাক্য সত্য প্রতিপাদন হেতু স্তম্ভ থেকে নরসিংহ মূর্তিতে আবির্ভূত হয়ে হিরনাকশিপু কে বধ করলেন। যদি কোন ব্যক্তি একান্তভাবে ভগবানের চরণে শরণাগত হয় সে অবশ্যই রক্ষিত হবে।

অষ্টমস্কন্ধে আমরা ভক্তবৎসল, শরণাগত বৎসল রূপে ভগবানকে দেখি গজেন্দ্র মোক্ষন লীলায়। শ্রীল শুকদেব গোস্বামী মহারাজ পরীক্ষিতকে বললেন—গজেন্দ্র কুস্তীরের যুদ্ধে যখন গজেন্দ্র পরাস্ত, কোন উপায় না দেখে কাতর কণ্ঠে পরমেশ্বর ভগবানের শরণাগত হল তখন ভগবান শ্রীহরি তৎক্ষণাৎ আবির্ভূত হয়ে গজেন্দ্রকে কুস্তীরের কবল থেকে মুক্ত করে উদ্ধার করলেন। আবার ভগবানের মৎস্য অবতারেও আমরা লক্ষ্য করি স্ফীত হয়ে সমুদ্র যখন সমগ্র পৃথিবীকে প্লাবিত করল তখন ভগবান কিভাবে রাজর্ষি সত্যব্রতকে রক্ষা করলেন। এই রাজা সত্যব্রত শ্রীবিষ্ণুর অনুগ্রহে এই কল্পে বৈবস্বত মনু হয়েছেন।

নবমস্কন্ধে আমরা অম্বরীষ মহারাজের উপাখ্যানের মাধ্যমে আমরা ভক্তবৎসল ও ভক্তরক্ষাকারী হিসাবে ভগবানকে পাই। মহর্ষি দুর্বাসা ক্রুদ্ধ হয়ে যখন অম্বরীষ মহারাজকে বিনাশ করার জন্য এক ভয়ঙ্কর অপদেবতাকে সৃষ্টি করলেন তখন ভগবান তাঁর সুদর্শন দ্বারা ভক্তকে রক্ষা করলেন এবং পরিশেষে মহর্ষি দুর্বাসা ভগবান শ্রীহরির আদেশে ভক্ত অম্বরীষের চরণে প্রণত হয়ে ক্ষমা ভিক্ষা করলেন এবং বললেন যাঁরা শ্রীহরিকে ভক্তি দ্বারা বশীভূত করেছেন সেই মহাত্মা সাধুগণের অসাধ্য কিছু নেই। যার নাম শ্রবণে জীব নিষ্পাপ হয়, সেই ভগবৎ ভক্তের কিছুই অপ্রাপ্য থাকে না।

দশম স্কন্ধে ভগবান নারায়ণের শ্রীকৃষ্ণরূপে ধরাধামে অবতরণ এবং তাঁর বিভিন্ন লীলাবিলাসের মাধ্যমে প্রভূত জীব কল্যাণ সাধিত হয়েছে। সেই ভগবানই একমাত্র সত্যবস্তু, সত্য দিয়ে গড়া হয়েছে তাঁর শ্রীমূর্তিটি।

‘সত্যব্রতং সত্যপরং ত্রিসত্যং সত্যস্য যোনিং নিহিতং চ সত্যে।

সত্যস্য সত্যমৃতসত্য নেত্রং সত্যাত্মকং ত্বাং শরনং প্রপন্নাঃ। (ভাঃ ১০/২/২৬)

কংসের অত্যাচার থেকে পৃথিবীকে ভারমুক্ত করলেন। বিভিন্ন লীলার মাধ্যমে জগৎকে বিভিন্ন শিক্ষা দিলেন এবং গীতার মাধ্যমে জীবকে সঠিক চলার পথ নির্দেশিত করলেন। শ্রীমতী রাধারানী ও গোপীদের সাথে প্রেমলীলার মাধ্যমে জগৎকে শিক্ষা দিলেন কিভাবে ভগবানের প্রতি নিষ্কাম প্রেম ও ভক্তি করতে হয় এবং দ্বারকালীলায় ভগবান গার্হস্থ্য ধর্মের শিক্ষা দিলেন।

একাদশ স্কন্ধে দেবর্ষি নারদের কাছে বসুদেব জানতে চাইলেন যে কি উপায়ে নানাবিধ

... ..

Contoh 2

1.
2.
3.
4.
5.
6.

PRACHIN BHARATIYA SANSTHA

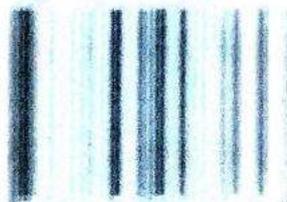
10/11, 1st Floor, Chandra Kasa

PUBLISHER

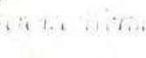
ANANDI & SHARDA PUBLICATIONS PVT. LTD.

11, 4th Floor, Park Lane, Fort

MUMBAI - 400 002



Second International Multidisciplinary Conference on Latest Research Trends



07th December 2020

KU Home, Kasetsart University, Chatuchak, Bangkok, Thailand

ISBN: 978-93-88683-18-0

**ROLE OF CHETAN BHAGAT AS A COMMENTATOR,
INDIAN JOURNALIST AND PUBLIC SPEAKER ON YOUTH
CULTURE AND INTERSTEP MARRIAGE**

Rishin Mitra¹, Dr. Priti Banerjee²

¹ *Research Scholar, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, India*

² *Professor, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, India*

ABSTRACT:

Chetan Bhagat stresses the significance of assessing social ideals. He writes in India from the perspective of an Indian. He follows the progress of a group of young people and discusses Indian culture, issues, and language along the way. His works are heavily influenced by the nativity story. Throughout Chetan Bhagat's works, reader can see how he uses his fluency to make the plot and characters come alive. Considering Chetan's background may be help us to better understanding his works as an Indian journalist, commentator, public speaker on youth culture and inter-step marriage.

Keywords: Chetan Bhagat, Journalist, Youth Culture, Inter-step Marriage

**Inequality, Poverty and Development
in
Backward Zones in India**



Editors

Dr. Sebak Kumar Jana

Dr. Pinaki Das

Dr. Sudipta Jha

Published by :

KUMUD PUBLICATIONS

K-129, 3-1/2 Pusta Main Road, Near Shiv Om Jewellers
Gautam Vihar, Delhi-110053

Phone : - 9811281638, 9953918120

E-mail: kumudbooks@gmail.com

**Inequality, Poverty and Development in Backward Zones
in India**

© Reserved

First Edition 2020

ISBN: 978-81-945060-4-6

All rights reserved no part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the Publisher.

PRINTED IN INDIA

Published by DineshKumar Yadav for Kumud Publications, Delhi-53, Printed at Sachin Printers, Delhi- 53

Contents

<i>Acknowledgements</i>	<i>v</i>
<i>Preface</i>	<i>vii</i>
<i>List of Contributors</i>	<i>19</i>
1. Measurement of Inequality in Backward Regions of West Bengal <i>-Debasish Mondal, Jagabandhu Mandal & Aniruddha Kayet</i>	<i>1</i>
2. Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block Insights in Purulia District <i>-Papita Dutta, Goutami Tewari & Supravat Bagli</i>	<i>20</i>
3. Multidimensional Deprivation of West Bengal and Bihar A Cross District Study <i>-Supravat Bagli, Pintu Kumar Patwa & Papita Dutta</i>	<i>48</i>
4. Implications of the Public Distribution System in Food Security: A Case Study of Barpetta District, Assam <i>-Shrabanti Maity</i>	<i>80</i>
5. Reflections on the Right to Development as a Process of Development <i>-Asim K. Karmakar & Sebak K. Jana</i>	<i>116</i>
6. Decomposition of Multi-Dimensional Poverty Index: A Study through Shapley Machine Learning <i>-Santosh Nandi & Sugata Sen</i>	<i>140</i>

7.	Empowernig Women through SHGs: An Empirical Study <i>-Bhajan Chandra Barman</i>	149
8.	A Comparative Study Between PPP and Private Diagnostic Centers for the Welfare of Society with Special Reference to Patient Satisfaction in West Bengal <i>-Brajaballv Pal & Mrinal Maity</i>	168
9.	Health and Well-being of the Elderly Women: A Survival Challenge in Old-Age Home in West Bengal <i>-Debaprasad Sarkar</i>	201
10.	Entrepreneurship Development Among Backward Classes: Setting New Dimension of Indian Economy <i>-Badal Chandra Das, Sebak Kumar Jana & Tapas Payra</i>	232
11.	Impact of Social Sector Expenditure on Economic Growth in India <i>-Debesh Bhowmik</i>	246
12.	GDP, Tea Import and Tea Export in India after Globalization <i>-Debasish Biswas</i>	269
13.	Changes in Patterns of Employment and Returns to Education in West Bengal <i>-Partha Pratim Roy</i>	285
14.	Analysis of Effective Public Health Service Delivery: A Case Study on Bankura, West Bengal <i>-Sanchita Roy</i>	311
15.	Reduction of Incentive Incompatibility in Regional Planning: An Analysis Through Big Data Analytics <i>-Aditi Chakraborty</i>	331
	<i>Index</i>	337

Chapter-3

Multidimensional Deprivation of West Bengal and Bihar A Cross District Study

-Supravat Bagli, Pintu Kumar Patwa & Papita Dutta

INTRODUCTION

Deprivation is commonly defined as the inadequate access to the basic needs in life like food, health services, education, electricity etc. No one indicator alone can capture the multiple aspects of deprivation and poverty. Income alone misses a lot because India is growing fast in economic perspective but health, education and living standard not improved yet. India has per capita income among one of the top countries in the world but if we see on the other dimensions of development like health status, education level and standard of living, then we find that some states of India are not so good in the other dimension rather than the income. So, we need a systematic methodological and economic framework which cover multidimensional aspects of deprivation. The structure of poverty analysis of Amartya Sen evoke themultidimensional

Multidimensional Deprivation of West Bengal and . . .

49

view of poverty and deprivation. The multidimensional deprivation is measured from various dimensions which constitute poor people's experience of deprivation such as poor health, lack of education, inadequate living condition. Various indicators are used to measure each of the dimensions. Nowadays Multidimensional Deprivation Index (MDI) has been designed to measure acute poverty in several overlapping dimensions. Acute poverty refers to three main characteristics. First, it includes people living under conditions where they do not reach the basic education and basic functioning where they do not reach the level of good health. And third, it includes the people who do not reach the level of modern or standard living condition in several aspects at the same time. This study contend identifying the poor using their multidimensional deprivation level and provides greater insight into dimensions of poverty across the various districts of the West Bengal and Bihar. The MDI evaluates poverty based on a household's deprivation in three basic dimensions - knowledge, health and living conditions. Various indicators are used to measure each of the dimensions and they represent a mix of commodities and actual functioning. The household's total deprivation score is compared to an established deprivation level. Since the MDI focuses on information from each household, it considers the multiple and interconnected deprivations for the household, enabling identification of not only the poverty headcount ratio but also the intensity of poverty.

The HDI was the first such measure which considers these three dimensions of poverty. There are many differences between these two measures which are as follows. The Human Development Index was developed by Mahbubul Haq and Amartya Sen in 1990 and has been reporting for the countries in human development report of the UNDP since 1990. The HDI is calculated by taking the geometric mean of the normalized indices of the three dimensions of human development, it takes into account different dimensions as health, education and standard of living. The UNDP is trying

Inequality, Poverty and Development in India

- Alkire S and Jantzen M E (2010) "Asian Multidimensional Poverty Index" India: A New Index for Developing Countries. United Nations Development Programme Human Development Report Research Paper No. 2010 working paper No. 24
- Bhatia P and (Author) (2008) "Poverty in a Multidimensional Perspective: Great Britain and Germany in Comparison" Research Publication No 11/08 = 413
- Alkire S, Heston R (2017) "Multi-Dimensional Deprivation in the I-2: Social Indicators Research, Vol. 133(3), pp 43-54" Springer
- Government of India (2011) "Population Census Report 2011" Registrar General of India
- Alkire S, Alkire S and Jantzen (2010) "Multidimensional Poverty Index (MPI): A state wise study of India in 2010" United Nations Journal of Inequality Research in Education Development (JIERED) ISSN 2281-8708, Vol. 4, Issue 1, pp 14-21
- Jantzen M E (2002) "Principal Component Analysis on Human Development Indicators of China" Published by Springer Social Indicators Research Vol. 61, No. 3, pp. 319-330
- Alkire S and Shah A (2003) "Chronic poverty in India: Evidence, causes and policies" World Development Vol. 31(1), pp. 401-411
- Rai S and Mishra K (2011) "Multidimensional Deprivation in China, India and Vietnam: A Comparative Study on Micro Data" Alkire's University Business and Economics, ISSN 1947-5220, discussion paper (06/11)
- Alkire S and Alkire S (2011) "Multidimensional Poverty Index (MPI) Training Material for Producing National Human Development Reports available at www.ophi.org.uk
- Sen A (2000) "The Concept of Development", in H. Chenery and I. Stewart (eds.), *Handbook of Development Economics* (1st ed.) Vol. 2, Elsevier, pp. 9-30
- Sen A (2000) "Social Exclusion Concept, Application and Scenarios" Asian Development Bank, Manila, Philippines
- Singh K M, Singh R K P, Meena M S, and Kumar A (2017) "Dimensions of Poverty in Bihar" ICAR Research Complex

Multidimensional Deprivation of West Bengal and
for Eastern Region. Patna published at: <https://www.ias.ac.in/article/doi/10.1007/s12042-017-0147-7>

United Nations Development Programme (2011). Human Development Report 2011. Palgrave Macmillan, New York

Sen A, Jantzen M, and Ravallion H (2013). "Moving from the Household to the Individual: Multidimensional Poverty Analysis" Indian Institute of Management Bangalore, Working Paper No. 404

**Inequality, Poverty and Development
in
Backward Zones in India**



Editors

Dr. Sebak Kumar Jana

Dr. Pinaki Das

Dr. Sudipta Jha

Published by :

KUMUD PUBLICATIONS

K-129, 3-1/2 Pusta Main Road, Near Shiv Om Jewellers
Gautam Vihar, Delhi-110053

Phone : - 9811281638, 9953918120

E-mail: kumudbooks@gmail.com

**Inequality, Poverty and Development in Backward Zones
in India**

© Reserved

First Edition 2020

ISBN: 978-81-945060-4-6

All rights reserved no part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the Publisher.

PRINTED IN INDIA

Published by DineshKumar Yadav for Kumud Publications, Delhi-53, Printed at Sachin Printers, Delhi- 53

Contents

<i>Acknowledgements</i>	<i>v</i>
<i>Preface</i>	<i>vii</i>
<i>List of Contributors</i>	<i>19</i>
1. Measurement of Inequality in Backward Regions of West Bengal <i>-Debasish Mondal, Jagabandhu Mandal & Aniruddha Kayet</i>	<i>1</i>
2. Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block Insights in Purulia District <i>-Papita Dutta, Goutami Tewari & Supravat Bagli</i>	<i>20</i>
3. Multidimensional Deprivation of West Bengal and Bihar A Cross District Study <i>-Supravat Bagli, Pintu Kumar Patwa & Papita Dutta</i>	<i>48</i>
4. Implications of the Public Distribution System in Food Security: A Case Study of Barpeta District, Assam <i>-Shrabanti Maity</i>	<i>80</i>
5. Reflections on the Right to Development as a Process of Development <i>-Asim K. Karmakar & Sebak K. Jana</i>	<i>116</i>
6. Decomposition of Multi-Dimensional Poverty Index: A Study through Shapley Machine Learning <i>-Santosh Nandi & Sugata Sen</i>	<i>140</i>

7.	Empowernig Women through SHGs: An Empirical Study <i>-Bhajan Chandra Barman</i>	149
8.	A Comparative Study Between PPP and Private Diagnostic Centers for the Welfare of Society with Special Reference to Patient Satisfaction in West Bengal <i>-Brajaballv Pal & Mrinal Maity</i>	168
9.	Health and Well-being of the Elderly Women: A Survival Challenge in Old-Age Home in West Bengal <i>-Debaprasad Sarkar</i>	201
10.	Entrepreneurship Development Among Backward Classes: Setting New Dimension of Indian Economy <i>-Badal Chandra Das, Sebak Kumar Jana & Tapas Payra</i>	232
11.	Impact of Social Sector Expenditure on Economic Growth in India <i>-Debesh Bhowmik</i>	246
12.	GDP, Tea Import and Tea Export in India after Globalization <i>-Debasish Biswas</i>	269
13.	Changes in Patterns of Employment and Returns to Education in West Bengal <i>-Partha Pratim Roy</i>	285
14.	Analysis of Effective Public Health Service Delivery: A Case Study on Bankura, West Bengal <i>-Sanchita Roy</i>	311
15.	Reduction of Incentive Incompatibility in Regional Planning: An Analysis Through Big Data Analytics <i>-Aditi Chakraborty</i>	331
	<i>Index</i>	337

Chapter-2

Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block Insights in Purulia District

-Papita Dutta, Goutam Tewari & Supravat Baghi

INTRODUCTION

At the time of the independence of India, the district of Purulia belonged to erstwhile state of Bihar. Purulia took birth as a district in the state of West Bengal on 1st November, 1956 after a long movement for Bengali Language. Presently Purulia is the westernmost border district of West Bengal in eastern India. The district is identified as the juncture of table-top land of Chhatanagpur and delta of lower Bengal. The western and north-western part of the district is dominated by forests and hills of Ajodhya range. Remaining part is relatively plain land dominated by non-irrigated agriculture and mines and minerals. 'Kasai', 'Subarnarekha' are the main river stream of the district. The three sides namely north, west and south of the district are ended with the state of Jharkhand.

Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block . . . 21

As per the census report 2011, the district of Purulia is the residence of 2.9 million populations. This population size is less than two third of the population of Kolkata district and mildly more than one third of population size of the undivided Bardhaman district in West Bengal. The density of population is only 468 per square km. which is less than half of the population density of West Bengal as a whole. Although the district of Purulia has strong socio-cultural heritage, and has a long history of participation in movement for social change, in respect of education, language, livelihood and ethnicity of the population and physical infrastructure for development it is the most backward district among the districts in West Bengal. One third of the population in this district lives with income below poverty line (World Bank, 2017). In respect of per capita income Purulia district (23.3 thousand in 2012-13 at 2005-06 prices) in West Bengal comes in third position in the ranks of the districts from poorest to richest (Government of West Bengal 2015). With reference to NFHS 2015-16 Alkire, et al. (2018) has reported that Purulia district worst in position among the district in respect of the incidence of multidimensional poverty. It is Human Poverty index of this district was 0.75 in the year 2001. No doubt that the multidimensional poverty is severe in the district of Purulia.

Now to look further disaggregation of the nature of multidimensional poverty at the block level, village level and household level we have no any systematic report in hand. Actually to formulate and implement the government welfare schemes at the block level and village level the study of multidimensional poverty is utmost relevant. With this end in view, we have tried report the situation of the blocks in respect of the demographic status, access to household amenities and multidimensional poverty index. This paper has twin objectives. First, we analyse the non-monetary multidimensional poverty and inequality for the blocks in Purulia district. Second, an attempt has been taken to explore the cluster of the blocks in Purulia district in respect of the selected indicators of multidimensional poverty.

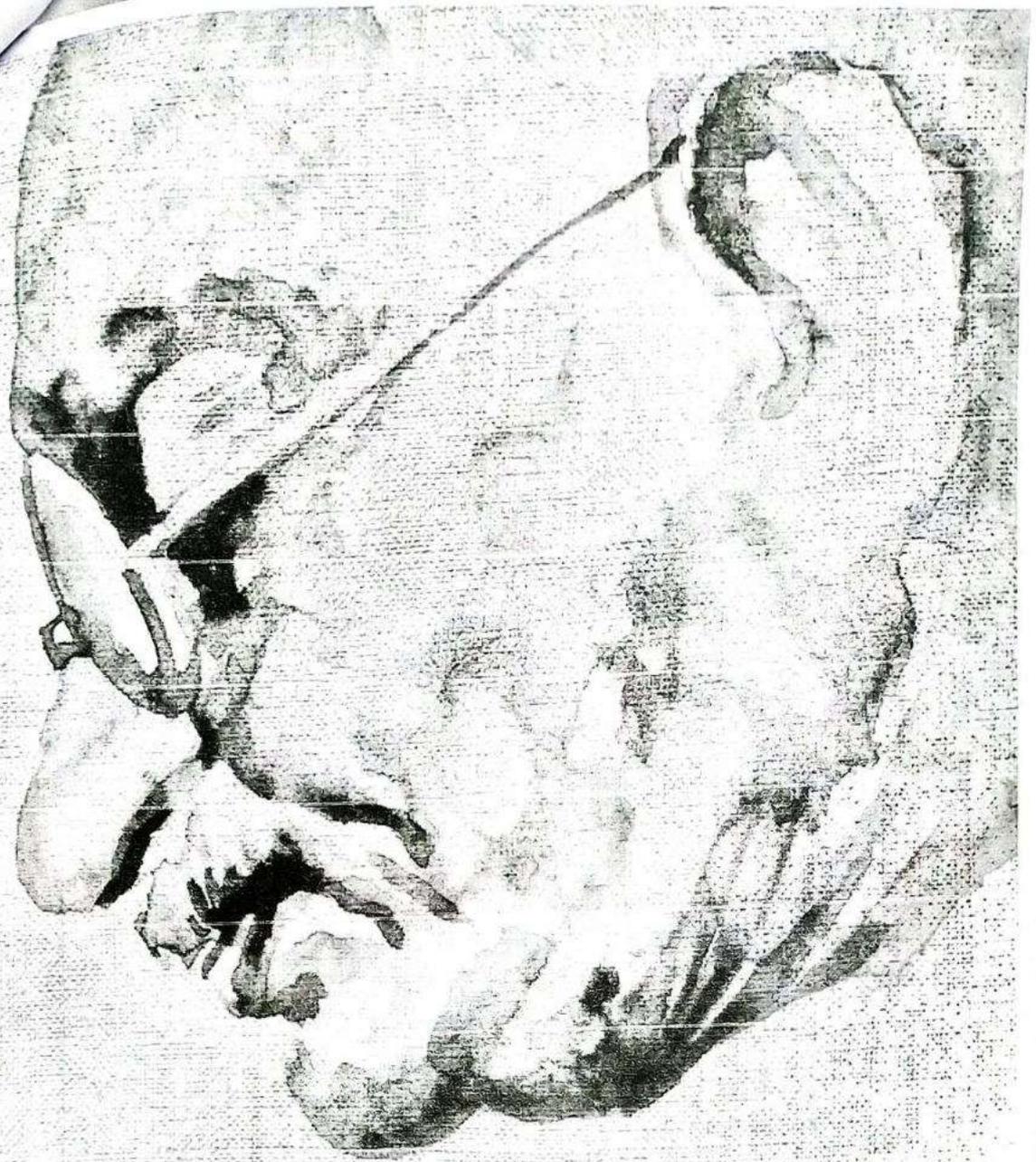
for cooking meals are more severe than the problems of other indicators. The study of the indicators of health deprivation households we need a universal plan for the CD blocks in Purulia district as a whole, whereas for extending safe drinking water facility block specific plan is needed. Particularly the authorities have to give more attention on Jhalda-1, Bagmundi, Jaipur and Balarampur for water projects. In Vision 2020 the Government of West Bengal has already prepared a plan to supply potable drinking water through piped water supply scheme to all rural areas. In this plan we find that for the blocks of Purulia district affected by Left-Wing Extremism the Government has planned to supply safe drinking water by tapping water from DVC barrage, rivers, check dams and impounding reservoirs.

The block level MPI displays that multidimensional poverty is really a significant problem in the district of Purulia. 30 per cent of the blocks are with high level of multidimensional poverty. However, there is no significant inequality in BMPI and its dimensions across the blocks. The cluster analysis shows that there is a close relation between geographical clusters and social cluster in respect of the selected indicators. We also find that least deprived blocks are belonging to same cluster while most deprived blocks are almost dissimilar to each other. Thus the findings have definite policy implications.

REFERENCES

- Alkire, S. and Foster, J. E. (2011). Counting and Multidimensional Poverty Measurement. *Journal of Public Economics*. Vol. 95(7-8), pp 476-487
- Alkire, S. and Jahan, S. (2018). The New Global MPI 2018: Aligning with the Sustainable Development Goals. UNDP Human Development Report Office (HDRO) Occasional Paper, United Nations Development Programme (UNDP).
- Anand, S and Sen, A. K. (1997). Concepts of Human Development and Poverty: A Multidimensional Perspective. *Human*

- Multidimensional Poverty and Inequality: Cross-Block ... 47
Development Report 1997. Office Occasional Paper, New York.
- Bourguignon, F. and Chakravarty (2003). The Measurement of Multidimensional Poverty. *Journal of Economic Inequality*, 1, PP. 25-49
- Government of India (2011). 2011 Population Census Data, Office of the Registrar General & Census Commissioner, Ministry of Home Affairs, India. Available at <http://censusindia.gov.in/2011-Common/CensusData2011.html>.
- Government of West Bengal (2014). District Statistical Hand Book, Purulia. Bureau of Applied Economics and Statistics, Department of Statistics and Programme Implementation.
- Government of West Bengal (2012). Human Development Report, Purulia District. Department of Planning HDRCC, Kolkata.
- Government of West Bengal (2015). State Domestic Product and District Domestic Product of West Bengal 2013-14, Bureau of Applied Economics and Statistics, Department of Statistics and Programme Implementation, Kolkata
- Sen, A. (1973). *On Economic Inequality*. Oxford University Press, Oxford.
- Tewari, G. (2019). A Study of Multidimensional Poverty in Purulia District. An Unpublished Ph. D. Thesis. Submitted at Sidho-Kanho-Birsha University, Purulia West Bengal.
- UNDP (2018). Human Development Report, 2018. Palgrave Macmillan, New York.
- UNICEF (2015). Atlas on Social Indicators, West Bengal, 2015, Office of Policy, Planning and Evaluation. UNICEF, Kolkata.
- World Bank (2017). West Bengal Poverty, Growth and Inequality. World Bank Group, available at document.worldbank.org.



INTERPRETING

Gandhi

Edited by

Dr. Avijit Singha & Tapan Kumar Mondal

2020-21

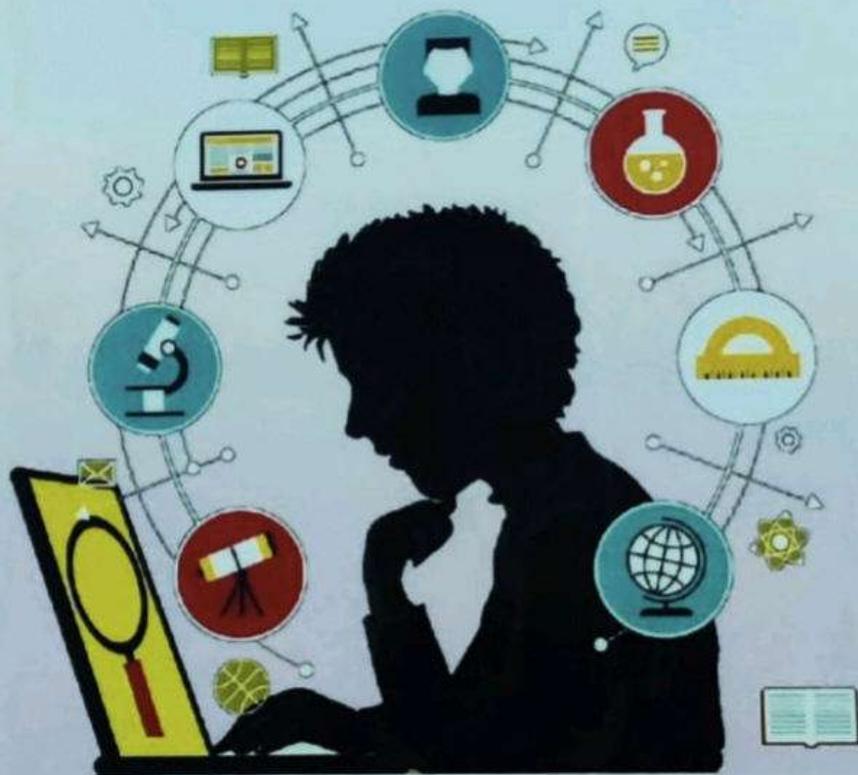
Relevance of Gandhi's Non-violence Satyagraha at present times

Saroj kumar Sarkar

Introduction

Mohandas Karamchand Gandhi was the father of the nation and great leader of Indian national movements. His concept of Satyagraha is popularly known as a “technique of non-violent public protest”. Satyagraha is one of the greatest contributions Gandhi made to the modern world. Gandhi's contribution was unique in that it offered a solution to conflicts without the use of physical force. Further, in contrast to the traditional means — physical force or violence, Satyagraha emphasized more on the means — non-violence — than on the end - attainment of truth. Gandhi's uncompromising insistence on non-violence

Education in 21st Century



Edited by :

**Suman Kalyan Roy
Jayanta Mete**

Foreword by :

Professor (Dr.) Mita Banerjee

Published by:

N. B. PUBLICATIONS

SF-1 A-5/3 D.L.F, Ankur Vihar

Loni Ghaziabad-201102, U.P. (India)

Phones: 8700829963,9999829572

E-mail: nbpublishations26@gmail.com

Sole Distributor by

KUNAL BOOKS

4648/21, 1st Floor, Ansari Road,

Daryaganj, New Delhi-110002.

Phones: 011-23275069, 9811043697

E-mail: kunalbooks@gmail.com

Website: www.kunalbooks.com

Education in 21st Century

© **Editors**

First Published 2021

ISBN: 978-93-89234-98-5

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher].

The opinions and views expressed are exclusively those of the authors and in no way the editors or the publisher is responsible for the same.

Published in India by Prem Singh Bisht of N. B. Publications, Ghaziabad and printed at Trident Enterprises, Noida, U.P.

PSYCHOLOGICAL CONCEPT OF E-LEARNING

Sourish Dey

Abstract

E-learning is a system that uses telecommunications technology to provide the necessary information for human learning and teaching. With the developing advancement of information and communication technology in the present era, e-learning is emerging as a significant example of modern education system. The benefits of this type of curriculum are several. One of the significant benefits of e-learning is the interaction between student and teacher, or student and student, through asynchronous and synchronous learning network models. This paper discusses the concept psychology of e-learning. It is a topic that has emerged as a significant, promising and interdisciplinary issue in education. Its main objective is to develop appropriate knowledge, skills and abilities in the students. Through this their minds will develop both qualitatively and quantitatively. The use of conventional well-known teaching theories in e-learning and their requirements are discussed here. Following appropriate policies in eLearning education and following the needs of the student increases the student's interest in learning. Therefore, how to make the e-learning education system more engaging and enriching is also discussed here.

Keywords: *E-learning, Psychology, Teaching, Academic.*

**PANDIT ISHWAR CHANDRA VIDYASAGAR
ON HIS BICENTENARY**

Various Aspects



Edited by :
Dr. Sunil Kumar Baskey
Mr. Suman Kalyan Roy
Mr. Dipankar Roy

Foreword by :
Professor (Dr.) Tuhin Kumar Samanta

KUNAL BOOKS

4648/21, 1st Floor, Ansari Road,

Daryaganj, New Delhi - 110002.

Phones: 011-23275069, 9811043697

E-mail: kunalbooks@gmail.com

Website: www.kunalbooks.com

Pandit Ishwar Chandra Vidyasagar on His Bicentenary: Various Aspects

© Editors

First Published: January, 2021

ISBN: 978-93-89224-80-1

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher/copyright owner].

The opinions and views expressed are exclusively those of the authors/ contributors and in no way the editors or publisher is responsible

Published in India by Prem Singh Bisht for Kunal Books, and printed at Trident Enterprises, Noida, U.P.

Vidyasagar: The Humanist Philosopher

Sourish Dey

Abstract:

The invincible Vidyasagar wanted to enlighten the Bengali life in a new light, which was obsessed with religious bigotry, orthodoxy and superstition. He overcame all the obstacles of the society, lit the lamp of knowledge and brought about the social transformation of the whole of Bengal. His influence created a new vibration in the heart of the Bengalis. He is the living idol of humanity. We find his true identity in the sense of integral humanism. He was the greatest man in social reform, education, literature and in his various works. As a true humanist thinker, he is forever remembered in the human mind.

Keywords: *Humanism, Social, Women, Development, Education.*

Objective of the Study:

The main purpose of this study is to discuss that, Vidyasagar was basically an intellectual liberal-minded humanist. This paper explains how it has been repeatedly proven that Vidyasagar had a life-oriented humanistic outlook. This distinctive philosophical thought has made him forever remembered as a social and educational reformer.

Introduction:

The name Pandit Ishwar Chandra Vidyasagar remains in the hearts of all Bengalis and also all Indians as a famous writer, educator, social reformer and humanist. Who spent his entire life in the welfare of others? Vidyasagar was one of the brightest stars of Bengal and the

International Conference on Recent Innovation and Interdisciplinary Research



RIIR-2021

13th February 2021



www.conferenceworld.in

www.iardo.com

ISBN: 978-81-948668-7-9

EVALUATION OF CHETAN BHAGAT AS A NOVELIST

Rishin Mitra¹, Dr. Priti Banerjee²

¹Research Scholar, Department of English, Dr. A.P.J Abdul Kalam University, Indore, M.P.

²Professor, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, M.P.

ABSTRACT:

Indian English literature emerged as a natural consequence of colonial legislation introducing English education in India. Innumerable Indian English writers have contributed significantly to modern English literature. Today, fiction was the most influential form of literary expression that acquired an impressive place in English-language Indian literature. The novel is widely believed to be the most suitable literary medium for discussing experiences and concepts in the sense of our period, and Indian English literature occupies its proper position in literature's countryside. This paper summarizes the novelist Chetan Bhagat in various aspects.

Keywords: Novelist, Chetan Bhagat, Indian, Literature, Legislation.

63

WOMEN: THE UNSUNG WARRIORS

Collected and Edited by
Dr. Ruchira Chanda

**Tehatta Sadananda Mahavidyalaya
East Burdwan
2021**

WOMEN: THE UNSUNG WARRIORS

An initiative of the 'Centre of special studies in Women Empowerment'

Tehatta Sadananda Mahavidyalaya

Presented by

Tehatta Sadananda Mahavidyalaya, Purba Bardhaman

© Tehatta Sadananda Mahavidyalay

Collected and Edited by: Dr. Ruchira Chanda

ISBN: 978-81-951928-0-9

Date of Publication

April, 2021

Price: 500 rupees only

Published and printed by Tehatta Sadananda Mahavidyalay
P.O: Tehatta, Purba Bardhaman Pin: 713122

- The presentation of women characters in the film *Charulata*
– *Md. Nasiruddin Firoj* 91
 - Text as a societal provision : The financial scope of prolific author Mahashweta Devi
– *Rabiul Islam* 97
 - First Bengal women scientist in Indian chemical science
– *Dr. Tanmay Mathur* 108
 - Mahashweta Devi's Draupadi : Re exploring of a rebel with subaltern consciousness
– *Mousumi Das* 115
 - Women Srees of the Rgvedic age : A study
– *Moumita Sarkar* 119
 - Vandana Shiva : A legendary women for Navodaya movement and eco friendly awerness
– *Dr. Trishna Goswami (Kundu)* 127
 - Begum Rokeya : A saga of women emancipation
– *Mali Paul* 139
 - Miranda and Sycorax : The unsung warriors against subjugation of patriarchy and colonialism in Shakespear's *The Tempest* .
– *Dr. Banibrata Goswami* 152
 - Bimala's learning: Reading Tagore's home and the world from women's perspective
– *Dr. Tamali Neogi* 164
 - Women face social obstacles: Indian Content
– *Dr. Sayanti Halder* 171
 - Nineteenth century Bengal: Through the eyes of two female autobiographies
– *Dr. Ruchira Chanda* 177
-

BIMALA'S LEARNING: READING TAGORE'S HOME AND THE WORLD FROM A WOMEN'S PERSPECTIVE

TAMALINEOGI

Home and the world was written and serialized in a journal "Sabuj Patra"-a distinguished journal from several aspects, roughly between Baisakh to Falgun 1322 that is, May 1915 to February 1916. In *Home and the world* (Tagore, 2005) we not only get an allegory of the socio-political situation of the then Bengal threatened by the order of partition in August 1905 but there is also a very engaging poetic/ philosophical delineation with issues or what at times can be said opposite forces - liberal humanism, the concept of 'new woman' in emergence of a new era, mainstream conjugality vs. true companionship, nation building, nationalism vs. internationalism, truth, conscience, means vs. immediate target fulfilment despite the path, construction of a female self in the midst of challenging realities/ counteracting forces that comprise too the aspects of freedom, love and passion - in negotiation with each other that once again lead to the overall growth of the narrative. In a very new format of novel, the three central characters namely Nikhilesh, Bimala and Sandip have freedom to convey themselves and their version of things, their own stories which contain the thoughts and arguments of others that at the same time contribute in the development of the plot. Towards the end of the novel, Bimala has a significant learning and the purpose of the author here is to analytically bring out the causes for which she seems to be bound to commit mistakes which in turn ultimately broadens her perspective by deepening her understanding about the reality of the things around her.

The novel though primarily set against specific social and political background of Bengali society of that period of time, may also be read as a gender specific study where Tagore not only tries to bring in a new idea of conjugal life based on man-woman equality (very new at that time) but also attempts to construct the idea of 'new woman', who is educated, cultural, sophisticated, intellectual and emotional companion of her husband unlike the traditional woman of 'andarmahal' who is supposedly a coarse, quarrelsome, uneducated and submissive subject or in other words an object of male oppression. Besides, here we get an alternative concept of a man and a husband- Nikhilesh with his support for liberal humanism.

ONE DAY



West Bengal Govt. Sponsored State Webinar



On

Raja Rammohan Roy : The Father of Bengal Renaissance
(24th June, 2021)



Organized by

The Department of Political Science

Durgapur Women's College

M.G.Road, Durgapur, Pin-713209



RAJAJI RAMMOHAN ROY

The Father of Bengal Renaissance

Edited by Bijoy Prasad Das



TRANSLATION
OF THE
SENA UPANISHAT

One of the Chapters
OF THE
SAMA VEDA;
ACCORDING TO THE GLOSS OF THE CE
SHANCIKACHARYA

ESTABLISHING THE UNITY AND PRE-EXISTENCE
SUPREME BEING
AND THAT
HE ALONE
IS THE OBJECT OF
BY RAMMOH

GRAMMAR

BY RAJAJI RAMMOHAN ROY

Printed at the Mission Press

TRANSLATION
OF THE
PRINCIPAL BOOKS, PASSAGES, AND TEXTS

THE VEDS.

ASTROLOGICAL WORKS.
MUNICAL THEOLOGY.

BY RAJAJI RAMMOHAN ROY

SECOND EDITION

LONDON:
CAMPBELL, ALLEN & CO.

গৌড়ীয় ব্যাকরণ।

সম্মুখভাগের সপ্তসংহিতার প্রথম

পাঠ্যের ব্যাকরণ

রাজী রামমোহন রায়ের মুদ্রিত পুস্তক

দ্বিতীয়

মুদ্রিত।

দ্বিতীয়

১৮৪৭।

IDOLATRY.



Raja Ram Mohan Roy-A great social Reformer in India

Saroj Kumar Sarkar

Introduction:

Raja Rammohan Roy was a great person in socio-economic, cultural and political history of India. He is father of Renaissance in Bengal or India. He was great social, Religious and Political reformer in India. He was an educationist, he wanted to spread western Education in our country. Raja Ram Mohan Roy was born on 22 May 1772 in an orthodox Brahman family at Radhanagar in Bengal.

Ram Mohan Roy's early education included the study of Persian and Arabic at Patna where he read the Quran, the works of Sufi mystic poets and the Arabic translation of the works of Plato and Aristotle. In Benaras, he studied Sanskrit and read Vedas and Upanishads. Returning to his village, at the age of sixteen, he wrote a rational critique of Hindu idol worship. He believed that religious orthodoxies have become causes of injury and detrimental to social life and sources of trouble and bewilderment to the people, instead of tending to the amelioration of the condition of society. He strongly criticized ritual base religion and idolary of hinduism. Having left home after ideological differences with his father, Roy had travelled widely, wandering around the Himalayas and even went to Tibet.

From 1803 to 1814, he worked for East India Company as the personal diwan first of Woodforde and then of Digby. In 1814,

2021-22

National Conference on Multidisciplinary Socio-Economic and Cultural Studies
(IET, Chandigarh) Institution of Engineers, India, Chandigarh



10th July 2021

www.conferenceworld.in

ISBN: 978-81-952307-8-5

CHETAN BHAGAT: A NEW GENERATION'S VOICE

Rishin Mitra¹, Dr. Priti Banerjee²

¹ Research Scholar, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, India

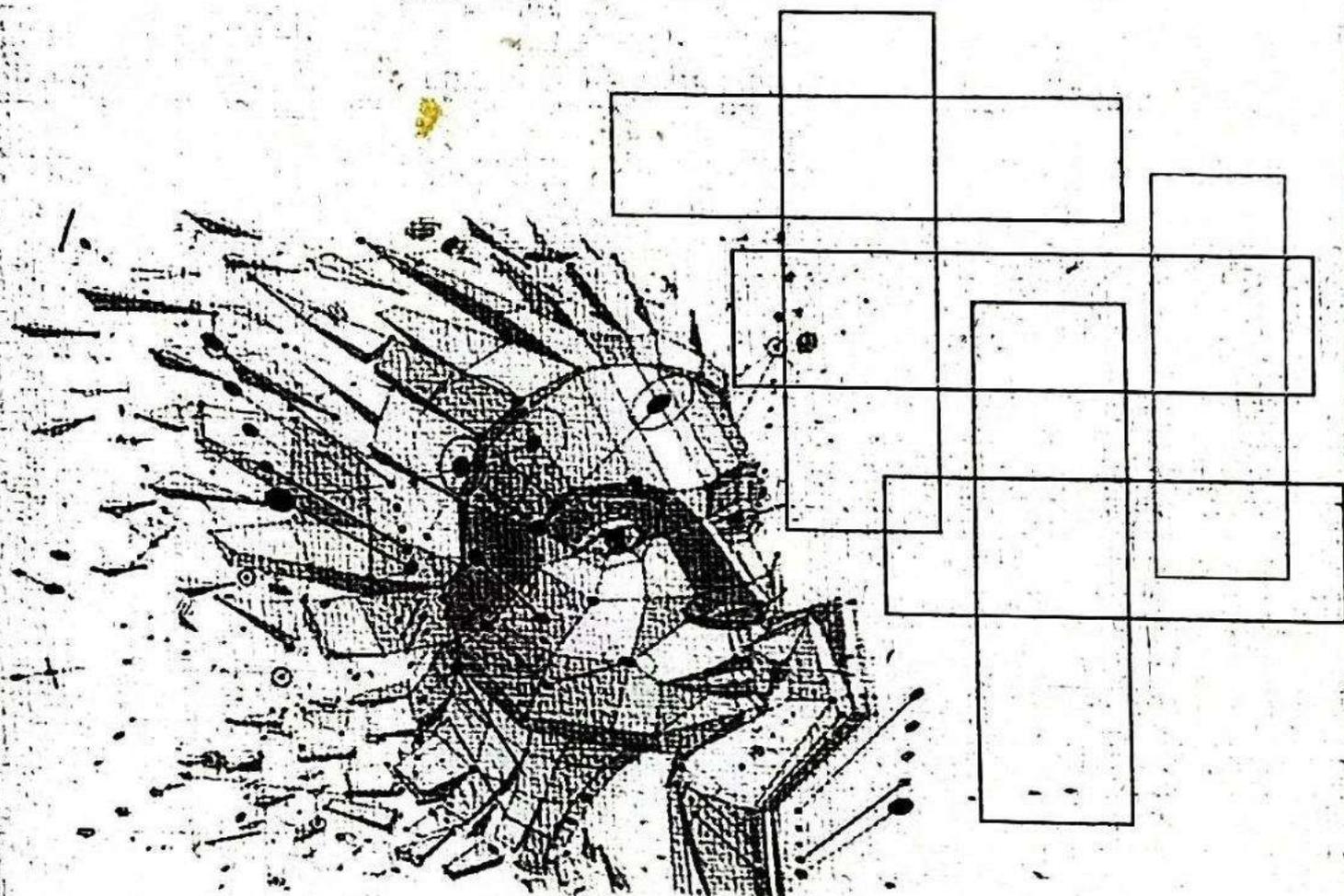
² Professor, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, India

ABSTRACT:

Chetan Bhagat has shown, getting hands on modern writing and then commanding millions of people's sympathy isn't easy. There are few authors who have endeavoured to set things right for a wide audience like Chetan Bhagat. When read his work, reader feel as if reading his/her own storey, because it is so unique in content. Here this article highlights about the Chetan Bhagat's new generation voice.

Keywords: Chetan Bhagat, Generation, Voice.

Inter-relating Culture, Society and Politics Across Eras



Editors

Soumitra Roy and Jaydeb Sarkhel



Bharata Vidya Charcha Kendra, Burdwan

Inter-relating Culture, Society and Politics Across Eras

Edited by
Soumitra Roy
Jaydeb Sarkhel



EBONG PRANTIK

Inter-relating Culture, Society and Politics Across Eras

Edited by

Soumitra Roy

Jaydeb Sarkhel

ISBN : 978-93-85454-43-1

Acknowledgement

An edited volume is often credited to the work of those people whose names appear on the cover page. But this book titled *Inter-relating Culture, Society and Politics Across Eras* would not have been possible without the active cooperation of a number of people who have worked for a long period of time. This book would not have been possible without all the contributors who have most graciously sent in their articles. We are also very grateful to all the members of a very small research organization that we call family—Bharata Vidya Charcha Kendra, Burdwan. To each and every member of our academic family an immense word of gratitude, particularly to our President, Dr. Rupendra Kumar Chattopadhyay and Secretary Dr. Sikha Aditya, for continuously taking a keen interest in the process of publication of this book volume. We also wish to thank the members of the Peer Review team who have most painstakingly checked all the articles and put in their suggestions.

We also wish to extend our gratitude to two very young academicians, Damrupani Bhattacharya and Dr Deepashree Mondal for sifting through immense amount of mail while accessing the articles and in keeping in touch with the authors for the better part of almost 18 months, the time that this book has taken to finally come to print form.

Burdwan

July, 2021

Soumitra Roy

Jaydeb Sarkhel

First Published : October 2021

Copyright by Bharara Vidya Charcha Kendra
Burdwan

Published by

Ebong Prantik

Chandiberia, Saradapally, Kestopur, Kolkata - 700 102

Phone : 9163931465

Cover Design : Dr. Deepashree Mondal

Printed by :

Ananya Printing Works

287, Baikunthapur Road,

Sonarpur, Kolkata - 700150

Price : 350/-

Contents

Soumitra Roy and Jaydeb Sarkhel — <i>Introduction</i>	7
Dr. Amal Kumar Mukhopadhyay — <i>Society, Culture and Politics in Colonial and Post-Colonial India</i>	13
Dr. Sudhi Mandloi — <i>Dalit Panther Movement: Dalit Activism in the Twentieth Century in Maharashtra</i>	21
Dr. Surajit Rauth — <i>Kumbhakar: The History of the Origin of a Traditional Caste of West Bengal</i>	34
Ishita Halder Samadder — <i>A Close Review of Caste-ridden Indian Society and the Various Movements : from the Colonial and Post-Colonial Perspective</i>	42
Dr. Rangana Dey — <i>Important Rural Festivals of Rarh Bengal: Myth and Truth</i>	54
Pranabesh Talukdar — <i>Refugees and The United Central Refugee Council (UCRC) Movement in West Bengal</i>	63
Srabani Ghosal (Gangopadhyay) — <i>Gender in Colonial and Post-Colonial India - Movement for Women Emancipation</i>	71
Dr. Amitava Nayek — <i>Journey of Indian Agriculture from Pre-colonial to Post-colonial Period: Under Historical Lens</i>	80
Avijit Das & Dr. Shrikrishna Rai — <i>Cultural Globalization</i>	95
Sutirtha Pal and Samir Kumar Pal — <i>Impact of Education on Post Colonial Indian Culture</i>	103
Dr. Rohidas Mondal — <i>Caste, Protest and Reservation in India: The Contribution of B. R. Ambedkar to the Backward Hindus</i>	110
Debjita Guha — <i>Role of Musical Pieces in Bhabani Bhattacharya's Music for Mohini: A Thematic Analysis</i>	119

Kumbhakar: The History of the Origin of a Traditional Caste of West Bengal

Dr. Surajit Rauth

Caste is a form of social stratification characterized by endogamy, hereditary transmission of a style of life which often includes an occupation, ritual status in a hierarchy, and customary social interaction and exclusion based on cultural notions of purity and pollution. Its paradigmatic ethnographic example is the division of Indian society into rigid social groups, with roots in India's history and persisting to the present time.¹

In the determination of potters' caste in Indian social structure, one has to know the definition of caste in Indian society though the caste system in India is such a diverse and complex subject that a satisfactory definition is almost impossible. Hence we can examine the ideas of some scholars on the subject. According to H. Risley:

"A caste may be defined as a collection of families or groups of families bearing a common name; claiming common descent from a mythical ancestor, human or divine; professing to follow the hereditary calling; and regarded by those who are competent to give opinion as forming a single homogeneous community."²

The name generally denotes or is associated with a specific occupation. A caste almost invariably is endogamous in the sense that a member of the large circle denoted by the common name may not marry outside that circle, but within the circle there are usually a number of smaller circles each of which is also endogamous. Sir E. A. Gait observes that "the main characteristics of a caste are the belief in a common origin held by all the members and the possession of the traditional occupation. It may be defined as an endogamous group or collection of such groups bearing a common name having the same source, and commonly regarded as forming a single homogeneous community."³ On the other hand, it should be kept in mind that most apparent feature of

the present day caste system is that the members of a particular caste cannot have matrimonial relation with any other caste and there is a hierarchical gradation among the castes.

The caste system in India has been studied with three perspectives: indological, socio-anthropological and sociological. The indologists have tried to frame the caste system from the scriptural point of view; social anthropologists look at it from the cultural point of view, while the sociologists define it from the social stratification point of view.⁴ The indological perspective takes its clue from the scriptures about the origin, purpose and future of the caste system. Those who have used this perspective maintain that *varnas* have originated from Brahma's body and castes and *jatis* are fission units within the *Varna* system, developed as the result of hypergamy and hypogamy practices.⁵ According to the most prevalent belief the *Brahmanas*, *Kshatriyas*, *Vaisyas* and *Sudras* are said to have been separately created from the mouth, the arms, the thighs and the feet of the creator respectively. The oldest extant passage in which this idea occurs is the *Purusha Sukta* of the tenth book of the *Rig Veda*. This idea gained wide circulation in the *Dharmasastras* and the *Puranas* and Manu accepted it verbatim.

The objective of the origin of castes, according to the indologists was the division of labour. Gradually castes became more and more rigid and membership and occupation became hereditary. The rigidity in the caste system is the result of the beliefs in *Karma* and *Dharma* which means that the motive force for the caste dogmas was religious. The indologists further maintain that since castes are divine, they will continue to exist in future. The cultural perspective of the social anthropologists ramifies itself in three directions: structural, institutional and relational. The structural view focuses its attention on the origin of the caste system, its development, and the process of change in the structure. The institutional approach as suggested by John Rex, views caste system not only as a unique phenomenon found in India but also present in ancient Egypt, medieval Europe and present southern United States etc. The relational approach finds caste situations in army, business, factory management, politics and so forth. Caste system in

The position of the potter caste in Bengal caste hierarchy is also to be tested in the light of the following rules which would precisely indicate the relevance and the order of the caste ranking in Bengal social hierarchy. These include (1) whether the *Brahmins* provides their priestly service to the potters' houses. (2) Whether the *Brahmins* take water from a potter's house (*Jol Chal* or *Jol Achal*) and (3) whether a potter's bodily contact or close proximity with a *Brahmin* pollutes the latter etc.¹⁷ These are also regarded as the parameters of caste ranking. And it has been reported that the answers to all these questions are 'yes' i.e. the *Brahmins* do not hesitate the proximity of a potter and takes water from them.

During my survey in the various potters' settlements it was found that each sub caste of the potters group demands their position atop and invariably tries to place the other groups beneath theirs. The village index of Census 1961 (vol-xvi) reveals the names of eighty-seven villages which begin with *kumar* or *kumor*, such as Kumorpara, Kumardanga, Kumardoba, Kumarganj, Kumargram, Kumarpur, Kumari etc. spread over in fourteen districts of West Bengal.¹⁸ This obviously indicates the early settlements of the oldest artisan group in the region. Besides, there are a few inscriptions that throw light on the presence of the potters in ancient rural Bengal. The *Komouli* inscription of *Vaidyadev* refers to *kumars* of Bengal as well as from *Nidhanpur* inscription we get references of pits of the rural potters. The *Deopara* inscription of *Vijayasena* does throw light on the fact that the people of Bengal used a number of pots of different types made on potters' wheel and *Ghata* has been mentioned as a common pot in this regard.¹⁹ All this certainly indicates that this agriculturally fertile alluvial plain of eastern India appears to have been one of the early settlements of this craft group, *kumors* since the basic raw materials of the craft, clay is locally available here.

References:

1. Mitchell, Geoffrey Duncan, 2006, "Castes" (Part of Social Stratification), in *A New Dictionary of the Social Sciences*, New Brunswick, N J: Aldine Transaction Publishers, pp-194-195

1. Dutta, Nripendra Kumar. 1968. *Origin and Growth of Caste in India* (Vol-1). Firma. K.L. Mukhopadhyay, Calcutta. pp. 1-2
2. Ibid, p.2
3. Ahuja, Ram, 1999 (Reprint 2005). *Society in India. Concepts, Theories and Recent Trends*. Rawat Publications. New Delhi. p.37
4. Dutta, op. cit., pp.3-4
5. Ahuja, op. cit., pp. 37-387.
6. Ibid, pp. 39-60
8. Risley, H. H., (1891), *Tribes and Castes of Bengal* (Vol-1). Firma K. L. M. Private Limited. Calcutta. p. 518
9. Personal communication with Late Prasanta Pal (Experienced potter) of Kantrapota, Purba Bardhaman
10. Pal, Nandalal, and Priyanath Pal., 1902. *Rudrapal* (Vol-1), Viswakarma Kajalaya, Urapara, Pabna. Bangladesh. pp. 2-8
11. Ibid, p.3
12. Ibid, pp.3-4
13. Roy, Niharranjan, 1993. *Bangaleer Itihas* (Adi Parva), Dey's Publishing. Calcutta. p.246
14. the ones to describing the ing Dutta, op.cit., 1968. pp.5-615. Roy. op. cit., 1993 p. 246
16. Ibid, p.248
17. Personal communication with the village potters of Purba Bardhaman, Bankura and Birbhum at the time of field survey
18. Datta Gupta, J., (ed), *Census m. of India 1961* (Vol- XVI), West Bengal and Sikim (Part- XB), Alphabetical Index of Villages. pp. 425-426
19. Roy, op. cit., p. 151

Selected Research Essays

প্রবন্ধ সংগ্রহ

দ্বিতীয় খণ্ড

সংকলন ও সম্পাদনা

বিমল কুমার থান্ডার



Prabandha Sangraha Dwitiya Khanda
Edited by Bimal Kumar Thandar

প্রকাশক
প্রাণকৃষ্ণ মাজী
বিবেকানন্দ বুক সেন্টার
কলকাতা - ৭৩

গ্রন্থসত্ত্ব
সম্পাদক কর্তৃক সংরক্ষিত

প্রথম প্রকাশ
১৮ নভেম্বর, ২০২১
রাসযাত্রা ১৪২৮

অক্ষর বিন্যাস
সুদীপ মাজী
৫এ, বঙ্কিম চ্যাটার্জী স্ট্রিট
কলকাতা - ৭৩

মুদ্রণ
ওরিয়েন্ট প্রেস
মানিকতলা, কলকাতা

প্রচ্ছদ
তন্ময় মুধা

ISBN : 978-81-942833-2-0

মূল্য ৪০০.০০ টকা [Paper Back]
৪৫০.০০ টকা [Hard Back]

সৃষ্টিপত্র

লেখকমুখ : বিমলকুমার থান্দার	৫
লেখিকা : মিলনকান্তি বিশ্বাস	৭

প্রথম অধ্যায় : প্রাচীন ও মধ্যযুগ

লেখকমুখ সমাজজীবন ও সাহিত্যমূল্য : কোহিনূর বেগম	২৫
লেখিকা কীর্তনকাব্যে বাংলার সমাজ ও অর্থনীতি : বিমলকুমার থান্দার	৩০
লেখিকা পদাবলী : বাংলা সাহিত্য ও সমাজ : মৌসুমী ব্যানার্জি	৪৫
লেখিকা কাব্যে প্রতিফলিত সমাজচিত্র : দিলীপ কুমার দিগার	৫৩
লেখকমুখ বাংলা চৈতন্যজীবনীকাব্য : চরিত ও চরিতামৃত	
লেখকমুখ সাহা	৫৮
লেখিকা কবিতার অন্বেষণে মৈমনসিংহগীতিকা : মাধুরী হালদার	৭৪
লেখিকা পদাবলী : প্রদীপ বিশ্বাস	৮০
লেখকমুখ বাংলা সাহিত্য ও রাজনৈতিক ইতিহাস : মৌপ্রিয়া পাল	৯৪

দ্বিতীয় অধ্যায় : আধুনিক যুগ

গদ্য ও প্রবন্ধ

লেখকমুখ রায় ও বাংলা গদ্য সাহিত্য : নিতাই গায়ের	১১১
লেখিকা বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : সায়নী রাহা	১২২
লেখিকা রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : সায়নী রাহা	১৩২
লেখকমুখ ও পশ্চাত্তম শতাব্দীর স্তোত্রকবিতার স্বরূপ ও বাংলা	
লেখিকা কবিতার উৎস সন্ধান : সৌভিক কুন্ডু	১৪৪
লেখিকা নজরুল ইসলাম : উজ্জ্বল গঙ্গোপাধ্যায়	১৫৭
লেখকমুখ তরঙ্গ তিমির হনের কবি জীবনানন্দ : তিস্তা দত্ত রায়	১৭৭

চর্যাপদে সমাজজীবন ও সাহিত্যমূল্য

কোহিনূর বেগম

মহামোহপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী নেপালের রাজদরবার লাইব্রেরি থেকে যে তিনটি পুঁঠি অবিষ্কার করেছিলেন তাতে চর্যাপদ ছাড়া সরহ পাদ ও কাহুপাদের দুটি দোহাকোষ ও 'ডাকার্ণব' গ্রন্থটি ছিল। শাস্ত্রী মহাশয় ১৯০৭ খ্রী: বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ থেকে ঐ অবিষ্কৃত তিনটি গ্রন্থকে একত্রে 'হাজার বছরের পুরাণ বাঙ্গালা ভাষার বৌদ্ধ গান ও দোহা' নামে প্রকাশ করেন। পরবর্তী কালে ড: সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় তাঁর 'Origin and Development of the Bengali Language' গ্রন্থে নিশ্চিতভাবে প্রমাণ করেন একমাত্র চর্যাপদাবলীই বাংলা ভাষায় লেখা, দুটি দোহাকোষ ও 'ডাকার্ণবে'র ভাষা পশ্চিমা অপভ্রংশ। বস্তুত বাংলাভাষার প্রথম নির্মাণশিল্প চর্যাপদ, যা নবম-দশম শতকের প্রেক্ষাপটে মহাযান বৌদ্ধ মতাবলম্বী কবিদের সৃষ্টিতে উঠে আসে। একান্নটি পদের মধ্যে আমরা সাড়ে ছেচল্লিশটি পদ পেয়েছি যা গুরুশিষ্য পরম্পরায় রচিত। মোট চব্বিশজন পদকর্তা মহাযান বৌদ্ধসম্প্রদায়ের সাধনতত্ত্ব রূপক-সাক্ষেতিকতায় পদগুলিতে প্রকাশ করেছেন। বলে চর্যার পদগুলির বাইরের অর্থ ও ভিতরের অর্থ আলাদা। সম্যক উপলব্ধির সঙ্গে পদগুলি অনুধাবন করতে হয় বলে চর্যার ভাষাকে 'সঙ্ক্যা' ভাষা বলা হয়।

বাংলা ভাষার প্রামাণিক গ্রন্থ হিসাবে চর্যাপদ যেমন অমূল্য সম্পদ তেমনি বঙ্গালি জাতির জীবনচর্যার বিস্তৃত বিবরণেও তার মূল্য অপরিসীম। বৌদ্ধসিদ্ধাচার্যগণ ধর্মের গূঢ় সাধনতত্ত্ব বোঝাবার জন্য সেই সময়কার বাস্তব সমাজের পরিচিত জীবনচর্যার রূপক গ্রহণ করেছেন। ফলে দীর্ঘ প্রাচীন বাংলার ও বঙ্গালির প্রাত্যহিক ও সামাজিক জীবনের ছবি মরমী কবিদের অনুভূতিতে স্পষ্টভাবে প্রকাশ পেয়েছে।

চর্যাপদাবলীতে আমরা যে সমাজের ছবি পাই তা বর্ণভিত্তিক সমাজব্যবস্থা। এই সমাজে উচ্চবর্ণ ও নিম্নবর্ণ বিভাগটিই দৃঢ় ছিল। বর্ণভিত্তিক এই সমাজব্যবস্থায় সব থেকে অবহেলিত, নির্যাতিত, শোষিত বর্ণ ছিল নিম্নবর্ণ।



December, 2021

ART & REVIEW

An Analytical Research & Development Repository

Volume III



বাংলার পুরাতত্ত্ব গবেষণাকেন্দ্র
কলকাতা পশ্চিমবঙ্গ ভারত

ART & REVIEW

An Analytical Research & Development Repository

Vol - III, December 2021

Editor

Rajib Banu



আর্ট অ্যান্ড রিভিউ
জার্নাল

ART & REVIEW

A Collection of Peer Reviewed Research Articles

Collection of Research Articles on Local History, Folklore,
Dance, Drama, Music & Musicology.

Vol - III, December 2021

ISBN : 978-81-953388-9-4

© Banglar Puratattva Gabeshana Kendra, Kolkata

প্রথম প্রকাশ

কলকাতা, ২০শে ডিসেম্বর, ২০২১ (৪ঠা পৌষ, ১৪২৮)

প্রকাশক



বাংলার পুরাতত্ত্ব প্রকাশনা

১১৭, খান মহম্মদ রোড, দক্ষিণ বেহালা, কলকাতা - ৭০০০৬১

যোগাযোগ : ৯৮০৪৮৫৩৩৪৫

বর্গসংস্থাপন

পানীন্দ্র সাধুখাঁ

মো : ৭৯৮০১৫৫৭৫০ / ৯৪৩৩৬০৭০১৩

মুদ্রণ

নিতাই সরদার

পূর্বপাড়া, বনগ্রাম, উত্তর ২৪ পরগণা

মূল্য

২৫০/-টাকা মাত্র

- নেটিক সিক্সিভ সার্ভিস: ঔপনিবেশিক বাংলার মহকুমা
প্রশাসনের পুনর্গঠনের প্রয়াস
— অরিন্জিৎ প্রামাণিক 61
- ঔপনিবেশিক বাংলায় বিধবাদের প্রেমের উপস্থাপনা :
কথাসাহিত্যের সাক্ষা
— অশ্রুঙ্কণা ঘোষ 66
- 'Things' and 'Individual'-Modern Dilemmas
on Spatial Objects and Personal Identity
— Dibyasree Mukhopadhyay 71
- ভারতের স্ক্রোল পটচিত্র ও বাচন শিল্প
— দোলনচাঁপা গাঙ্গুলি 76
- উত্তর-ঔপনিবেশিক ভারতীয় অভিবাসী (DIASPORA)
সম্প্রদায়ের চরিত্রগত বিশ্লেষণ
— গোলাম রিজুয়ান 82
- গানে গানে বাংলার মহাকাব্য : পালা ও জারি গানের আলোকে
— ইমরান হাসান 87
- বিশ্বশান্তির বার্তায় শ্রীমদ্ভাগবতপুরানের শিক্ষা
— ইন্দ্রানী লাহা 92
- উনিশ শতকের বঙ্গনারী কৃষ্ণভাবিনী দাস এবং নারীর শিক্ষা ও
স্বাধীনতা প্রসঙ্গে তাঁর নিজস্ব দৃষ্টিভঙ্গি
— ইকবাল হোসেন 96
- চিকিৎসকের পেশা সংক্রান্ত আচরণবিধি এবং তার প্রয়োজনীয়তা
— জয়ন্তী গুপ্ত 102
- Bottle Gourd Lore of India: Linking Lagenaria siceraria
(Cucurbitaceae) Oral Traditions with Material Culture
and other uses in Tribal and Rural Experience
— Kuntal Narayan Chaudhuri and Shreyashi Chaudhuri 108
- আধুনিক ভারতে নারী শিক্ষার প্রসার
— মহঃ আব্দুল গাফফার তরফদার 113

বিশ্বশান্তির বার্তায় শ্রীমদ্ভাগবতপুরাণের শিক্ষা

ইন্দ্রানী লাহা*

এই বিশ্বসংসারে সকল প্রাণীর মধ্যে মানুষ হল উন্নতচেতনা সম্পন্ন জীব। জ্ঞানার্থী ও সত্যার্থী কিন্তু ব্যক্তির চিন্তাধারায় আসে- কে আমি? জগতের সৃষ্টিকর্তা কে? কেন মানুষের এত দুঃখ কষ্ট? আমাদের জীবনের প্রকৃত উদ্দেশ্য কী? কিসের দ্বারা মানুষ প্রকৃত সুখ লাভ করতে পারে? এই আত্মকেন্দ্রিক চিন্তাধারা হল আধ্যাত্মিকতা। সমগ্র মানব সমাজ আজ অজ্ঞানের অন্ধকারে নিমজ্জিত। একটু সুখ, শান্তির আশায় তারা ব্যাগ্র ও ব্যাকুল। বর্তমান যুগ বিজ্ঞানের যুগ তাই মানুষ সবকিছু যুক্তি ও বুদ্ধি দিয়ে বিচার করে গ্রহণ করে। কিন্তু প্রকৃত সুখ বা মানসিক শান্তি লাভ করতে গেলে মানুষকে আধ্যাত্মিক পথে উন্নীত হতে হবে। আজ মানুষ একে অপরকে বিশ্বাস করতে পারে না তারা এখন পশুর থেকেও ভয়ঙ্কর। নিজের শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিপাদনে সে সদা ব্যস্ত। সঠিক পথের সন্ধান সে পাচ্ছে না। এই অবস্থায় একমাত্র শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণের শিক্ষাই পারে মানুষকে সঠিক পথের দিশা দেখাতে এবং এই চরম বিপর্যয় থেকে সমগ্র মানব সমাজকে রক্ষা করতে।

ভগবান ধর্মপ্রতিষ্ঠার নিমিত্ত যুগে যুগে এই ধরাদামে অবতীর্ণ হন। মানবকল্যানার্থে, সত্য প্রতিষ্ঠা হেতু সাধুদের রক্ষা ও দুষ্কৃতকারীগণের বিনাশের জন্য তাঁর আগমন। তাই তো ভগবান গীতায় বলেছেন ----

“যদা যদা হি ধর্মস্য গ্লানির্ভবতি ভারত।

অভ্যুত্থানমধর্মস্য তদাত্মানং সৃজাম্যহম্ ॥ (গীতা ৪/৭)

পরিত্রাণায় সাধুনাং বিনাশায় চ দুষ্কৃতাম্।

ধর্মসংস্থাপনার্থায় সম্ভবামি যুগে যুগে ॥” (গীতা ৪/৮)

সুতরাং আমরা যদি পূর্ণশরণাগত রূপে ভগবৎ পাদপদ্মে শরনাগত হই তাহলে আমাদের আর চিন্তার কিছু থাকবে না। বর্তমান যুগে মানুষ সর্বদাই ভোগে উন্মত্ত এবং নিজকামনা পূর্ণনার্থে সদা ব্যস্ত। স্বার্থপরতার বেড়া জালে যে আবদ্ধ, মানসিক ভাবে যে বিপর্যস্ত। সঠিক ধর্মপথ থেকে মানুষ বিচ্যুত হয়েছে। চারিদিকে ধর্মের নামে যে ব্যাভিচার শুরু হয়েছে তাতে মানুষ আজ পথভ্রষ্ট। একটু শান্তিও সুখ লাভের আশায় সে চারিদিকে ছুটে বেড়াচ্ছে। পাশ্চাত্যদেশগুলি তো ভারতের মত গরীব দেশ নয়। ভোগবিলাসের চরম শিখরে পৌঁছেও তারা একটু শান্তির জন্য হাহাকার করছে। তাঁরাও এই আধ্যাত্মিকতার পথ বেছে নিয়েছে। অধ্যাত্ম সাধনার দেশ এই ভারতবর্ষে তাঁরাও ছুটে আসছে আধ্যাত্মিক জ্ঞান লাভের জন্য।

তাই সমগ্র মানবসমাজকে যথার্থ আধ্যাত্মিক শিক্ষায় শিক্ষিত করে তুলতে পারে এমনই এক গ্রন্থ হল শ্রীমদ্ভাগবতপুরাণ। মহর্ষি বেদব্যাস প্রণীত দ্বাদশস্কন্ধ বিশিষ্ট, এতে ৩৩৫ টি অধ্যায় ও ১৮০০ শ্লোক বর্তমান। সমস্ত বেদের সাররূপ এই গ্রন্থ। তাই মানুষ যতদিন না এই ভাগবতের কথামৃত শ্রবণ না করবে ততদিন এই সংসার চক্রে সদাই ভ্রমণ করবে।

“সদা সেব্য্য সদা সেব্য্য শ্রীমদ্ভাগবতী কথা।

যস্যঃ শ্রবণমাত্রেন হরিশ্চিন্তং সমাশ্রয়েৎ” ॥ (ভাঃ ৩/২৫)

শ্রীমদ্ভাগবত শাস্ত্র শ্রবণ করার ফলে আমাদের ভগবান শ্রীকৃষ্ণের প্রতি ভক্তির উদয় হয় এবং যাবতীয় শোক, মোহ ও ভয় দূরীভূত হয়। তাই শ্রীমদ্ভাগবতে বলা হয়েছে -

“যস্যং বৈ শ্রয়মানায়াং কৃষ্ণে পরমপুরুষে।

ভক্তিরূৎপদ্যতে পুংসঃ শোক-মোহ-ভয়াপহা ॥” (ভাঃ ১/৭/৭)

একদিন শৌনকাদি মুনিগণের অনুরোধে সূতমুনি জীবকল্যানকারী এবং পরমহিতকারী শ্রীমদ্ভাগবত কথা কীর্তন করলেন। কলিকালে মানবসকল প্রায় আসুরী স্বভাব সম্পন্ন নানা যন্ত্রনায় দক্ষ, এই সকল জীবকে উদ্ধার করতে পারে একমাত্র শ্রীমদ্ভাগবত শাস্ত্রের অধ্যয়ন। এই কলিতে মনুষ্য জীবন স্বল্পায়ু তাতে আবার নানা রোগ ব্যধিতে পরিপূর্ণ কাজেই সত্য, ক্রোতা, দ্বাপর যুগের ধ্যান যোগে ভগবানকে লাভ করার সামর্থ্য, সময়, অর্থ ও

*গবেষক, সংস্কৃতবিভাগ, সিকম্ স্কিলস্ ইউনিভারসিটি

হল সর্বোত্তম পথ। কোনো ব্যক্তি যদি ভগবানের চরণে একবার আত্মসমর্পণ করে তাহলে তার সমস্ত প্রায়শ্চিত্ত হবে আর, যমদূত তার কেশত্র স্পর্শ করতে পারে না। এই অজ্ঞানিল সেই সর্ব ভয়হারী, ভববন্ধ মোচনকারী নারায়নের নাম উচ্চারণ করে সকল প্রকার পাপমুক্ত হলে। তাই ভাগবতে দেখি -

“অজ্ঞানাদথবা জ্ঞানাদুক্তম্ভোকনাম যৎ।

সম্বীর্জিতমঘ্য পুংসো দদ্বৈদেধো যথানল।।” (ভাঃ ৬/২/১৮)

সপ্তম স্কন্ধে ভগবানের একনিষ্ঠ ভক্ত প্রহ্লাদের চরিত্রের মাধ্যমে জানা যায় যে শত বাধা সত্ত্বেও ভগবানের নাম ভক্ত ছাড়ে না। পঞ্চম বয়সী বালক প্রহ্লাদকে ভগবদ্বিদ্বেষি পিতা হিরণ্য কশিপু কতই না যাতনা বা ক্রেশ লিলেন। তবু প্রহ্লাদকে হবিভজন থেকে একচুল সরাতে পারলেন না। তাই তো ভক্ত বৎসল ভগবান ভক্তকে রক্ষার নিমিত্ত নবসিংহ মূর্তিতে স্তম্ভ থেকে আবির্ভূত হয়েছিলেন। এবং এই স্কন্ধে আমরা সনাতন ধর্ম সম্পর্কে অবগত হই। বর্ণাশ্রম ধর্মপালন, কি ভাবে মানুষের কর্তব্য কর্ম করা উচিত তা যুধিষ্ঠিরের প্রশ্নের উত্তরে নারদমুনির মাধ্যমে জানতে পারি।

অষ্টম স্কন্ধে গজেন্দ্র মোক্ষনলীলার মাধ্যমে ভগবান শরনাগত বৎসলকে যে রক্ষা করেন, উদ্ধার করেন তার প্রকৃষ্ট উদাহরণ পাই। নিজেকে রক্ষা করতে অসমর্থ হয়ে যখন গজেন্দ্র নিবিষ্ট চিন্তে ভগবানের নাম জপ করতে লাগলেন তখন শ্রীহরি তৎক্ষণাৎ আবির্ভূত হয়ে কৃষ্ণীরের হাত থেকে তাকে মুক্ত করলেন এবং ভগবানের স্পর্শে সে পরমগতি প্রাপ্ত হল।

সমুদ্র মন্থন বামন অবতার মৎস্য অবতার ও মোহিনী অবতারের মাধ্যমে আমরা ভগবানের বিভিন্ন লীলা বিষয়ে অবগত হই।

নবম স্কন্ধে আমরা সেই সমস্ত রাজা ও রাজবংশের সম্বন্ধে অবগত হই যারা শুদ্ধ ভক্তির দ্বারা ভগবানকে লাভ করেছিলেন। এবং ভগবান সেই বংশে জন্মগ্রহণ করেছিলেন। সেই সব ভক্তদের মহিমা শ্রবণের দ্বারাই জীব পবিত্র হয়ে ভগবানের অনুগ্রহে মুক্তিলাভ করেন।

দশম স্কন্ধ হল ভক্তের প্রানস্বরূপ। এখানে ভগবানের জন্ম থেকে অপ্ৰাকৃত লীলাবাসের কাহিনী বর্ণিত হয়েছে। ভগবান তাঁর ভক্তদের রক্ষা করার জন্য প্রীতি বিধানের জন্য এই জগতে আবির্ভূত হয়েছেন। তিনি জন্মমৃত্যু রহিত। তিনি বিভিন্ন লীলার মাধ্যমে জীবগণের কল্যাণ কর্ম সাধিত করেছেন। কংসের অত্যাচার থেকে পৃথিবীকে মুক্ত করেছেন। সখাগণের সঙ্গে খেলার ছলে তাদেরকে বিভিন্ন অসুরের হাত থেকে রক্ষা করেছেন।

সাক্ষাৎ ভগবান হয়েও বালকরূপে খেলা করেছেন। মাখন চুরি করেছেন অর্থাৎ ভক্তদের হৃদয়ের প্রীতি চুরি করেছেন। গোপীদের সাথে প্রেমলীলা করেছেন। রাধারানীর প্রেম মহিমা সকলকে অবগত করিয়েছেন। রাধারানী ও গোপীগণের নিঃস্বার্থ প্রেম সকলকে জানিয়েছে কিভাবে ভগবানের সেবা ও প্রীতি করতে হয়। দ্বারকা লীলায় গার্হস্ত্য জীবনের কর্তব্য কর্ম সম্পর্কে অবগত করিয়েছেন। এই সমস্ত দিব্য লীলাবিলাস চিন্তন মানুষের মনকে নির্মল ও পবিত্র করে তুলবে।

একাদশ স্কন্ধে ভগবান ঋষিদের দ্বারা অভিশাপ প্রাপ্ত করিয়ে যদুবংশ ধ্বংস করলেন। প্রমান করলেন ভুল যেই করুক না কেন তা নিজের আত্মীয় পরিজন বা সন্তানই হোক না কেন শাস্তি সকলকে পেতে হবে। কর্মের ফল সকলকে ভোগ করতেই হবে। শ্রীকৃষ্ণের প্রিয়ভক্ত উদ্রুবকে উপদেশের ছলে বন্ধ-মুক্তের লক্ষন, বিভিন্ন যোগসিদ্ধি, বর্ণাশ্রমধর্ম, সংসদের মাহাত্ম্য জ্ঞানযোগ, কর্মযোগ, ভক্তিব্যোগের বিস্তারে বর্ণনা করেছেন।

মানুষ এসবের মধ্যে যে কোন পথ অবলম্বন করুক না কেন, ভক্তি না থাকলে সবই নিরর্থক। তিনি আরো বলেছেন আধ্যাত্মিক এই সত্যগুলি শুধু জানলেই চলবে না তা নিজ জীবনে পালন করতে হবে।

“মরোদিতেষবহিতঃ স্ব ধর্মেবু ম দাশয়ঃ।

বর্নাশ্রমকুলাচারমকামাত্মা সমাচরেৎ।।” (ভাঃ ১১/১০/১)

দ্বাদশ স্কন্ধে কলিযুগের দোষ থেকে নিস্তার লাভের উপায় স্বরূপ ভগবানের নাম কীর্তনের উপদেশ দেওয়া হয়েছে।

“কৃতে যদ্ ধ্যায়তো বিষ্ণুং ত্রেতায়াং যজতো মথৈঃ।

দ্বাপরে পরিচর্যায়াং কলৌ তদ্ধরিকীর্তনাৎ।।” (ভাঃ ১২/৩/৫২)

মহারাজ পরীক্ষিত তো শ্রীহরিচরনে নিবিষ্ট চিত্তে ভীতিহীন হয়ে আনন্দে মৃত্যুকে বরণ করলেন। তিনি পরমগতি লাভ করেছিলেন। কারণ তিনি ভাগবতরূপী অমৃত পান করে নির্ভয় হয়েছিলেন। পরমাত্মার ধ্যানে নিমগ্ন হয়েছিলেন। মহারাজ পরীক্ষিত যেমন শ্রীল শুকদেবের গোস্বামীর কৃপায় ভাগবত শ্রবণ করে নিত্যমুক্ত হয়েছিলেন। আমাদেরকেও সদগুরুর সান্নিধ্যে ভগবৎ প্রাপ্তি লাভের জন্য যত্নবান হতে হবে। সাধুরকৃপা ব্যতীত ভগবৎ কৃপা লাভ করা সম্ভব নয়। জ্ঞানমার্গ ভক্তিমার্গে মানুষের পক্ষে দুঃসাধ্য হওয়ার শ্রীল শুকদেব গোস্বামী পরমার্থ লাভের উপায় স্বরূপ সব থেকে সহজপন্থা নির্দেশ করলেন তা হল হরিসংকীৰ্তন যুগে যুগে সমস্ত শাস্ত্রে এই হরি নাম সংকীৰ্তনের মহিমা কীর্তিত হয়েছে। বৃহন্নারদীয় পুরাণেও বলা হয়েছে— “ হরেনাম হরেনাম হরেনামৈব কেবলম্। কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরন্যথা।।”

এই কলিযুগবাসীর উদ্ধারের উপায় স্বরূপ একমাত্র হরি নামই যে শ্রেষ্ঠ পন্থা নির্দেশ করে এবং মহিমা বর্ণনা করে সূত মুনি শ্রীমদ্ভাগবতের কাহিনী সমাপ্ত করেছেন।

ভগবান এতই করুনাময় যে জগৎবাসীর কৃষ্ণভক্তি ও দিব্য নাম সমন্বিত মহামন্ত্রের শিক্ষা দেওয়ার জন্য পুনরায় এই কলি কালে আজ থেকে ৫০০ বছর পূর্বে শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভু রূপে অবতীর্ণ হলেন। কলিযুগে যে তিনি আসবেন কি রূপে কি উদ্দেশ্য পূরণের জন্য তার নির্দেশ পাঁচ হাজারবছর পূর্বে শ্রীমদ্ভাগবতে উল্লেখিত হয়েছে - “ কৃষ্ণবর্ণং ত্রিষাৎকৃষ্ণং সান্দ্রোপান্দ্র পার্শ্বদম্ যজ্ঞৈঃ সঙ্কীৰ্তনপ্রায়ৈর্বজন্তি হি সুমেধসঃ।।”

“এই কলিযুগে সুমেধা সম্পন্ন ব্যক্তিগন অবিরাম কৃষ্ণকীর্তনকারী ভগবানের অবতারকে আরাধনা করার জন্য সংকীৰ্তন যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। যদিও তাঁর গায়ের বর্ণ অ-কৃষ্ণ, তবুও তিনি স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণ। তিনি তাঁর সঙ্গী, সেবক, অস্ত্র এবং অন্তরঙ্গ পার্শ্বদে পরিবৃত”। (ভাঃ ১১/৫/৩১)

শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভু প্রদত্ত এই যে দিব্যানাম কীর্তনের পন্থা সহজতমই নয় পরন্তু জীবনের স্বার্থকতা লাভের যতগুলি আধ্যাত্মিক পন্থা আছে তাদের মধ্যে সর্বোত্তম।

পরিশেষে এই কথায় বলা যায় যে, ব্যাসদেব ‘শ্রীমদ্ভাগবতে’ যে শিক্ষা মানবকল্যানার্থে প্রদান করেছেন সেটিই প্রকৃত ভাগবতীয় শিক্ষা। আমরা যখন বহু জন্মের বিবর্তনের পর এই মানবজন্ম পেয়েছি সূতরাং তার সদব্যবহার করে সেই দিব্য আনন্দ লাভের চেষ্টায় ব্রতী হব না কি তা হেলায় হারা। দুঃখ কষ্টের এই ত্রিতাপ জ্বালা থেকে নিবৃত্তির উপায় স্বরূপ আমরা এই কল্যানকারী পন্থা অবশ্যই গ্রহণ করব। তাই আজ সারা বিশ্বব্যাপী এই দিব্যানাম কীর্তনের প্রসার লক্ষণীয়। আজ মহাপ্রভুর ভবিষ্যদ্বানী সত্য হয়েছে অর্থাৎ পৃথিবীতে যত নগর, গ্রাম আছে সর্বত্রই এই হরিনামের ব্যাপক প্রচার লক্ষ্য করা যায়।

আমরা এই দেবভূমি অর্থাৎ ভারতবর্ষে জন্ম গ্রহণ করে যদি এই শিক্ষা গ্রহণ না করি তাহলে আমাদের মত হতভাগ্য আর কে আছে। তাই আমরা সকলে শ্রীমদ্ভাগবতে এই অনুপম শিক্ষা জীবনে সার রূপে গ্রহণ করে চিরসুখী হওয়ার প্রচেষ্টা করব।

গ্রন্থপঞ্জী :-

- ১। ব্যাসদেবঃ শ্রীমদ্ভাগবত, গীতাপ্রেস গোরখপুর, ২০৪৩ বৈক্রমাব্দ।
- ২। দীনভক্তদাস সম্পাদিত ভাগবত কথামৃত, অক্ষয় লাইব্রেরী ১৪২৫ সন।
- ৩। দাস রাধেশ্যাম, ভগবদ্গীতার সারতত্ত্ব, ভক্তিবাদান্ত গীতা অ্যাকাডেমী, ইসকন, মায়াপুর, প্রথম সংস্করণ ২০০৫
- ৪। ব্যাসদেবঃ শ্রীমদ্ভাগবদ্গীতা, গীতাপ্রেস গোরখপুর ২০৪১ বৈক্রমাব্দ।
- ৫। বন্দ্যোপাধ্যায় ধীরেন্দ্রনাথ - সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যপুস্তক পর্ষৎ ১৯৮৮



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
1000 S. EAST ASIAN BLDG. #100
CHICAGO, IL 60607-7001
TEL: 773/936-3333
WWW.CHICAGO.EDU

National Conference on New Horizons in Science, Engineering, Management and Humanities

IIMT
COLLEGE OF ENGINEERING
Greater Noida
— Aim For Excellence —



IIMT College of Engineering Greater Noida (UP)

Date: 22nd December 2021

ISBN : 978-93-91535-14-8

FOUR NOVELS OF CHETAN BHAGAT: A CRITIQUE

Rishin Mitra¹, Dr. Priti Banerjee²

¹Research Scholar, Department of English, Dr. A.P.J Abdul Kalam University, Indore, M.P.

² Professor, Department of English, Dr. A. P. J. Abdul Kalam University, Indore, M.P.

ABSTRACT:

The primary goal of literature is to portray society as it is. In this regard, it should be noted that the author, Chetan Bhagat, is a contemporary author whose five novels dealt with the real picture of a campus life and scoring system, the real aim of life is how to live a good life in this rapidly growing world, how to improve our wrong steps and mistakes, love is the remedy for all troubles and difficulties, and finally how to fight corruption and libel. In all of Chetan Bhagat's novels, it is noted that today's middle-class youngsters are faced with choices and disappointments. All of the novels are the result of the current generation's difficulties. When it comes to novel writing, Chetan Bhagat is a household name, as he is recognised as the country's youth role model.

Keywords: Chetan Bhagat, Novel, Portary, Country, Youth.

Proceedings: IBWTL-2

PART-1

International Bilingual Webinar on Tribal Lifestyle: Literature-Culture-
Anthropology-Linguistics
(IBWTL-2, 2021)

আন্তর্জাতিক বিভাবিক ওয়েবিনার আদিবাসী জীবনযাত্রা:
সাহিত্য-সংস্কৃতি-সুবিজ্ঞান-ভাষাবিজ্ঞান

IBJCAL, eISSN: 2582-4716, Special Issue
VOL-4, No: 1-2 (March-June)

Editors

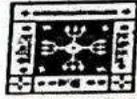
Mr. Patitpaban Pal, Dr. Soumya Sankar Ghosh, Dr. Anusrita Mandal
Mr. Ratul Ghosh, Mr. Harichand Das, Dr. Uttam Biswas

IN COLLABORATION WITH

collaboration with



International Bilingual Journal of
Culture, Anthropology and Linguistics
eISSN: 2582-4716



SALTI

Dr. Soumya Sankar Ghosh
Associate Professor of Linguistics
School of Advanced Studies & Linguistics
VIT University, Vellore
Madurai, India

LingClub
a student's initiative
MEMBER OF IALIA, IALIA & IALIA
Kolkata University
Kolkata, India

IBJCAL

eISSN: 2582-4716

Organized on behalf of IBJCAL, eISSN: 2582-4716

2022



IBJCAL

International Bilingual Journal of
Culture, Anthropology and Linguistics
ইন্টারন্যাশনাল বইলিঙ্গুয়াল অ্যান্ড লিঙ্গুইস্টিক্স
সংস্কৃতি-সংস্কৃতি-সুবিজ্ঞান-ভাষাবিজ্ঞান
eISSN: 2582-4716

দ্বিতীয় আন্তর্জাতিক দ্বিভাষিক ওয়েবিনার আদিবাসী জীবনযাত্রা
(সাহিত্য-সংস্কৃতি-সুবিজ্ঞান-ভাষাবিজ্ঞান)
2nd International Bilingual Webinar on Tribal Lifestyle
(Literature-Culture-Anthropology-Linguistics) (IBWTL-2)



Url: <https://www.indianadibasi.com/journal/index.php/ibjcal/index>

Proceedings: IBWTL-2

Part-1 (A-I)

Editor-in-chief

Mr. Patitpaban Pal

Special Issue Editors

Mr. Patitpaban Pal

Dr. Soumya Ghosh

Dr. Anusrita Mandal

Mr. Ratul Ghosh

Mr. Harichand Das

Dr. Uttam Biswas

2022



IBJCAL

International Bilingual Journal of
Culture, Anthropology and Linguistics
ইন্টারন্যাশনাল বইলিঙ্গুয়াল অ্যান্ড
কালচার, অ্যানথ্রপোলজি অ্যান্ড
লিঙ্গুইস্টিক্স

eISSN: 2582-4716

দ্বিতীয় আন্তর্জাতিক বৈজ্ঞানিক গবেষণার আদিবাসী জীবনযাত্রা
(সাহিত্য-সংস্কৃতি-সুবিজ্ঞান-ভাষাবিজ্ঞান)
2nd International Bilingual Webinar on Tribal Lifestyle
(Literature-Culture-Anthropology-Linguistics) (IBWTL-2)



Url: <https://www.indianadibasi.com/journal/index.php/ibjcal/index>

10. শূদ্রকের মুচ্ছকটিকে বর্ণিত ধর্ম-সংস্কৃতি
চৈতালী ভূঞা

11. শ্রীমদ্ভাগবত মানবজীবনে এক চিরন্তন আলোকবর্তিকা
ইন্দ্রাণী দাস

12. শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার আলোয় প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি
ড: রুবেল পাল

13. সংস্কৃত সাহিত্য ও ভারতীয় সংস্কৃতি
Rajesh Adhikari

SECTION-2. Culture and Rituals || সংস্কৃতি ও লোকাচার

14. An Account of Some Rituals and Cultural Practices Related to Child-birth, Death and Marriage
Among the Limbu community in West Bengal
Rajeshwari Datta

15. CULTURAL CONTEXT OF WOMEN AND BHAKTI IN NORTHEAST INDIA
DR. RENA LAISRAM

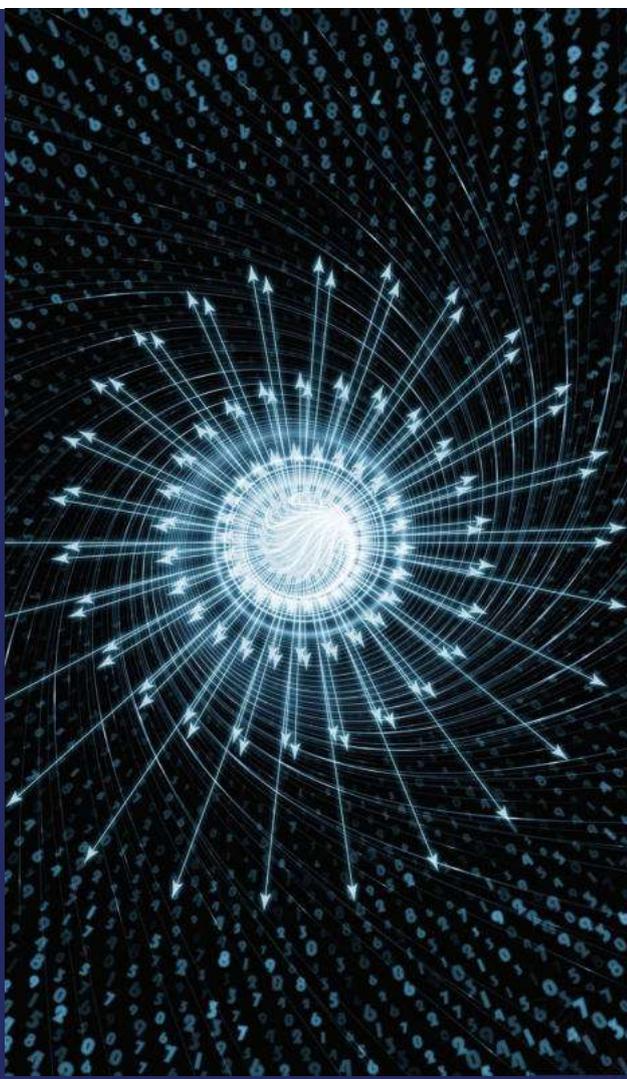
16. Cultural Interaction of Aryan and Non-Aryan Tribes in Indian Epics
Souren Bhattacharya (1)
Subhasree Pal (2)

17. Niam Tre Death Rites Among The Pnar of Nangbah, West Jaintia Hills, Meghalaya
Clarissa Candace Giri

18. মুসলমান সমাজে বিবাহের লোকাচার
ফিরোজ খান

It is well established that characterization of crystal structure, microstructure, crystallographic texture, flaw, defects, residual stress, mechanical properties, chemical composition and corrosion properties are utmost essential for materials used in various industrial applications. By controlling the defect related microstructural parameters like small particle size as well as lattice strains, dislocation densities and stacking faults, it is possible to obtain 'tailor made' materials with desired properties. Among various techniques, X-ray diffraction method is the most useful and non-destructive tool for material characterization, viz, crystal structure determination, quantitative estimation of different phases present in a polycrystalline material, microstructure characterization, measurement of residual stress and thereby mechanical properties and determination of orientation in polycrystalline aggregates. In research work, some nanocrystalline chalcopyrites and metal carbides have been prepared by high energy ball milling the elemental powder ingredients under inert atmosphere.

Nano Chalcopyrites and Metal Carbides



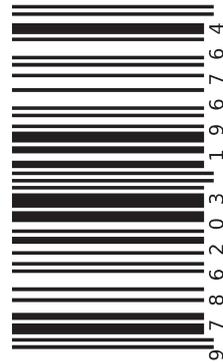
To my husband, Shyamal, my daughters, Arohee & Saanvi and everyone whom are important in my life.

Banashree Ghosh

Microstructure Characterisation of Nano Chalcopyrites & Metal Carbide

Some Nano Crystalline Chalcopyrites and Metal
Carbides Synthesized by Mechanical Alloying

Ghosh



LAP
LAMBERT
Academic Publishing

Banashree Ghosh

Microstructure Characterisation of Nano Chalcopyrites & Metal Carbide

**Some Nano Crystalline Chalcopyrites and Metal
Carbides Synthesized by Mechanical Alloying**

FOR AUTHOR USE ONLY

LAP LAMBERT Academic Publishing

Imprint

Any brand names and product names mentioned in this book are subject to trademark, brand or patent protection and are trademarks or registered trademarks of their respective holders. The use of brand names, product names, common names, trade names, product descriptions etc. even without a particular marking in this work is in no way to be construed to mean that such names may be regarded as unrestricted in respect of trademark and brand protection legislation and could thus be used by anyone.

Cover image: www.ingimage.com

Publisher:

LAP LAMBERT Academic Publishing

is a trademark of

International Book Market Service Ltd., member of OmniScriptum Publishing Group

17 Meldrum Street, Beau Bassin 71504, Mauritius

Printed at: see last page

ISBN: 978-620-3-19676-4

Copyright © Banashree Ghosh

Copyright © 2021 International Book Market Service Ltd., member of OmniScriptum Publishing Group

FOR AUTHOR USE ONLY

**MICROSTRUCTURE CHARACTERISATION OF
SOME NANO CRYSTALLINE CHALCOPYRITES
AND METAL CARBIDES SYNTHESIZED BY
MECHANICAL ALLOYING**

Dr. BANASHREE GHOSH

DEPARTMENT OF PHYSICS

Gushkara Mahavidyalaya

Gushkara, Purba Bardhaman

West Bengal, India

2020

It is well established that characterization of crystal structure, microstructure, crystallographic texture, flaw, defects, residual stress, mechanical properties, chemical composition and corrosion properties are utmost essential for materials used in various industrial applications. By controlling the defect related microstructural parameters like small particle size as well as lattice strains, dislocation densities and stacking faults, it is possible to obtain 'tailor made' materials with desired properties. Among various techniques, X-ray diffraction method is the most useful and non-destructive tool for material characterization, viz, crystal structure determination, quantitative estimation of different phases present in a polycrystalline material, microstructure characterization, measurement of residual stress and thereby mechanical properties and determination of orientation in polycrystalline aggregates. In my research work, some nanocrystalline chalcopyrites and metal carbides have been prepared by high energy ball milling the elemental powder ingredients under inert atmosphere. Special emphasis has been given on phase transformation kinetics of powder samples during milling, quantitative analysis of samples containing a mixture of phases and detailed microstructure characterization of prepared nanocrystalline materials.

For the present study a number of nanocrystalline materials have been prepared and their microstructures have been characterized by both XRD and HRTEM. All the nanocrystalline materials have been prepared by mechanical alloying (MA) the elemental powders in a high energy planetary ball mill at room temperature under argon atmosphere. All the starting materials are of analytical grade (purity >99%).

The ternary chalcopyrite semiconductors belonging to II-IV-V₂ and I-III-VI₂ groups as well as their mixed versions have shown potential technological promise for a wide variety of applications including second harmonic generation (SHG), up conversion (UC), down conversion (DC), optical parametric oscillation, detectors, LEDs, solar cells, various optoelectronic and nonlinear laser device applications. Among the I-III-VI₂ chalcopyrite compounds, CuAlS₂ with the direct energy gap 3.49 eV has emerged as a promising and suitable material for blue to ultraviolet light emitting device. Magnetic semiconductors have been attracting attention as suitable materials for spintronics applications, since they possess both ferromagnetism and electronic transport properties. It is reasonable that the availability of nanocrystalline chalcopyrite will introduce new type of applications or enhance the performance

Contents

PART I

1	General Introduction	1-50
1.1	Introduction.....	1
1.2	Atomic crystal structures and microstructures.....	2
1.3	Crystal imperfections	3
1.3.1	0D (zero dimension) – Point Defects: vacancies and interstitials. Impurities	3
1.3.2	1D-linear defects: dislocations (edge, screw, mixed).....	4
1.3.3	2D-Planar defects: grain boundaries, stacking fault.....	4
1.3.4	3D-Bulk or Volume defects or extended defects: pores, cracks.....	5
1.3.5	Atomic vibrations.....	5
1.4	Stacking sequence: Stacking faults and plastic deformation.....	5
1.5	Texture or preferred orientation.....	9
1.6	Solid solution and intermetallic compounds.....	10
1.6.1	Substitutional solid solutions	11
1.6.2	Interstitial solid solutions	12
1.6.3	Intermetallic Compounds.....	13
1.7	Nanoparticle with Core-Shell structure	13
1.8	Crystal imperfection investigated by X-ray and other methods : Direct and Indirect observations.....	14
1.8.1	Direct observations.....	14
1.8.2	Indirect observations.....	15
1.9	Microstructure characterization of polycrystalline Materials: consideration of stacking faults.....	17
1.10	X-ray powder diffraction method for material characterization.....	19
1.11	A brief review on studies of microstructure by X-ray diffraction.....	20
1.12	Recent works on microstructure characterization using modified Warren-Averbach method.....	21
1.13	Microstructure characterization using Rietveld method.....	24
1.14	Modern trends of application of Rietveld method in powder diffraction: A brief review	29
1.15	Review on nanostructured chalcopyrites.....	32
1.16	Review on metal carbides.....	34
1.17	References.....	37
2	X-ray powder diffraction profile analysis:	51-88
	Theoretical considerations	
2.1	X-ray line profile analysis: Theoretical considerations	51
2.2	Method of separation of crystallite size and strain effects from x-ray diffraction profiles for deformed materials and alloys	53
2.2.1	Integral Breadth method	53
2.2.2	Variance method	54
2.2.3	Fourier analysis.....	55

1.1 Introduction

Nowadays, nanostructured materials have promising applications in various fields of science and technology such as materials science, biomedical science, electronics, optics, magnetism, energy storage and electrochemistry [1-8]. These materials being smaller in dimension, the surface areas are very large and hence they are highly reactive. Besides, these materials are enriched with all defects and almost zero porosity can be achieved if these are converted into bulk form. These extra features make these materials exhibiting different and novel physical properties (mechanical, electrical, magnetic, optical etc.) compared to their bulk (large crystallites) counterpart. In almost all the fields of science and technology an observation of unprecedented advance due to different types of application of such nanomaterials is going on. So, reducing the size of the materials up to nm (obviously as per requirement) dimension and to characterize their properties and finally to apply them in appropriate field is now become a major research interest.

It is well established that characterization of crystal structure, microstructure, crystallographic texture, flaw, defects, residual stress, mechanical properties, chemical composition and corrosion properties are utmost essential for materials used in various industrial applications. By controlling the defect related microstructural parameters like small particle size as well as lattice strains, dislocation densities and stacking faults, it is possible to obtain 'tailor made' materials with desired properties. Among various techniques, X-ray diffraction method is the most useful and non-destructive tool for material characterization, viz, crystal structure determination, quantitative estimation of different phases present in a polycrystalline material, microstructure characterization, measurement of residual stress and thereby mechanical properties and determination of orientation in polycrystalline aggregates. In this research work, some nanocrystalline chalcopyrites and metal carbides have been prepared by high energy ball milling and special emphasis has been given on quantitative analysis of samples containing a mixture of phases and studies of microstructural properties of prepared materials.

Metal carbides are generally referred as refractory materials due to their high melting temperatures and high hardness, and are being used as cutting tools, wear-resistance parts and surface coating [9]. They also have remarkable thermal and electronic conductivity as well as

Future Plan

All the nanocrystalline chalcopyrites and metal carbides prepared for this dissertation by top-down method using mechanical alloying have been characterized primarily by XRD and in some cases using SEM and TEM.

The change of several important structural and microstructure parameter in these nanocrystalline chalcopyrites and carbides compared to their bulk counterpart has been noticed clearly. These nanocrystalline powders be shaped and consolidated using conventional ceramic route (bottom up method) according to requirements. It is well known that the properties of materials depend extremely on method of preparation and properties are very much related to structure and microstructure changes.

As metal carbides and chalcopyrites have numerous potential applications in industry due to their high thermal and chemical stabilities, good thermal conductivity, excellent mechanical properties, and wide-band-gap semiconducting nature, the measurement of mechanical, magnetic, optical and electrical properties would be very much interesting to establish structure/microstructure - property correlations to prepare 'tailor-made' chalcopyrites and carbides with desired properties. There was an intention to measure the magnetic, optical, mechanical and electrical properties of all these samples to design chalcopyrite and carbide samples for a particular application. Due to time limitations, it was not possible to carry out these measurements for all these prepared samples. But, it is again a huge task to carry on these works in coming years.

The X-ray powder diffraction technique have been used extensively for microstructure characterization of these nanocrystalline chalcopyrites and carbides. However, the magnetic properties of Fe_3C , Ni_3C samples could have been analyzed in a more elegant way using Mossbauer spectroscopy. The analysis of the prepared semiconductor chalcopyrites and SiC carbide could have been done in a more elegant way using different kind of illumination spectroscopy and measuring the band gap and electric conductivity. So in future the Rietveld analysis CuFeS_2 and CuFeAlS_2 using x-ray diffraction data for microstructure characterization can be done. As TiC is one of the

hardest material, the mechanical properties of this sample can be analyzed. The microstructure characterization of another important carbide WC prepared by mechanical alloying can also be done.

FOR AUTHOR USE ONLY

2022-23

78



INDIA UNRAVELLED

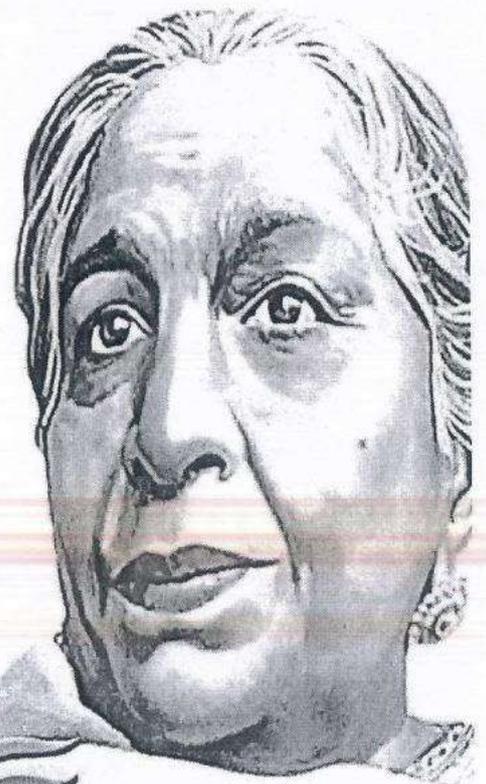
The Representation of Women in Literature and Society

A Special Issue on

Azadi Ka Amrit Mahotsav
(75 Years of Indian Independence)

Editor

P. V. Laxmiprasad



75
Azadi Ka
Amrit Mahotsav

Contents

<i>Preface</i>	9
1. The Conflict between Patriotism and Imperialism in the Historical Play, <i>The Rani of Jhansi</i> Basavaraj Naikar	21
2. The Fate of a Hindu Wife in <i>Nirmala</i> Basavaraj Naikar	34
3. Art and Emancipation in Akilan's <i>Portrait of a Woman</i> Basavaraj Naikar	38
4. Akkamahadevi: A Spiritual Nightingale Basavaraj Naikar	45
5. A Challenging Contest between Two Incarnated Figures: A Critique on Basavaraj Naikar's Religious Play, <i>The Sport of Allama</i> R.K. Mishra	48
6. Self-Empowerment of Queen of Belavadi Sabita Tripathy	61
7. Offensive and Defensive Use of Body: Mahasweta Devi's <i>Draupadi</i> and Mahesh Dattani's <i>Bravely Fought the Queen</i> from a Different Perspective Tamali Neogi	68
8. Devahuti and Kardama PCK Prem	80
9. Birth of <i>Parvati</i> and Marriage with Lord <i>Shiva</i> PCK Prem	94
10. Veenapani Chawla as an Experimental Playwright D. Gnanasekaran	107
11. Lalithambika Antharjanam: An Enlightened Reformer Geethu Vijayan	118

Tamali Neogi

Offensive and Defensive Use of Body: Mahasweta Devi's Draupadi and Mahesh Dattani's *Bravely Fought the Queen* from a Different Perspective

Tamali Neogi

Body can be used by men and women, either "offensively" or "defensively" (Romero, 2014). Historically it is seen that men have greater tendencies to use their bodies offensively that is, men mostly tend to use their sexuality wrongly. Invariably at every war, men use their bodies offensively, targeting women purposefully. The weaker and submissive position of women in comparison to men in most societies is held to be an important factor determining wartime violence against women. Women's unequal status and subordination during peacetime is held by Jefferson as to be an important cause behind the perpetual war violence against them (Jefferson, 2004). But men are prone to use body offensively, that is, to abuse and violate women, not only during war time but also during peace time and at domestic fields, and the causes of it remain the same as pointed out by Jefferson. The purpose of the paper is, by observing the prevailing trends, to reach the points of differentiation between men and women in relation to using body and to see how Mahasweta Devi's short story "*Draupadi*" and Mahesh Dattani's *Bravely Fought the Queen*, validate the differentia, found between the two genders.

Countless rape of women in occupied territories during World War II, rape of Jews women in Nazi Germany, rape of Soviet women during the invasion of Soviet Union, by Nazis and the same with German women when Soviet Union took revenge on Germany are some historic examples of offensive use of body by men. Japan's "comfort women" is probably the most shocking example of state

Moral and Political Discourses in Philosophy of Education

Edited by Prakash Iyer and
Indrani Bhattacharjee

First South Asia edition 2022

First published 2022

by Routledge

2 Park Square, Milton Park, Abingdon, Oxon OX14 4RN

and by Routledge

605 Third Avenue, New York, NY 10158

Routledge is an imprint of the Taylor & Francis Group, an informa business

© 2022 selection and editorial matter, Prakash Iyer and Indrani Bhattacharjee; individual chapters, the contributors

The right of Prakash Iyer and Indrani Bhattacharjee to be identified as the authors of the editorial material, and of the authors for their individual chapters, has been asserted in accordance with sections 77 and 78 of the Copyright, Designs and Patents Act 1988.

All rights reserved. No part of this book may be reprinted or reproduced or utilised in any form or by any electronic, mechanical, or other means, now known or hereafter invented, including photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, without permission in writing from the publishers.

Trademark notice: Product or corporate names may be trademarks or registered trademarks, and are used only for identification and explanation without intent to infringe.

British Library Cataloguing-in-Publication Data

A catalogue record for this book is available from the British Library

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A catalog record for this book has been requested

ISBN: 978-1-032-25333-6 (pbk)

ISBN: 978-0-429-28549-3 (ebk)

DOI: 10.4324/9780429285493

Typeset in Sabon

by Apex CoVantage, LLC

Printed and bound in India

For sale in India, Pakistan, Nepal, Bhutan, Bangladesh and Sri Lanka only.

**Complimentary Copy
Not For Sale**

Contents

<i>List of contributors</i>	vii
<i>Acknowledgements</i>	ix
Introduction	1
INDRANI BHATTACHARJEE AND PRAKASH IYER	
PART I	
Democratic theory, and education in a democracy	9
1 Civic education in a democratic society	11
GEOFFREY HINCHLIFFE	
2 Education, social realism and liberal cultural values	26
ALKA SEHGAL CUTHBERT	
3 Education, essentialism and the epistemic vices of intolerance	38
JOHANNES DRERUP	
PART II	
Purposes of moral and political education	51
4 Did the Marathas rule India? Reflections on postmodernism, reality and school history textbooks	53
AMMAN MADAN	
5 Caring pedagogies: beyond critique	72
KANCHANA MAHADEVAN	

- 6 **Beyond nationalism: Rabindranath Tagore's university and the politics of the self** 91
SUKALYAN CHANDA
- 7 **Moral education, development of the self and role of nature: an enquiry into Tagore's philosophy of education** 101
ROMA BHATTACHARYA
- 8 **The moral purpose of schooling in England during a changing context: promoting human capability and development** 112
OLIVER WIMBORNE
- PART III**
- Teaching-learning and the environment in a school** 127
- 9 **Structural violence in a school setting: a philosophical discussion on conflict resolution** 129
ALEX GUILHERME
- 10 **Teaching tolerance and political judgement: bearing on higher education** 141
PRAKASH IYER
- 11 **Questions and performatives: communities of enquiry as conventional contexts** 153
ENRICO POSTIGLIONE
- 12 **A dialogic approach to education for democratic values illustrated with an empirical study of the effect of Internet-mediated dialogue across cultural differences** 170
RUPERT WEGERIF
- Index* 181

6 Beyond nationalism

Rabindranath Tagore's university and the politics of the self

Sukalyan Chanda

In 1901, the poet Rabindranath Tagore (1861–1941) established a school in a quiet and solitary place in western Bengal. That place had come to be known as Santiniketan (the Abode of Peace). By the end of the second decade of the 20th century, the institution evolved into an international university. This essay seeks to explore the ideological underpinnings of Tagore's ideal of Visva-Bharati, his university, and some of the nuances it entailed.

Let me begin by talking about a particular literary text that offers interesting insights into the idea of Visva-Bharati. Shortly after Tagore's death on August 7, 1941, the Bengali poet and academic Buddhadeva Bose published an account of his visits to Santiniketan. This brief memoir, titled *Shab Peyechhir Deshe*, is a lively portrait of Santiniketan in the final months of Tagore's life.¹ Santiniketan, Bose writes, could be regarded as India's cultural capital (Bose 1998, 41); but, he cautiously adds, its cultural outlook could not be considered as being narrowly nationalistic (43). It is a synthesis of India's cultural heritage and the vitality of Western civilisation (41). Bose's memoir portrays a community that was always hospitable to guests. It easily assimilated guests, including foreigners, and accepted them as friends (43). Bose writes that at Santiniketan one discovered one's own cultural identity in a way that helped one to strengthen one's friendship with others. This essay focuses on the ideological paradox inherent in this ideal of a way of living that is quintessentially Indian and, at the same time, receptive to other cultures.

Tagore conceptualised Visva-Bharati, his university, as the site of a distinctive mode of education that, he hoped, could initiate a union of cultures. It is tempting to assume that his university represented a complete rejection of the ideological imperatives of nationalism. I will resist such a reading by arguing that Visva-Bharati remained grounded in an idea of self-respect that had affinities with anti-colonial nationalist thought. Visva-Bharati foregrounded the idea that the colonised race needed to strengthen its cultural selfhood so as to equip itself for a self-respecting relationship with the West. One of Visva-Bharati's principal objectives was to assert that India, despite being materially impoverished, could offer its cultural inheritance to the other cultures of the world in return for what it received from them.

ব্রাহ্মমোহনের বহুমাত্রিকতা

ব্রাহ্মসমাজে আয়োজিত আন্তর্জাতিক আন্দোলনক্ষেত্র পঠিত প্রবন্ধের সংকলন



ব্রাহ্মসমাজের
আন্তর্জাতিক আন্দোলনক্ষেত্র

রাজা রামমোহন রায় ও সামাজিক ন্যায়

সরোজকুমার সরকার

সূচনা : রাজা রামমোহন রায় বাংলার নবজাগরণের পথিকৃৎ। হুগলি জেলার রাধানগর গ্রামে ১৭৭২ সালে ২২মে মাসে এক হিন্দু ব্রাহ্মণ জমিদার বংশে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁর পিতা ছিলেন পরম বৈষ্ণব এবং মাতা ছিলেন শাক্ত। তিনি ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক পরস্পর বিরোধী পরিমণ্ডলে বেড়ে উঠেন। ইউরোপের নবজাগরণের ক্ষেত্রে সেই দেশের শিল্প, সাহিত্য, ধর্ম দর্শন বিজ্ঞান, যুক্তিনিষ্ঠ ভাবনা, ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্যবাদী জীবন পদ্ধতি, প্রকৃতিবাদ ও মানবতাবাদী ভাবনার বিকাশ লক্ষ্য করা যায়। রামমোহন রায়ের ভাবনা ও কর্মে ইউরোপের নবজাগরণের প্রায় সকল বৈশিষ্ট্য লক্ষ করা যায়। ধর্মকে কেন্দ্র করেই আমাদের নবজাগরণের আন্দোলন প্রথম আত্মপ্রকাশ করেছিল। ধর্মকেন্দ্রিক ভারতবর্ষে এটাই স্বাভাবিক। কিন্তু ধর্মান্দোলনের মূল উদ্দেশ্য হল একটি সুস্থ জীবনাদর্শ প্রতিষ্ঠা, এই সত্য ভুলে ধর্মের বহিরঙ্গ আলোচনায় এবং বিভিন্ন ধর্মের তাত্ত্বিক বিচার বিশ্লেষণে মত্ত ছিল মধ্যযুগীয় ধর্মবেত্তাগণ। পুরোহিততন্ত্রের প্রাধান্য ও তাদের বেদ ও শাস্ত্রের অপব্যাখ্যা, নানা আচার বিচার, কুসংস্কার জনগণের উপর চাপিয়ে দিয়ে অন্ধকারে নিমজ্জিত রাখা ছিল একমাত্র লক্ষ্য। ১৮২৮ সালে তিনি ব্রাহ্মসভা প্রতিষ্ঠা করেন পরে তা ব্রাহ্মসমাজ নামে পরিচিত হয়। তিনি বিভিন্ন ধর্মগ্রন্থ অধ্যয়ন করে উপলব্ধি করেন 'একেশ্বরবাদী' ধারণা। তিনি ইসলাম, খ্রিস্টানধর্মের সঙ্গে বেদান্তের মিলন ঘটিয়েছেন। তিনি বহুধাভিত্তক হিন্দুধর্মের সংস্কার করে বেদান্ত ধর্মকে জাতিয় ধর্ম হিসাবে প্রতিষ্ঠা করতে চেয়েছিলেন। তাঁর ধর্ম চিন্তার মূল কথা হল : এক ঈশ্বরের অস্তিত্বে বিশ্বাস, মানবপীতি প্রকৃত আধ্যাত্মিকতার অঙ্গ, আত্মার সঙ্গে পরমাত্মার সম্পর্ক এবং অলৌকিক বা অতিপ্রাকৃত বিষয়সমূহের অসারতা এবং নিরাকার ঈশ্বরকে পৌত্তলিকতা ও অর্থহীন আচারে আবদ্ধ না করা।^১ তিনি তাঁর ব্রাহ্মসভাকে সকল ধর্মের মানুষের জন্য উন্মত্ত করেন।

রাজা রামমোহন রায়ের রাজনৈতিক চিন্তার মধ্যেই নানাভাবে সামাজিক ন্যায়বিচারের ধারণা প্রকাশিত হয়েছে। তাঁর সামাজিক ন্যায়বিচার কর্মে ও ভাবনার মধ্যে লক্ষ করা যায়। তবে তাঁর সামাজিক ন্যায়ের ধারণা আলোচনার আগে সামাজিক ন্যায়বিচার কী তা জানা দরকার। Oxford concise Dictionary of politics-এর সংজ্ঞানুসারে সামাজিক ন্যায়বিচার হল : an emphasis on the foundational character of justice of social life. সমাজজীবনের গতিপ্রকৃতি বদলে দেওয়ার জন্য যে রাজনীতিক, অর্থনীতিক ও সামাজিক ব্যবস্থাপনা তাকেই সামাজিক ন্যায়বিচার বলে। সমাজের সদস্য হিসেবে, সেই সুযোগ ও আধিকার থাকবে যা অন্যরা পায় বা ভোগ করে। কোনো ন্যায়সংগত বা যুক্তিসংগত কারণ ছাড়া বিশেষ বিশেষ কাউকে সুযোগ থেকে বঞ্চিত করা যাবে না। সামাজিক ন্যায়বিচার সম্পর্কে এই হল সারকথা। রামমোহন রায়ের চিন্তা ও কর্মে তা



জাতীয়তাবাদ

সম্পাদনা

সঞ্জয় কুমার দাস

জাতীয়তাবাদ
NATIONALISM

সঞ্জয় কুমার দাস

আর্টিস্টিক ইম্প্রেশন

৮০/৫ মহা আ গা ঙ্কি রো ড □ কলকাতা ৯

কথামুখ

তুষারকান্তি পাঁড়ে	: ভারতীয় জাতীয়তাবাদের অগ্রপথিক হিসাবে বঙ্কিমচন্দ্রের অবদান	১
মানিক বিশ্বাস	: ভারতের জাতীয়তাবাদের ভিত্তি নির্মাণে রবীন্দ্রনাথ	৮
পল্লবী সাহা	: রবীন্দ্রনাথের স্বদেশ ভাবনা ও জাতীয়তাবাদ	১৯
বিপ্লব মণ্ডল	: জাতীয়তাবাদ এবং রবীন্দ্রভাবনা	২৪
পিয়ালী দে	: জাতীয়তাবাদের বিকাশ ও নব ভারত গঠনে বিবেকানন্দের অবদান	৩১
সুজিত পাঁজা	: বিবেকানন্দ ও জাতীয়তাবাদ	৩৭
সন্তু ভালুক	: স্বামী বিবেকানন্দের আধ্যাত্মিক জাতীয়তাবাদের সঙ্কান	৪৪
রুদ্র প্রসাদ রায়	: স্বামী বিবেকানন্দের সমাজ ভাবনা ও জাতীয়তাবাদী ভাবনা	৪৯
আসাবুল মণ্ডল	: হিন্দু জাতীয়তাবাদের উন্মেষে হিন্দু মেলার অবদান : একটি পর্যালোচনা	৬০
ড. বিকাশ মুরমু	: বাংলা সাহিত্যে জাতীয়তাবাদের প্রকাশ : একটি অনুসন্ধান	৬৮
অর্জুন মাঝি	: রমাপদ চৌধুরীর ভারতবর্ষ : ঔপনিবেশিকতার আবহে জাতীয়তাবাদের সূচনা	৭৭
সুশান্ত কিস্কু	: সাঁওতাল লোকগানে জাতীয়তাবাদী ভাবনাচিন্তা : একটি সাধারণ সমীক্ষা	৮৩
Arnab Kayal	: Nationalism	৯২
Debarati Ghosh	: Nation and Nationalism : The ideological constructs	১০৩

ভারতের জাতীয়তাবাদের ভিত্তি নির্মাণে রবীন্দ্রনাথ অধ্যাপক মানিক বিশ্বাস*

জাতি, জাতীয়তাবাদ ধারণাটি পাশ্চাত্যে উদ্ভব ঘটলেও তা বিভিন্ন রাষ্ট্রের ভৌগোলিক, সামাজিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপটে ভিন্ন অর্থ বহন করে। আমাদের ভারতীয় সমাজ সংস্কৃতি, ঐতিহ্য ও সভ্যতার প্রেক্ষাপটে রবীন্দ্রনাথের জাতি, জাতীয়তাবাদ ধারণাটি পাশ্চাত্যের ধারণা থেকে ভিন্ন অর্থ বহন করে। বর্তমান আলোচনায় ভারতীয় সমাজ, সংস্কৃতি ও সভ্যতার সঙ্গে সংশ্লিষ্ট প্রকৃত শিক্ষা ও তার পরিবেশ কিভাবে জাতি (নেশন) জাতীয়তাবাদ বা ন্যাশনালিজমকে শক্ত ভিত্তি ভূমির উপর দাঁড় করাতে পারে তারই আলোচনা এখানে আমাদের প্রধান বিবেচ্য বিষয়।

প্রকৃত শিক্ষা, সংস্কৃতির আলোকে নেশন, ন্যাশনালিজম ধারণার পরিব্যাপ্ত বিশ্লেষণের ক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ আহত হয়েছিলেন পাশ্চাত্য জাতিগুলির জাতীয় অহমিকা প্রত্যক্ষ করে। পাশ্চাত্য জাতিগুলির জাতীয় (National) অহমিকা যে একদিন তাদের ধ্বংসের পথকে ত্বরান্বিত করবে তা রবীন্দ্রনাথ উপলব্ধি করতে পেরেছিলেন। পাশ্চাত্য জাতিগুলির জাতিবিদ্বেষ ও অহমিকা অচিরেই বিশ্বযুদ্ধে রূপান্তরিত হয়। এই প্রেক্ষাপটে তাঁর জাতি, জাতীয়তাবাদী চিন্তাভাবনা আমাদের কাছে প্রাসঙ্গিক হয়ে ওঠে। রবীন্দ্রনাথ মননে চিন্তনে আদ্যপান্ত ছিল স্বদেশপ্রেমিক, যে স্বদেশিকতার অন্তর্নিহিত তাৎপর্য ছিল পাশ্চাত্যের জাতীয়তাবাদী চিন্তার সম্পূর্ণ বিপরীত। রবীন্দ্রনাথের জাতীয় চিন্তার বহিঃপ্রকাশ ঘটে বঙ্গভঙ্গ বিরোধী আন্দোলনের (১৯০৫ খ্রী:) পর্বে তাঁর প্রত্যক্ষভাবে রাজনৈতিক কর্মকাণ্ডে জড়িয়ে পরার মধ্য দিয়ে। যদিও তাঁর প্রত্যক্ষ রাজনৈতিক অংশগ্রহণ ছিল অত্যন্ত অল্প সময়ের জন্য। তাঁর রাজনৈতিক প্রত্যক্ষ অংশগ্রহণ ও রাজনীতিতে প্রত্যক্ষ অংশগ্রহণ ত্যাগের প্রকৃত কারণ ছিল তদানীন্তন জাতীয় নেতাদের সঙ্গে তাঁর মতপার্থক্য জগিত চিন্তাভাবনা। রবীন্দ্রনাথের রাজনীতিতে অংশগ্রহণ এবং সেখান থেকে সরে আসা এই প্রেক্ষাপটেই আমাদের বুঝতে হবে সমাজ, রাষ্ট্র ও জাতি, জাতীয়তাবাদ সম্পর্কে তাঁর প্রকৃত অবস্থান ও দৃষ্টিভঙ্গি।

রবীন্দ্রনাথ পাশ্চাত্য জাতীয়তা সম্পর্কে নেতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গি গ্রহণ করেছেন এবং তিনি

* সহকারী অধ্যাপক, রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ, গুসকরা মহাবিদ্যালয়

সূত্রনির্দেশ :

- ১। মলিনা রায়, এণ্ড্রুজ রবীন্দ্র পত্রাবলী (Letter to a friend হইতে অনূদিত) কলকাতা, বিশ্বভারতী ১৯৬৭
- ২। রবীন্দ্রনাথ, 'আত্মশক্তি ও সমূহ' পর্যায়ে রবীন্দ্রনাথের সংযোজন, রবীন্দ্ররচনাবলী (দ্বাদশ খণ্ড)
- ৩। রবীন্দ্রনাথ, নেশন কি আত্মশক্তি, রবীন্দ্ররচনাবলী (দ্বিতীয়খণ্ড) পৃ: ৬২১
- ৪। রবীন্দ্রনাথ, ন্যাশনালিজম, পৃ: ১৭-১৮, ৩৯
- ৫। রবীন্দ্রনাথ, নেশন কি আত্মশক্তি, রবীন্দ্ররচনাবলী (দ্বিতীয় খণ্ড) পৃ: ৬১৯-২২
- ৬। রবীন্দ্রনাথ, ন্যাশনালিজম, পৃ: ৫, ৮, ৯
- ৭। রবীন্দ্রনাথ, ন্যাশনালিজম, পৃ: ১৫-১৬
- ৮। Rabindranath Tagore (1921), Nationalism, London Macmillan, P-110
- ৯। রবীন্দ্রনাথ, লড়াইয়ে মূল, রবীন্দ্ররচনাবলী (দ্বাদশ খণ্ড) পৃ: ৫৫৫
- ১০। রবীন্দ্রনাথ, পূর্বোক্ত নোট ৩২, পৃ: ৭৮৫
- ১১। রবীন্দ্রনাথ, পূর্বোক্ত নোট ১৫ পৃ: ৭৫৭
- ১২। রবীন্দ্রনাথ, প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সভ্যতা, ভারতবর্ষ ও স্বদেশ (দ্বাদশ খণ্ড) পৃ: ১০৫৯
- ১৩। রবীন্দ্রনাথ, বিশ্বভারতী, রবীন্দ্ররচনাবলী (সপ্তবিংশ খণ্ড) পৃ: ৩৯৪
- ১৪। রবীন্দ্রনাথ, বিশ্বভারতী, রবীন্দ্ররচনাবলী (সপ্তবিংশ খণ্ড) পৃ: ৩৯৫



Exploring Molecules, Materials and Bio-materials for Sustainable Society

Editors name: Gobinda Prasad Sahoo, Ph.D and Koushik Chandra Ph.D.

Published by:

Dr. Gopal Chandra Bera, Ph.D
Principal
Midnapore College (Autonomous)
Midnapore-721101
West Bengal
India

Printed by:

Fine Arts Printers
Midnapore-721101
West Bengal
India

First Published:

September 08, 2022

ISBN: 978-81-954721-3-0

Copyright:

Midnapore College (Autonomous)

Price: INR 900.00 (India); US \$ 15 (International)



Experimental And Theoretical Investigation Towards Anti-Corrosive Property of Sodium Alginate Grafted Polyacrylamide on Metals in HCl

Pialee Roy

Department of Chemistry, Gushkara Mahavidyalaya, Purba Burdwan, West Bengal
e-mail: pia.roy08@gmail.com

ABSTRACT

Sodium alginate grafted polyacrylamide (SA-g-PAM) has been studied as potential corrosion inhibitor on mild steel and aluminium in acidic medium using weight loss method followed by quantum chemical calculation. The effect of inhibitor concentration and exposure time was investigated. The results obtained show that the inhibition efficiency of the inhibitor increase with increase in concentration and it become maximum (85.67%) at a concentration of 500 ppm on mild steel where as for Al it was found to be 72%. High inhibition efficiency is maintained for about 24 hour. The adsorption of the grafted polymer on the metal surface obeyed the Langmuir adsorption isotherm. The result obtained from UV-vis spectroscopic measurements confirmed that the inhibitor forms a complex with Fe^{2+} ion. To better understand the adsorption mechanism, quantum calculations using density functional theory were performed.

Keywords: Sodium alginate grafted polyacrylamide, weight loss method, UV-vis spectroscopy, DFT

Introduction

Corrosion inhibition of metals and alloys by the suitable inorganic and organic inhibitors has been the focus of research for decades. Presence of heteroatoms like S, N, O, as well as aromatic groups and large molecular volume makes the biomolecules suitable to act as good corrosion inhibitor. But their limitation has brought many researchers to look forward towards the use of alternative and more eco-friendly corrosion inhibitors. Research on biocompatible green corrosion inhibitor has taken tremendous impetus primarily due to environmental concern. In recent years, naturally occurring polysaccharides and their derivatives have also been found to be excellent alternative corrosion inhibitors [Umoren and Solomon, 2014, Roy et al, 2014]. Moreover, the selection of an inhibitor is governed by its economic feasibility, efficiency and side effect on the environment. A large of natural and synthetic organic polymers are reported in this respect but most of them are either expensive or non-biodegradable. The improvements in the properties of both natural and synthetic polymers can be achieved by graft polymerization. In graft copolymerization, natural polysaccharides are chemically modified by inclusion of synthetic monomers onto their backbone [Srivastava et al, 2010, Banerjee et al, 2012, Chowdhury et al, 2007, Sen et al, 2010, Mishra and Sen 2011]

β -D-mannuronic acid and α -L-glucuronic acid are the two uronic acids present in Sodium alginate [Obot et al, 2017]. Na-alginate is an important industrial polymer with a wide range of applications. It is also widely used for the corrosion protection of copper [Jmiai et al, 2018] mild steel [Sangeetha et al, 2016] Magnesium. Alginate exhibits properties like biocompatibility, non-toxicity, biodegradability as a biopolymer [Klöck et al, 1997]. The incorporation of polyacrylamide (PAM) on to the backbone polysaccharides allows the resultant co-polymers to show novel functionality, which possibly increases the corrosion inhibiting properties. The advantages of using of the grafted polymer lies in its occurrence in incredibly rich sources as well as its biodegradability. The purpose of this study is to investigate the effect of sodium alginate grafted Polyacrylamide (SA-g-PAM) on mild steel and aluminium corrosion in HCl solution using weight loss method.

Materials and Methods

Materials: Soluble Na-alginate from Merck was used without further purification. Ceric Ammonium Nitrate (CAN) from S.R.L was used as received. Hydrochloric acid (HCl), Acrylamide & Acetone are used as reagent.

Synthesis of Graft Co-polymerization: The graft copolymer of Na alginate- was synthesized using ceric ion induced redox initiation method. The typical experimental details are as follows a reaction temperature of 300K was selected based on our previous experience. Sodium alginate 0.3125 g was dissolved in 10 ml of distilled water at room temperature with constant stirring and bubbling of a slow stream of nitrogen for about 15 min. Acrylamide (1.0662 gm) was dissolved in 9.3 cm³ of distilled water and mixed with sodium alginate solution. The oxygen-free nitrogen was purged through the solution for 20 min. At this stage 3.1 cm³ of

ISBN : 978-93-93166-38-8

Pollution Control

(THE NEED OF TIME)



EDITOR

DR. SHRI KRISHNA PATEL

Title : **Pollution Control : The Need of Time**

Editor : **Dr. Shri Krishna Patel**

Publisher : **Social Research Foundation**

Publisher Address : **128/170, H-Block, Kidwai Nagar, Kanpur**
Uttar Pradesh, India

Printer's Detail : **Social Research Foundation**

Printer's Address : **128/170, H-Block, Kidwai Nagar, Kanpur**
Uttar Pradesh, India

Edition : **1st Edition, 2022**

ISBN : **978-93-93166-38-8**

Cover Clips Source : **Internet**

Copyright © Publisher

Pollution Control : The Need of Time
ISBN: 978-93-93166-38-8

Heavy Metal Toxicity in Environment

For verification of this chapter, please visit on
<http://www.socialresearchfoundation.com/books.php#8>

Dr. Piale Roy
Assistant Professor
Chemistry
Gushkara Mahavidyalaya
Gushkara, West Bengal, India

Introduction

As we know all, today we are enveloped with many problems at the global scale, such as pollution, over-population, etc. But toxic effects caused by the heavy metals appear as a new challenge for the all concern. All living organisms whether plants or animals or even micro-organisms are ultimately composed of cells, which in turns are composed of macromolecules. These macromolecules, i.e. Carbohydrates, Lipids, Fats, etc. are composed of elements. If there occur even a slight variation (both excess and less) then occurs problem, which describe in technical terms as **Toxicity**.

All chemicals are potentially toxic if organisms are exposed to a sufficiently large dose. Among the naturally occurring elements, the ones that have most frequently been

NP

SON PREFERENCE OF INDIAN WOMEN:

INSIGHTS FROM THE WEST BENGAL EXPERIENCE



PAPITA DUTTA

Son Preference of Indian Women:

Insights from the West Bengal Experience

Papita Dutta

Assistant Professor in Economics
Gushkara Mahavidyalaya, Gushkara
Purba Bardhaman, West Bengal, India



New Delhi Publishers

New Delhi, Kolkata

Son Preference of Indian Women: Insights from the West Bengal Experience by *Papita Dutta* Published by New Delhi Publishers, New Delhi.

© Publisher

Edition 2022

ISBN: 978-93-93878-47-2

All rights reserved. No part of this book may be reproduced stored in a retrieval system or transmitted, by any means, electronic mechanical, photocopying, recording, or otherwise without written permission from the publisher and author.



NEW DELHI PUBLISHERS

Head Office: 90, Sainik Vihar, Mohan Garden, New Delhi – 110 059

Corporate Office: 7/28, Room No.-208, Vardaan House,
Mahavir Lane, Ansari Road, Daryaganj, New Delhi-110002

Branch Office: 216, Flat-GC, Green Park,
Narendrapur, Kolkata - 700103

Tel: 011-23256188, 011-45130562, 9971676330, 9582248909

E-Mail: ndpublishers@rediffmail.com/[gmail.com](mailto:ndpublishers@gmail.com)

Website: www.ndpublisher.in

CONTENTS

Preface	9
List of Tables	ix
List of Figure	x
1. Nature and Measures of Mother's Son Preference in Indian Context	1
1.1 Introduction	
1.2 Notion of Son Preference	
1.3 Macro Level Indicators of Son Preference in India	
1.4 Relevancy of the Study	
1.5 Objectives of this Study	
1.6 Conclusion	
2. Son Preference across the Globe: A Glimpse	18
2.1 Introduction	
2.2 Theoretical Studies on Son Preference	
2.3 Literature of Son Preference from Abroad	
2.4 Literature of Son Preference from India (Outside West Bengal)	
2.5 Studies on Son Preference conducted in West Bengal	
2.6 Research Gap	
2.7 Conclusions	
3. Mother's Son Preference and Its Intergenerational Change: A Micro Level Study	40
3.1 Introduction	
3.2 Mother's Son Preference and Its Indicators	
3.3 Strategy to Study Intergenerational Change of Male Child Preference	
3.4 Data Source and Methodology of Data Collection	
3.5 Basic Information about the Sample Household	

3.6	<i>Natures of Son Preference and Its Intergenerational Variations for the women in the districts of Burdwan</i>	
3.7	<i>Conclusion</i>	
4.	Causes and Consequences of Son Preference of Indian Mothers: Evidence from a Primary Survey	78
4.1.	<i>Introduction</i>	
4.2	<i>Econometric Models for Estimating Mother's Son Preference</i>	
4.3	<i>Specification of the Variables in the Model for Son preference</i>	
4.4	<i>Hypotheses relating to the Causes of Mother's Son Preference</i>	
4.5	<i>Causes of Son Preference of Indian Mothers</i>	
4.6.	<i>Consequences of Mother's Son Preference</i>	
4.7	<i>Conclusions</i>	
5.	Message to the Policy-Makers for Reducing Son Preference in India	112
5.1	<i>Introduction</i>	
5.2	<i>Major Findings</i>	
5.3	<i>Policy Prescriptions for Reducing Son Preference of Indian Women</i>	
5.4	<i>Conclusion</i>	
	<i>Bibliography</i>	119

About the Author



Papita Dutta holds PhD degree and M.Phil. degree in Economics from the University of Burdwan, India. She has been teaching Economics at Gushkara Mahavidyalaya affiliated to the University of Burdwan for more than a decade now. She received University Gold medal in post-graduation for being topper of her class in 2001. Her area of interest in teaching and research include issues related to women's empowerment, gender discrimination, regional development, financial inclusion in India. Dr. Dutta has published several research articles in several journals like journal of Social and Economic Development, Economic Affairs etc., and in several edited volume from different international and national publishers like Springer Nature, Serial Publications etc. She has completed a research project approved by the UGC. She regularly presents research papers in different national and international seminars, conferences.



NEW DELHI PUBLISHERS

Head Office:

90 Sainik Vihar, Mohan Garden,
Uttam Nagar, New Delhi-110059

Corporate Office:

7/28, Room No 208, Vardaan House,
Ansari Road, Daryaganj, New Delhi-110002

Branch Office:

216, Green Park, Narendrapur, Kolkata
Phone number: 011-23256188, 9953694312, 9582248909
Email: ndpublishers@gmail.com
Website: www.ndpublisher.in

Price: ₹ 895.00

ISBN: 978-93-93878-47-2



9 789393 878472

India Studies in Business and Economics

Supravat Bagli
Gagari Chakrabarti
Prithviraj Guha *Editors*

Persistent and Emerging Challenges to Development

Insights for Policy-Making in India

 Springer

Editors

Supravat Bagli
Department of Economics
Presidency University
Kolkata, West Bengal, India

Gagari Chakrabarti
Department of Economics
Presidency University
Kolkata, West Bengal, India

Prithviraj Guha
Department of Economics
Presidency University
Kolkata, West Bengal, India

ISSN 2198-0012

ISSN 2198-0020 (electronic)

India Studies in Business and Economics

ISBN 978-981-16-4180-0

ISBN 978-981-16-4181-7 (eBook)

<https://doi.org/10.1007/978-981-16-4181-7>

© The Editor(s) (if applicable) and The Author(s), under exclusive license to Springer Nature Singapore Pte Ltd. 2022

This work is subject to copyright. All rights are solely and exclusively licensed by the Publisher, whether the whole or part of the material is concerned, specifically the rights of translation, reprinting, reuse of illustrations, recitation, broadcasting, reproduction on microfilms or in any other physical way, and transmission or information storage and retrieval, electronic adaptation, computer software, or by similar or dissimilar methodology now known or hereafter developed.

The use of general descriptive names, registered names, trademarks, service marks, etc. in this publication does not imply, even in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protective laws and regulations and therefore free for general use.

The publisher, the authors and the editors are safe to assume that the advice and information in this book are believed to be true and accurate at the date of publication. Neither the publisher nor the authors or the editors give a warranty, expressed or implied, with respect to the material contained herein or for any errors or omissions that may have been made. The publisher remains neutral with regard to jurisdictional claims in published maps and institutional affiliations.

This Springer imprint is published by the registered company Springer Nature Singapore Pte Ltd. The registered company address is: 152 Beach Road, #21-01/04 Gateway East, Singapore 189721, Singapore

Contents

1	Introduction	1
	Supravat Bagli, Gagari Chakrabarti, and Prithviraj Guha	
Part I The Macroeconomy: Foreign Trade, Structural Transition and the Environment		
2	Asymmetric Quality Effect of Input Trade Liberalization	15
	Shrimoyee Ganguly and Rajat Acharyya	
3	Informal Sector in India: A Critique of Inclusive Transition	39
	Anirban Kundu and Saumya Chakrabarti	
4	An Analysis of the Medical Devices Sector in India—Domestic Manufacturing and International Trade	59
	Saumaly Ghosh	
5	Impact of Climate Change on Agriculture: Empirical Evidence from South Asian Countries	83
	Bipradas Rit	
Part II Health and Standard of Living		
6	Hurdles in Fuel Choice and Consumption in Rural India	109
	Sanchita Daripa and Soumyananda Dinda	
7	Explaining Cross-Region Disparities in Childhood Stunting in India	125
	Saswata Ghosh, Santosh Kumar Sharma, and Dripta Roy Choudhury	
8	How Long We Will Wait to Celebrate the First Birthday of Infants in India?	155
	Dishari Dasgupta, Krittika Dirghangi, Sankha Mitra, Subangi Saha, and Mousumi Dutta	

10 **Incidence of Unmet Pregnancy and Health Facilities:
An Empirical Study of the Indian Women** 189
Sujata Singh and Anand Chandra

11 **Analysis of Quality of Living Data of Households of Indian
Population Using Adaptive Learning Approach of Fuzzy
Membership Functions** 217
Sujata Singh and Anand Chandra

12 **Multidimensional Poverty in Rural India: An Exploratory
Study of Possible Indicators** 227
Sujata Singh and Anand Chandra

**Part III Education, Human Capital and Evolution of the
Employment Quality in India**

13 **Empowerment, Technical Efficiency and Its Determinants
of Primary Education in West Bengal: A District-Level
Analysis** 253
Anita Ghose and Arjit Ghose

14 **Public Expenditure on Pre-tertiary and Tertiary Education:
Effect on Skilled-Unskilled Wage Inequality** 277
Ajay K. Ghosh

15 **Age at Education, Employment or Training: Incidence,
Determinants and Costs in India** 293
Santirika Sinha and Zakir Hussain

16 **An Exploration into Inter-Generational Occupational
Mobility in India: Evidences from IHDS-II** 327
Prithviraj Guha and Nirban Roy

Part IV Banking and Credit: Access, Efficiency and Stability

16 **Openness and Potential Fragility of the Global Banking System** ... 351
Gagari Chakrabarti

17 **Informal Trade Credit Guarantee Networks** 371
Jayeta Deshmukh

18 **Repeated Lending in Informal Credit Markets with Adverse
Selection and Strategic Default** 385
Saswatee Mukherjee

19 **Financial Inclusion in India: An Intertemporal Study** 411
Papita Dutta

Chapter 19

Financial Inclusion in India: An Intertemporal Study

Papita Dutta

19.1 Introduction

Financial inclusion refers to the bringing of unbanked section of population under the purview of formal banking system in a sustainable manner. It implies the provision of timely, adequate, affordable, and sustainable formal financial services like saving, credit, insurance services, equity, and access to remittance facilities to the unbanked people. RBI defines financial inclusion as '*The process of ensuring access to financial services and timely and adequate credit where needed by vulnerable groups such as weaker sections and low income groups at an affordable cost.*' Unbanked people are those who are beyond the reach of formal financial institutions. Financial inclusion is recognized as an easy and cost-effective instrument to achieve the goal of inclusive development across the world. The sustainable development goal will remain unattainable, until maximum people come under formal banking system. Financial inclusion not only protects the vulnerable and deprived population, who borrow from spurious village money lenders at a higher borrowing cost, it also direct their liquid asset in productive channel with some interest earning rather than keeping it under a mattress. It helps rural poor people by making them self-sufficient and better financial decision taker. The easy availability of financial services such as savings and payment account, credit and credit insurance, pensions, etc. helps individuals and firms to invest maximum amount in business opportunities, education, save for retirement, insurance against risks, save for unpredictable situations, etc. It helps the poor to receive appropriate and timely payments of several social security measures through the Direct Cash Transfer program. Thus, it plays a crucial role in preventing concentration of economic power with a few individuals and corruption. Financial inclusion is also recognized as a tool to alleviate income poverty and inequality from the country and accelerate the economic growth (Banerjee & Newman, 1993; Beck, et al., 2009; Nanda, 2019; World Bank, 2008). A report of Reserve Bank of India

P. Dutta (✉)

Gushkara Mahavidyalaya, Gushkara, Purba Bardhaman, West Bengal, India

Persistent and Emerging Challenges to Development

Insights for Policy-Making in India

This book covers a wide range of the issues in development studies. Recognizing the existence of manifold challenges in achieving and sustaining economic development, it is divided into four sections—(i) The Macroeconomy: Foreign Trade, Structural Transition and the Environment, (ii) Health and Standard of Living, (iii) Education, Human Capital and Evolution of the Employment Quality in India, and (iv) Banking and Credit: Access, Efficiency and Stability. The book brings together a right mix of senior and young economists who use cutting edge econometric techniques and/or revisit a perennial question with much sharper focus and tools to unravel insights that are important and will inform tomorrow's theorisation and policy making. The volume looks at important questions like spatial concentration of low infant and child health outcomes, trade liberalisation and export quality, intergenerational occupational mobility, multidimensional poverty incidence in rural India, robustness of the banking sector, to name a few. To do so, the contributions use novel and esoteric methods like machine learning, spatial econometrics, system GMM, quintile regression and counterfactual decomposition (QRCD), and so on. The rich collection holds importance for researchers and policy makers alike, and also for practitioners working in different developmental sectors.

ISBN 978-981-16-4180-0



9 789811 641800

(92)
A WORLD LITERATURE INDIA PUBLICATION

Dr. Jernail Singh Anand's
The Mahakaal Trilogy

Book - I
**LUSTUS:
THE PRINCE OF DARKNESS**

Book - II
**DOMINION OF THE
NETHERWORLD**

Book - III
**THE ULTRONIC AGE:
THE CELESTIAL REIGN**

**CRITICAL
REVIEW**

SELECTED ARTICLES BY SCHOLARS

CRITICAL REVIEW-LUSTUS ASSAULTS THE SACRED CHAMBERS OF YOUR MIND

Copyright © 2022 Dr Manminder Singh Anand,
Prof. Kiran Grover (Editor)

This Edition Published November 2022

Cover Source: World wide web (gettyimages.com)

Genre: Prose (English)

ISBN: 978-93-91091-50-7

Paperback

Price : ₹ 290.00; \$25

Kindle : \$4

ALL RIGHTS RESERVED :

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photo copying, recording or by any information storage and retrieval system, without permission of the author(s).

Publisher :

THE POETRY SOCIETY OF INDIA

H-23/16, DLF Phase-I,
GURUGRAM - 122 002 (Haryana) INDIA
☎ +91 70156 76289

Email: thepoetrysoindia@gmail.com,
mgwebguru@gmail.com

Website: www.amazon.com, www.amazon.in,
www.flipkart.com

Typeset by : www.ymgggp.com

Branch Office:
Yayati Madan G Gandhi Group of Publications
24-25, 2nd Floor, Lajpat Rai Market, Opp. Blito Cinema,
Railway Road, HISAR 125 001 (Haryana) INDIA
☎ -91 98118 42292

Printer & Distributor :
PRINTOGRAPHIC
Hisar 125 001 (Haryana) INDIA
☎ -91 90340 06606

Lustus 47
A Take By Senior Most Poet of India, Dr. Pedapudi Rama Rao.

J.S. Anand's 'Lustus': An Epic Depicting Modern Situation By
 Amalgmating Eastern Theology With That of West 48
Dr. Dalvinder Singh Grewal

An Ode To Lustus 55
Vinod Khanna

A View of J.S. Anand's "Lustus" 57
Harinder Cheema

'Lustus' A Stunning Blend of Surrealism, Magic Realism And
 Mythology 59
Prof. Mandakini Bhattacherya

'Lustus': A Study of Evil In Contemporary Times 61
Anju Kishore

Lustus: Alliance Between The Orient And The Occident 63
Dr. Nizar Sartawi

'Lustus' And Anand's Poetics 67
Franca Colozzo, Italy

Lustus: Alliance Between The Orient And The Occident 69
Dr. Dalvinder Singh Grewal

Literature of Pain: A Study of J.S Anand's Dominion of The
 Netherworld 72
Dr. Tamali Neogi

'The Ultronic Age': The Ultimate Jernopian Encapsulation
 of A Flawless Future For Mankind' 86
Dr. Molly Joseph

Ques
 Anar
 Dr. I
 Rev
 Dr.
 Dr.
 Dr
 Im
 Dr
 'T
 Is
 D
 F
 U
 I

Quest For An Impossible Dream: A Reading of Jernail Singh Anand's 'the Ultronic Age'	89
<i>Dr. Lalit Mohan Sharma</i>	
Review Essay	
Dr. Jernail S. Anand. Lustus: The Prince of Darkness	96
<i>Dr. Tamali Neogi</i>	
Dr J S Anand's 'the Ultronic Age': A Super-creation of Imaginative Genius	110
<i>Dr. Shiv Sethi</i>	
'The Ultronic Age: The Celestial Reign': Literature Is The Only Ointment For The Bleeding Universe	113
<i>Dr. Shiv Sethi</i>	
Fabulating A Neo-edén In Dr J S Anand's Mega-epic 'the Ultronic Age: The Celestial Reign'	116
<i>Dr. Shiv Sethi</i>	
Bibliography	119

REVIEW ESSAY

DR. JERNAIL S. ANAND'S *LUSTUS: THE PRINCE OF DARKNESS*

(The Poetry Society of India Gurugram (Haryana), India. 2022, Rs. 599, pp. 171)

Dr. Tamali Neogi

Lustus: The Prince of Darkness by Dr. J.S. Anand, the first book of the *Mahakaal Trilogy*, avouches to be the living picture of nightmarish, apocalyptic postmodern world torn asunder by anarchy, apostasy and destructive artefacts of evil-incarnate Lustus, the successor of Satan. Satan anoints Lustus whose evil machinations are the subterranean forces that manoeuvre the trajectories of human civilization towards destruction. The fascinating study of evil, the insightful and captivating investigation into contemporary human condition is a revelatory one as the poet trains his lenses on the horrid and blatantly naked social, political, ethical, religious and moral decadence of contemporary world. While John Milton in *Paradise Lost* aims to "justify the ways of God to men," *Lustus*, its sequential sibling, manifests the "suzerainty and power of Lustus who wants to justify the ways of man to God." Hailed as the epic poem, *Lustus* compels the readers to think deeply about the dichotomies, dualities, binaries and dialectics that obtain in life, triggers off new myth-making through an intermix of Eastern and Western myths, and assumes the form of a timeless world classic. Book I under review is part of the *Mahakaal Trilogy* comprising *The Dominion of Netherworld* and *The Ultronic Age: The Celestial Reign*. Both the Book I and II present the workings of devils in their most intense power play. Lustus, who has replaced Satan and his son, Mayan supported by so many evil forces, has taken hold of the entire universe. Avi's description of

(97)

LITERATURE OF PAIN: A STUDY OF J.S ANAND'S DOMINION OF THE NETHERWORLD

Dr. Tamali Neogi

The very idea of suffering in the world as represented in literature, brings to mind John Keats' immortal lines in "Ode to a Nightingale" which signify how sufferings are intertwined with human life:

The weariness, the fever, and the fret
Here, where men sit and hear each other groan;
Where palsy shakes a few, sad, last gray hairs,
Where youth grows pale, and spectre-thin, and dies;
Where but to think is to be full of sorrow
And leaden-eyed despairs . . .

Likewise, innumerable literary narratives of pain and suffering besiege the human consciousness as William Blake's "Songs of Innocence and Experience," Dickens' *Great Expectations*, *Hard Times* or *Bleak House*, Mark Twain's *Huckleberry Finn*, Eliot's "Morning at the Window," and *The Waste Land*, Allen Ginsberg's "Howl," Maya Angelou's "Women Work" and various Afro-American narratives engage the attention. The creative writers being the conscience keeper of society, graphically portray the sufferings caused by filial ingratitude, ethnic, sexual and domestic violence. Patriarchy, communalism, terrorism and fanaticism have caused a lot of torment and anguish to the vast populace. The Indian English Literature offers multiple vignettes of the sorrows and sufferings caused to starving masses due to the scourge of communalism and terrorism. 1947 Partition of India is a classic case of humongous sufferings of millions of Hindus, Sikhs and Muslims, specially the barbaric treatment of women on both sides of the international border. The predominant themes of contemporary

রবীন্দ্রনাথের শারদোৎসব : রূপে রূপান্তরে

সম্পাদনা
গুরুপ্রসাদ দাস



আশাপূর্ণা প্রকাশনী

৭২এ, সীতারাম ঘোষ স্ট্রীট, কলকাতা-৯

মো : ৯৮৩১৪৯৯৬৫৫ • e-mail : suklas441@gmail.com

RABINDRANATHER SARODOTSHOB : RUPE RUPANTARE
(An analytical study of the Tagore's Play Saradotsob)
Edited by : Dr. Guru Prasad Das
Published by : Ashapura Prakashani
72A, Sitaram Ghosh Street, Kolkata-9

© প্রকাশক

ISBN : 978-93-95424-09-7

প্রথম মুদ্রণ □ মার্চ, ২০২৩

পরিবেশক

এস. এস. পাবলিকেশন

৫বি, কলেজ রো, কলকাতা-৯

শ্রীমতী শুক্লা সরকার, আশাপূর্ণা প্রকাশনী, ৭২এ, সীতারাম ঘোষ স্ট্রীট, কলকাতা-৯ হইতে
প্রকাশিত। ইন্টারন্যাশনাল প্রিন্টিং, ৬০, হরি ঘোষ স্ট্রীট, কলকাতা-৬ হইতে মুদ্রিত।

প্রচ্ছদ : পার্থ সাহা

মূল্য : ২১০ টাকা মাত্র।

সূচিপত্র

● বাংলা নাট্যসাহিত্যে ও রবীন্দ্রনাথ	চৈতন্য বিশ্বাস	৯
● রবীন্দ্র নাট্যধারায় শারদোৎসব	দীনবন্ধু মগল	১৫
● শারদোৎসব নাটকের কাহিনি নির্মাণ	ক্ষুপদ চৌধুরী	২১
● ঋতুনাট্য শারদোৎসব : পুরাণ প্রসঙ্গ	ভরত দাস	২৯
● রবীন্দ্রনাটে রূপান্তর : শারদোৎসব থেকে ঋণশোধ	তিস্তা দত্ত রায়	৪৩
● রূপক সাংকেতিক নাটক শারদোৎসব	কোহিনূর বেগম	৫৪
● শারদোৎসব নাটকে গানের ভূমিকা	চন্দন কুমার কুণ্ডু	৫৯
● মানুষ ও প্রকৃতির অন্তরঙ্গ সম্পর্ক : প্রসঙ্গ শারদোৎসব	উত্তম মগল	৬৪
● শারদোৎসব নাটকে লোক ঐতিহ্যের অনুষ্ঙ্গ	মিলনকান্তি বিশ্বাস	৭৭
● শারদোৎসব নাটকে সন্ন্যাসী চরিত্র : বহুরূপে ও বহুভাবে	কেশবচন্দ্র সাহা	৮৩
● শুদ্ধসত্ত্ব রসময় প্রজ্ঞান : ঠাকুরদা	মিষ্টু রায় সামন্ত	৯০
● কর্তব্যবোধের মূর্ত প্রতীক উপনন্দ	বর্ণালি হাজরা	৯৫
● অর্থলোলুপ ও স্বার্থপর লক্ষেশ্বর	নিবেদিতা সেন	১০১
● শারদোৎসবে বালকগণ : মুক্তপ্রাণের বাতাবাহক	বিমল কুমার থান্ডার	১০৪
● শারদোৎসব : নামকরণ নিয়ে কয়েক পঙ্ক্তি...	অশোককৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায়	১১২
● শারদোৎসব নাটকের সংলাপ	গুরুপ্রসাদ দাস	১১৯
● শারদোৎসব (মূল নাটক)		১২৯

রূপক সাংকেতিক নাটক শারদোৎসব

কোহিনূর বেগম

বাংলা নাট্যসাহিত্যে রূপক সাংকেতিক নাট্যরীতির নিজস্ব প্রয়োগ কৌশল করেছেন নাট্যকার রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ভারতীয় ধর্ম ও দর্শন এবং উপনিষদের ভাব-ঐশ্বর্যেই এই রীতির সার্থক প্রয়োগ ঘটিয়েছেন। একথা সত্য যে 'এক অভিনব শিল্পরীতি-প্রবর্তনের জন্য এবং ভাবের সুক্ষ্ম ও রসঘন অভিব্যক্তির গুণে এই নাটকগুলি বাংলাসাহিত্যের চিরস্বন সম্পত্তি। গানের সংযোগে ইহাদের সাংকেতিক ও রাহস্যিক মূল্য অভিনবভাবে বর্ধিত ও উজ্জ্বলভাবে প্রতিভাত হইয়াছে। এই নাটকগুলিকে রূপক সাংকেতিক নাট্যপর্যায়ে ফেলা যায়। সে তত্ত্ব বা ভাব বুদ্ধির পরিমাপে ধরা পড়ে না, যা অনির্বচনীয়, অসীম ও অনন্ত তা ইঙ্গিতে ব্যঞ্জনায রবীন্দ্রনাথ ব্যক্ত করার প্রয়াস করেছেন। তাঁর মূল উদ্দেশ্য ছিল 'এক অপার্থিব, অদৃশ্য, অজ্ঞেয় জগৎ ও তাহার বিচিত্র অনুভূতি বা অভিজ্ঞতাকে রূপদানের চেষ্টা—যা সাংকেতিক। আবার এই তত্ত্ব বা ভাবকে জায়গায় জায়গায় একটি নির্দিষ্ট রূপের গণ্ডিতে আবদ্ধ করার সযত্ন প্রয়াস লক্ষ্য করা যায়। এই ভাবনাটি অবশ্যই রূপকের পর্যায়ে পড়ে। এই দ্বৈতরূপের মিলনেই হয়েছে রবীন্দ্রনাথের রূপক সাংকেতিক নাট্যসৃষ্টি। এই নাম 'শিল্পরীতি ও তত্ত্ববস্তু' দুই-ই বুঝায়।'

রবীন্দ্রনাথের সমগ্র জীবন সাধনার মূল লক্ষ্যই হল সীমার সঙ্গে অসীমের মিলন সাধনা। তিনি মনে করতেন অসীম অনন্ত বিশ্বস্রষ্টার সংকেতই হল আমাদের সমগ্র সৃষ্টি। তাই কবি নাট্যকার রবীন্দ্রনাথের কাছে মানবপ্রেম অন্তহীন প্রেমের প্রতীকী, প্রকৃতির লীলারস সৌন্দর্য অসীম সৌন্দর্য রাশির প্রতীকী বহন করেছে। তিনি মনে করতেন প্রকৃতি ও মানুষ অঙ্গাদী সন্মুখে জড়িত। তাই বিশ্বপ্রকৃতির সঙ্গে মানবচিন্তের মিলন ঘটলেই প্রকৃতির বৈচিত্র্যময় রূপের উপলব্ধি মানবমনে ঘটলে সেই উপলব্ধি সত্তায় জাগ্রত হবে 'মহামুক্তি'। 'শারদোৎসব' নাটকের মধ্যে সেই মানুষ ও প্রকৃতির মিলনের সার্থকতার ছবিটিই তুলে ধরা হয়েছে।

ঋতু উৎসবের জন্য 'শারদোৎসব' নাটকটি রচিত হয় ৭ই ভাদ্র ১৩১৫ সালে। শরৎ ঋতুর উদার সৌন্দর্য ও আনন্দলীলা ছাত্রদের হৃদয়ে সঞ্চারিত করাই ছিল রবীন্দ্রনাথের উদ্দেশ্য। তবে এর মধ্যে তত্ত্বের সংকেতও দিয়েছেন। নাটকের চরিত্রগুলিতে, নাটকের